

<http://www.51yd.net>



# 51烟斗俱乐部——社区文摘

# 品管草

收集整理：大斗 士兵



## 序

做这一期文摘，既是一次回顾，也是一次总结。许多年前的一天，在浩瀚的网络世界里，有了 51 烟斗俱乐部这样一个既像驿站，又像家的地方，随之，有了第一批斗友在这里驻留，交谈，并在俱乐部里留下了他们的所感所叹，所悲所喜。渐渐的，前辈的闲聊，变成了后辈们学习的资源。一批批的斗友在这里来了又去，去了又来，随着时序的推移，俱乐部也随着斗友群的逐渐扩大，特别是当它拥有了一批铁杆斗友不遗余力的支持后，俱乐部变得更加像个家了，他敞开大门迎纳着四方宾客，不管我们是否相识，但我们知道，我们是因一个共同的爱好走到一起来的。经过这么多年的发展之后，俱乐部已经不仅仅是个咨询、解惑的平台，他更是一个交流、谈心，甚至成为一个分享的平台。

然而，随着论坛里帖子的积累，许多经典好帖日渐被大家冷落，这些帖子不仅凝聚着斗友们一时的感触，还凝聚着他们的热情。于是，我们遂动念，将这些倾注过感情，或是知识含量较高的帖子整理汇编出来，以文摘的形式让它重新回到聚光灯下。这些帖子不仅对新斗友有着一定的指导作用，也是对老斗友倾情于论坛的一次充满敬意的检视，同时又是对那些始终不离不弃的铁杆斗友们表示由衷感激的一种方式，是你们成就了这个大家庭的繁荣。我们会在论坛做大做强途中，清点大家在俱乐部里所留下的足印，以一册册文摘的形式，完成一次次的跳跃。回顾不是为了忘却，总结也不是终点，我们始终会以情感为纽带，以方便斗友为宗旨，以增进感情为目的，将俱乐部办成一个斗友们都愿意常来坐坐的家。

在这里要特别感谢 bernhard、边缘、獨①\_\_無er、杭州 008、夕阳渔夫、阿发 9527 等斗友，你们用自己独特的心理感受，给我们留下了细腻而翔实的文字，同时我们也期盼着更多的新人能够在论坛里写下他们抽斗的心路文章，让大家一起来分享你们的感受，也让我们一起来鉴证 51 烟斗俱乐部的成长吧！

51 烟斗俱乐部

## 目 录

序 .....	1
昨天试了 MM965 的新玩法 .....	7
再谈 MM965 加拉森 a true delight 的感觉 .....	8
关于 patrray`shighland targe tobacco .....	9
拉特蕾 6 号 (红毛匪) .....	11
拉特蕾 .....	14
Rattray's 拉特雷系列烟丝品评 .....	15
拉特雷马林怎么品不出味道呢? .....	18
马林切片到底该如何填装 .....	19
爱尔兰彼得森-甜美基拉尼 .....	23
天啊! 4 号! .....	24
塞缪尔 4 号草绳 .....	28
爱尔兰切片惊魂记 .....	30
爱尔兰彼得森 50G 罐烟丝-大学切片 .....	32
新手胡扯拉伸 50 .....	34
感受 larsenNO50。 .....	35
关于拉森 classic 的问题。 .....	37
W.O.Larsen's signature & CAROLINA rose .....	38
欢迎大家来讨论拉森 32 切片 .....	39
压缩干粮——拉森 32 切片品尝手记 .....	44
拉森 2009 版终于上市 .....	45
请大家一起品评拉森 2009 .....	47
塞缪尔之领航飞机 .....	48

再评领航飞机 .....	50
初尝巧克力切片 .....	51
名草 GLP-科内尔木屋 .....	54
daVinci 达芬奇 .....	56
今日的小黑狗 .....	57
请教一下都说比较好的马坝 1 号到底是哪一种? .....	59
关于马坝黑盒 .....	61
今天买了包"风雨烟廊--睡帽" .....	63
风雨烟廊--野樱桃 .....	64
MCC-NAVY CAVENDISH .....	66
世外桃园 .....	69
关于假日红袋 50 克 .....	71
假日和丹尼斯 .....	72
关于丹尼斯黑香草 .....	73
Three Nuns 三姑 .....	74
ESCUDO 爱思酷多 .....	76
Davidoff: Flake Medallions (50g) .....	79
GOLDEN BLEND Blue Train 蓝色列车 .....	83
丹麦法官-金色切片-Orlik Tobacco—Golden Sliced .....	87
Fribourg & Treyer: Cut Virginia Plug 50g .....	89
Wessex: Brigade Sovereign Curly Cut 50g .....	90
Nat Sherman 纳特·舍曼(曼哈顿)烟斗烟丝 .....	93
征(德国 SILLEM'S 十字锚藏品烟丝)烟评 .....	95
CAPTIAN BLACK 难道就是这个味吗? .....	97
哪位抽过黑天鹅请说说 .....	98
请教这是什么烟草 .....	99
苏兰尼切片(the blend 633) .....	103
推荐 ERINMORE 菠萝方盒切片 .....	107

新手刚入门上了春泉和夏荷，瞎侃几句 .....	108
关于苏格兰蛋糕 .....	109
大不列颠 NO.7 号 (germains-NO.7) .....	111
Ashton Winding Road .....	112
怀念黑钻 .....	113
大名鼎鼎的老饼 .....	114
推荐 1 款优秀的 V 草 .....	116
关于“长老”这款草 .....	117
试尝百草 .....	119
George Karelias and Sons .....	140
烟草之爱 .....	141
本人的尝草经历 .....	145
新手的草经 .....	147
抽斗没多长时间；请大家再推荐些香的烟草！ .....	148
烟草与混配技术 I（转贴） .....	150
铅笔盒海军切片的装斗方法 .....	157
舌苦 .....	158
问一个小问题(烟丝的湿度) .....	159
酿制烟草 .....	161
问老斗客一个问题(草料太干) .....	163
片烟的填装方式（图解） .....	166
请问大斗版主和 Isblplmy 区版主 .....	168
突发奇想(调配) .....	169
烟草、烟斗关系的一点认识， .....	170
请大斗介绍介绍拍卖的几品草 .....	172
新手问几个药房烟的问题 .....	175
(转)Stein 兄对“药房烟草”的诠释 .....	177
药房烟的解释 .....	179

请老斗们介绍几款适合新手吸的烟丝 .....180

关于烟草喜好的一点感想！ .....182

新手请教！ .....183

新人报道 .....184

推荐一些知名的 L 草和 v 草 .....185

## 昨天试了 MM965 的新玩法

发表 2006-06-19

Gdfn:

抽了 965 的草，并没有很多斗友说的那么难接受，还是很适应的嘛！

但还是有些麻烦：相对来说还是浓烈了一些，劲比较大，每天一两斗还顶得住，多了可受不了，但现在是世界杯啊，一两斗怎么够用？麻烦之二就是：抽了 965，别的草好像都没什么味了，似乎太轻淡了。看来得想想办法。

刚好手上有包拉森的 a true delight（绿色纸包），比较清淡，被斗友评论为“它没有特点。因为它不如拉森 32 那么有传统的原味烟的特点，也没 mellow & tasty 那么令人深刻的调味香”（没试过拉森 32，很难做出比较，但以我个人的感受来看，这款拉森还是很有特色的，可以从众多草里毫不困难地分辨出来）。没有特点？正好，我就怕你有特点呢。拿点 965（没敢拿多，怕试验不成功浪费），再拿两倍的拉森，充分摇匀，刚好手边有个空罐子，装进去学调酒师状。迫不及待地装上一斗试一下，诱人的拉塔基亚味马上占领了嗅觉和味蕾，但又不像 965 那么富于侵略性，而且不会像其他草一样抽多几斗就会有些审美疲劳，965 本身就富于变化，选用烟斗和装烟量都会导致风味不同，加上和拉森混合时的不均匀性（怎么充分摇匀也是难免的），真是每斗之间都略有不同，很有乐趣，估计一个晚上靠它消磨时间没问题了。呵呵。

不会有 965 得拥趸骂我暴殄天物吧？



## 再谈 MM965 加拉森 a true delight 的感觉

发表 2006-06-21

**Gdfn:**

前两天说了 mm965 混着拉森 a true delight 抽时变化丰富，大斗说是随着球场上的悲喜变化而变化，可以负责任地说：“不是。”今年因为刚换了新工作环境，不熟悉，看世界杯的时候没敢买波，pol.ice 查太严了都不知道去哪里买，所以相对来讲立场还是比较中立的，以平常心看球。其实看世界杯买波没什么不好，只要不是抱着发财的念头而去一掷千金那种，每场一两百投注并不算过分，64 场总不会高手到没一场中吧，一个月下来，最不济也就是输两三千，虽说还是肉疼但也远不至倾家荡产，不过买了波看球确实有归属感，感觉相当刺激，就像站在边上看别人打麻将和自己亲自下场的感觉有着天壤之别，不知道为什么 pol.ice 就容不下我们呢，你要是怕别人玩大的，可以政府做庄嘛，反正又起个名叫 xx 彩票不就行了，现下的足彩没人去买，13 场里会出多少意外，一个意料之外的冷门就全盘皆输，虽说赔率高，可是没人爱。

说远了，说到赌波上了。

965 混拉森的变化、层次相当丰富，大斗应该亲自尝试一下才能了解个中滋味。有时拉塔基亚味道像一个任性的女友，刚刚还在和你谈笑风生，突然之间一言不合就甩手而去，只留下淡淡的余香提醒你她曾经存在，不知道什么时候又会像一只温顺的绵羊回到你身边，但也可能永远都不会回来，让你心里充满着期待。有时候拉塔基亚又会变成一个温柔贤惠的妻子，一直默默地陪伴在你身边，时浓时淡，但始终对你不离不弃。再加上其他的变化，实在是太丰富了，很难一下子说得出来，有条件的朋友可以自己试试。

**Lsbllplmy:**

楼主蛮有想象力的,经典的调味与经典的原味混合会是种什么味呢?我就没敢想过。看了楼主感受,仿佛也体会得到其中的滋味了,那应该是种比较矛盾的感受吧!就像同时把一个男人和一个女人都塞进了斗里,点上火让它们俩在里面发烧,那感觉!!!,楼主抽出了柔情,我却看到了激情。不过只要没有失恋的感觉,还是可以一试的。

## 关于 pattray`shighland targe tobacco

发表 2006-12-22

边缘:

对于这草,我早就对它心存不轨了,今天终于迫不及待的把这草给开了!

打开盖,一股浓郁的酒香,不、好象是窖藏许久的樱桃味葡萄酒香扑鼻而来,我贪婪的闻之又闻;细看是黑色和棕黄色的结合,而 LATAKIA 的比例还是很高,但是却闻不出 LATAKIA 的烟草味,可能是被这浓郁的酒香味盖住了吧。我再细细的闻了一下,居然还带有丝丝的甜味、令人喜好的却不张扬的甜味,用手指啜一点,这烟草相对来说还是较湿的,对于这草抽起来倒底是什么味,我晕呼了!我想象不出这样的调配会带来什么感受。

填了满满的一斗,急急的点上了火,这时我第一感觉就是 LATAKIA 的浓香,还是 LATAKIA 的味道,对我并没有捕捉到其它的味道,而对于 LATAKIA 我是一贯喜欢的,曾经有个阶段而且是越多越好,现在对于 LATAKIA 的感觉是绝对不可以没有,但一定要合适、美妙!而这款草对于我来说,做得恰如其份,真难以想象列出这款调配单的人和我



的味觉是那么的接近，简直就象是为我而量身订做！

慢慢的，慢慢的，在我吞云吐雾时，我惊奇的发现，这口腔内是多么的干净、清爽、怡人、每一口烟都好象在清洁我的口腔，使我的味蕾更加的出色工作！我的口腔奇净无比，嗓子没有腻、呛、毛的感觉。简直令人发疯，这是什么草？

接下来更是奇兵叠起，口味纷呈，我摇了摇头、一声叹息。评介了两个字：好草！



## 拉特蕾 6 号 (红毛匪)

发表 2007-06-01

獨①\_\_\_無 êr:

这烟的味道几乎和登喜路 965 是一样,烟草比登喜路 965 稍微湿点。(第一次抽的感觉)

产地: 德国 | 成分: Virginia, LATAKIA | 包装: 100 克罐装

ABOUT: 这款烟丝的气息使人愉悦,难以捉摸,离奇有趣,香气诱人。精心挑选了红色的 Virginia, 加了 LATAKIA 来增加香味和神秘感。烟丝略微带着点红色,非常适合她的名字。在烟斗里燃烧的时候,如同上好的雪茄那般易燃。给您最佳的品烟享受。

Red Roses 红玫瑰只好下次买来再试它的味道了。

獨①\_\_\_無 êr:

拉特蕾 7 号

产地: 德国 | 成分: Virginia, LATAKIA 还有东方烟草 | 包装: 100 克罐装



最近几天口感发生了极大的变化，突然对调味烟有点失去了兴趣，开始喜欢抽红毛匪的味道了。日前和 jiangshui123 兄还有 bernhard 兄一起谈 L 的味道，因为考虑对比，就打开了这个 7 号。感觉这个烟和红毛有些相似，比红毛要甜要淡，对于我刚刚从调味转到原味的阶段性来说，我个人更加喜欢这款 7 号。当然，拉特雷的这几款感觉都是很不错的。另外听说 Red Roses 红玫瑰不是拉特雷公司出的，具体的得 bernhard 老大发言了。

我对茶是很喜欢的，感觉新手对茶一开始都喜欢人参乌龙，时间长了就慢慢会有点觉得腻，然后就开始喜欢原味的铁观音，我想对调味和原味的理解这样对比比较合适吧。但是有个不理解的地方，铁观音闻起来非常好，喝着回甘，可这个 7 号，红毛都是有回甘的感觉而气味则宁旁人受不了。又有些象我们湖南的名点臭豆腐，闻着不爽吃着香，这可能就是含 L 草的一大特点吧。

这几张图片右边的都是同样的草，并非左边罐里的实物，我们自己又懒，所以还是拿大斗兄的照片充数吧。

如果非要做个对比，我个人认为，拉特雷 7 号贮备的配方是 V+L+O。而登喜路的晨鸡也是 V+L+O，二者都是相对淡的烟草，7 似乎比晨鸡稍微甜，所以拉特雷 7 号=登喜路的晨鸡，都是早上起来第一斗最合适。

拉特雷 6 号（红毛匪）的配方是 V+L+O，登喜路的睡帽同样的是 V+L+O，红毛匪相对睡帽淡一点，但是口味感觉却偏重，睡帽的意思及睡觉前的最后一斗，所以暂把红毛匪=睡帽。

登喜路的 965 的配方是 C+L，因为 C 的缘故感觉烟草的甜味很舒适，感觉 965 是 L 系列草中最均匀最具代表性，口味界呼中偏重型，可作为喜欢 L 草的全日草。加上价格中等。所以个人在买 L 草的时候一般是以拉特雷 7 和红毛，登喜路的晨鸡，睡帽，965 等 5 种烟草为首选。还有高地我暂时没有试到，过几天东西就要到家了，等尝试以

后再作评论。

我个人安排为上午的第一斗是拉特蕾 7 号或者登喜路的晨鸡，接着下午会选择 965 或者别的比如法官等 V 系列，晚上我会重点选择 965 或者睡觉前最后一斗必定是红毛匪或者登喜路的睡帽了。这是我抽斗 5 个月以后的一部分心得体会，或者不久以后口味还会继续转变吧。

**bernhard:**

与独兄交流一下：

同意独兄将拉特蕾 7 号，红与登喜路晨鸡、睡帽进行对照的观点。

唯一需要更正一下的是睡帽里还有 Perique。

关于口味转变，我认为有 2 种情形：一种是喜欢或不再喜欢某一类烟草（比如调味、含 L 英式草、不含 L 的 V 草），还有一种是喜欢或不再喜欢某个牌子或某个草。其实后者的转变可能来得更更快（这也是囤积烟草时需要注意的）

就我个人来说，曾经非常疯狂喜欢拉特蕾的红毛，但不知不觉地感到拉特蕾不如登喜路耐抽。也就是说，我从拉特蕾和登喜路都喜欢，变为了只喜欢登喜路不再对拉特蕾存有激情。尽管我还是那么喜爱 L 草的芬芳。

热切等待独兄继续反馈烟草心得。

**獨①\_\_\_無 êr:**

得到老贝勒的指点，又学习到了新的知识，很是高兴。原来睡帽中还含有 Perique。联想起

德国 DAFT 网站评选的 2006 年度十佳烟草的结果及得票情况。英式调配(含 Latakia 成分)中 Dunhill Nightcap 排名第一，再想起老贝勒送我的那罐 NO16



V+L+P 的怪异组合，这才明白这个德国人为什么要把 Dunhill Nightcap 选为第一了。嘿嘿。原来德国人特别喜欢 V+L+P 的组合。不过 NO16 和 Dunhill Nightcap 差别可就大了，估计是配方比例不同且烟草质量存在差异吧。

## 拉特雷

发表 2007-07-20

獨①\_\_無 êr:

3 种带 7 字的拉特雷。黄色为 7 号贮备，绿色的是红毛匪，黑色的为黑色合金。都是 V+L+O。从味道的淡和浓的口感排队可以这样看，黄色的 7 号贮备∠绿色的红毛匪∠黑色的黑色合金。

拉特雷 9 款烟草中 4 款 L 草 5 款 V，易拉罐包装没有条形码，没有开罐是不可能闻到里面的味道的。如果实在买不到就直接联系大斗好了。建议试 L 先从 7 开始。



## Rattray's 拉特雷系列烟丝品评

发表 2007-09-23

大斗:

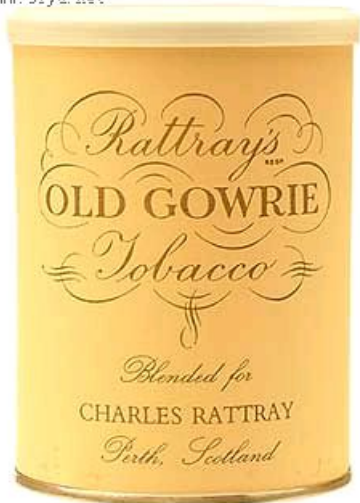
(原帖因收录于《51 烟斗俱乐部-社区文摘 1》，故略去。)

獨①\_\_無 êr:

拉特雷 Hal O' the Wynd 100G 还有 OLD GOWRIE 100G 可以大量进货，是很不错的 V 草。

拉特雷 Hal O' the Wynd 和 MCC-NAVY CAVENDISH 有点相似之处，拉特雷 Hal O' the Wynd 应该是海军板烟的裁切后的散烟丝，

[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



有着海军板烟调配的带果味的特色，属于轻微调味的纯 V 草，但是更加接近原味，温度比较好控制，是我很喜欢的类型。

OLD GOWRIE 100G 和 Hal O' the Wynd 100G 非常接近。烟草是典型的散切片，比 Hal O' the Wynd



要粗多了。味道比 Hal O' the Wynd 稍微清淡些，更加接近原味，可以说是非常精致的纯 V 草。2 款草可以多在家囤积。从性价比的角度分析，是非常合适的日常用草。大斗先生请多备货，不用担心它的销路。

### 九虎：

拉特雷 H 是独一无二大哥介绍并强烈推荐给我的，当我刚打开罐盖时，一股独特的香味飘进鼻子，让人心情顿时愉快，跟调味不同，这香味非常的自然。

点燃后的第一口，并没有想象中的那种惊喜，不像某些调味有种异样的惊喜，但这并不等于它没给我带来惊喜，这是种迟到的惊喜，一种平和的稳重的惊喜，就像喝完上好的铁观音，让人回味再回味。

再说说温度，抽这草我不去可意的控制呼吸的节奏，一切都在自然中进行。

### 獨①\_\_無 êr:

对于拉特雷系列的烟草我是非常喜欢的，一直想说点什么，这里就将拉特雷的 9 款介绍给大家，拉特雷系列的 9 款分 5 款 V 和 4 款 L。而其中的 5 个 V 草都有一个共同点，他们都是由海军版烟的工艺加工出来的，至少我各人是这样认为。

为何很多烟草称为“海军”？

在殖民地时期，水手们会将烟叶卷成棍状，然后紧紧地捆扎起来，还经常淋上朗姆酒、蜜糖或者其他香料溶液来保湿。烟叶干缩之后，各种香味就混合在一起。为吸食这种捆扎、混合了的烟草，水手们往往将其切成饼状或者片状，来填满烟斗，因此“切片”和“切饼”这样的术语就这么产生了。后来，所有的捆扎的扭卷的和后期紧压的烟草，慢慢被称为是“海军”，为其是便于水手和户外吸烟者携带和吸食的，并具备致密的体积和能够长时间的保存，燃烧较慢的特性。

传统的烟草厂家生产的海军类型的烟草有塞状、饼状、和绳状，然后被切成方块或者小硬币的样子。要吸食这类的烟草，应将其在手

掌中略为揉搓以放松其紧密度。“已揉的”(Ready-rubbed)标记意思是养草已经在工厂为消费者预先打碎了。

拉特雷的5款V草分别是 Black Virginia, Brown Clunee, Hal O' the Wynd, OLD GOWRIE 还有

marlin flake.这5款V有着一个共同的特点,他们都是用海军板烟的工艺加工出来的.如果同时将5款V打开,我们就会惊奇的发现闻到的味道几乎是一样的,唯一不同他们是按调味的轻重排列的,另外裁切的方式也各有不同,其中 Black Virginia 还加入了黑色香草.根据他们调味等级的顺序我将他们排列了一下.

Black Virginia 大于 Brown Clunee 大于 Hal O' the Wynd 大于 OLD GOWRIE 大于 marlin flake.根据以上的特点,斗友们就可以根据自己的口感来选择是加重调味的 Black Virginia 还是选择接近原味的 marlin flake 或者选择中掉的 Hal O' the Wynd 了.我自己是很喜欢 Hal O' the Wynd 和 OLD GOWRIE 的味道.如果按 bernhard 兄的说法,拉特雷的5款V就都算是调味了,呵呵.

拉特雷的另外4款L草等以后有机会我都尝试完了再总结吧.写出心得,是为了方便还没有尝试过拉特雷的斗友更加方便的选择自己喜欢的V草.祝大家愉快.愿大斗先生为我们搞到更加多的好草!

#### 獨①...無êr:

大斗的店里叫这款烟草为拉特雷黑鸚鵡.我通过多方面的了解才知道这是 ASHTON 出



品的.最近这款草不容易买到,我请老贝勒专门收集了 6 罐给我.到家以后迫不及待的打开.我闻到了清爽幽雅的烟草香,而这种香正好和拉特雷公司出品的拉特雷 Hal O' the Wynd 还有 OLD GOWRIE 的烟草开罐所闻到的味道几乎是一样的.裁切的方式也跟拉特雷 Hal O' the Wynd 一模一样.

这是一款 V+P 的调配.装斗以后点火,前 1/3 斗跟 H,OLD 的区别不大,从 1/3 斗开始出现了变化.可能因为是加了那么一点点百里科,整个烟草增加了层次感和很多的韵味,与同样 V+P 的调配的 633 相比,黑鸚鹉明显比 633 要清爽甜美些,属于轻度调味草.有点怀疑是拉特雷公司代 ASHTON 出品的,当然我没有什么根据,全是猜想.非常精美的烟草,大力推荐!

## 拉特雷马林怎么品不出味道呢?

发表 2007-06-23

状元及第:

我连抽两斗马林怎么品不出味道啊,新手还没有到那个境界吗?

獨①\_\_\_無 êr:

如果根据 2006 年度 D.A.F.T 网站评选的 10 佳烟草的情况来看,马林应该是 V 系列的佼佼者了.前些时候我描绘过对大学切片的感受其实一开始和你的感觉很相似.我们新手因为一开始抽的多是些酒香,果香,奶香这些重炮型的调味烟,所以味蕾有些麻木,因此无法体会出马林这样没有加入香精的纯味 V 草.我们一般要多抽几个月,当感觉到自己不再很喜欢那些很甜很香的调味草以后,再挑每天的第一斗再试试?

另外我们前段时间总结的，切片最好挑 21~22MM 内口径的烟斗会更加合适，还有揉搓烟草是很有必要的。另外斑竹要我们开罐以后陈 2 周真的会更加美味。我知道的就这点点东西，汇报完毕。

#### bernhard:

马林在 V 草中的确算比较淡的一种，记得我是在喜欢上 965，睡帽以后尝到的马林，第一感觉也是淡得无味。第一罐抽到现在还没完。

其实现在偶尔打开醒了一年的马林抽一斗，香香的淡淡的，挺好，抽完就想吃肉了。

#### 獨①\_\_無 êr:

报告斑竹，根据小弟最近对 bernhard 兄的了解，你舌苔上满是 L 和 P 的味道，马林的味道你估计是尝不出来了，呵呵。。。。。。

#### 状元及第:

在这个下大雨的上午终于感受到了，纯粹的草香，不掺杂异味的草香。我新手适应这种烟的适应过程在一周左右。

## 马林切片到底该如何填装

发表 2008-12-14

#### ygdx1981:

小弟最近购得一罐马林切片，开罐，入斗，口感没得说，只是感觉燃烧很不顺利，令感觉大打折扣，是不是填装方法不对，我用的是对折几次后直接放入斗中，现向各位请教，这种切片正确填装方法，谢谢！

#### 大斗:

斗型大吗？对折法感觉斗大点的燃烧没问题。不要塞太紧，对折长度也别高出斗口，高出了你就要压，一压就紧了。一般 2/3 多的就可以，切片烟燃烧慢烟草本身就经过压缩，所以装填要留间隙。

**獨①\_\_無 êr:**

马林这款草真不容易驾驭。新近帮朋友买了不少，自己也留了几盒。初尝感觉烟草太湿。不像拉特雷的 H 或者 OLD 那样开了就可以抽。毕竟是拉特雷 V 系列中最平淡柔和的一款。我的方法是先将所有的烟草都拿出来揉搓后放进玻璃保湿罐陈上一周。其实谈不上是保湿，反而是想去掉点水分。这样经过一段时间再抽感觉就好些了。抽过不少好的 V 草，比如登喜路的小白，FT 等，对比起来马林就没有从前听说过的那样玄乎了。倒是自己加了一点登喜路的游艇，将强劲的游艇与平淡的马林 2 款 V 戳和在了一起感觉就不一般了，呵呵。虽然说感觉是暴殄天物，不过试试还行。抽 V 草，充分的揉搓以后松松的装入，挑个大斗边抽边压，对比过 N 次了，就这样抽 V 的感觉才好！我个人是这样认为的。

**夕阳渔夫:**

马林是拉特雷的马林。很湿，我每次都要 3—4 根火柴以上才能点着。我喜欢揉碎了再点，对折装斗不好抽吸，尤其是抽到中间时。

**tripchang:**

马林对折放入后，洒上薄薄的拉绅甜蜜芬芳，略略压平，点火，一斗到底。

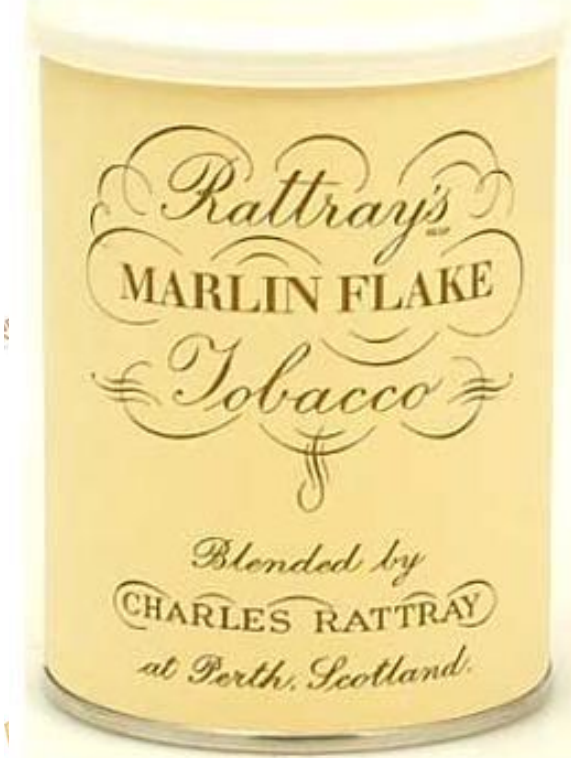
建议用较碎小的烟草来铺上，点火时要把全片点红起来，应该就没事了。

**獨①\_\_無 êr:**

Marlin Flake 50g

Product Number: 003-055-0014A companion to Old Gowrie containing Flue Cured Virginias. A shade darker, greater strength, different aroma, but otherwise a tobacco in the same tradition.

www.51yd.net



\*\*\*\*夫。作为原味草，马林的平淡柔和，如果不是资深的纯V爱好者，对于新手我是绝对不推荐的，新手的时候我抽的感觉就是找不着北，呵呵，到了现在我还是觉得过于清淡了。新近又试了一斗，晾干了一点，感觉好了许多。或者我还是像以前的观点一样，对新手我更加推荐拉特雷的H,OLD，起码那芳香的韵味在舌头上舒展的感觉要明显得多。不能打肿脸充胖子，马林我到现在还是没有体会出它的美妙，或许还是我道行浅了，需要再好好修炼几年

拉特雷纯维吉尼亚系列的马林跟马坝区别是天壤之别。Marlin Flake ——我们通常叫马林切片，主要是加工的工艺不同。抽了2年的烟斗，尝试过很多的烟草。从入门开始的调味到学习抽含拉它基亚的英式调配到懂得了V,B,C,O,L,T,P,M,K这些烟草专业的字母的含义以后明白了什么是V+P.v+O+I等等，

着着实是花了一番



### 边缘:

马林是一款很多人推崇的草，不过我个人抽后觉得也很平常，可能和我自己的口味有关吧~

个人觉得并没有很大的特点，燃烧容易？上口容易？

曾耐着性子抽完整整 100 克，后来又开了一罐，抽了一斗后，又放着了~

欧阳说得对，莫非道行浅？

### delon chiu:

今早用新斗和第一次抽馬林，早几天像獨一無二 er 兄所說，先開罐然後轉到保湿瓶，沒有特別将它搓柔，就這待了几天，今早草是比先前干身了，抽出一小段对拆入斗，沒有特別用力压緊，桌火一切燃桌畅顺，並沒有像大部份人所說難燃，試過把斗放下一分多鍾，再次抽吸也無问题，說這草淡嗎？我反而头几口舌头都有少許幽幽甜甜的感觉，到中段也是這樣，沒有那種許多草到中段時開始咄咄逼人的感觉，可能這做成了大家觉得它很淡原因，我祇可說這草“平稳”

### 西安斗女：

我各人抽着就是平和，柔滑，清淡的甜!! 开了后，少放几天，去湿气，容易点燃!!!

## 爱尔兰彼得森-甜美基拉尼

发表 2007-02-09

pepa1976:

打开盒子扑鼻而来的是“甜”，而且很浓很香，象糖果样的，非常好闻。

草干湿正好，里面有点不知名的切片，看了下大斗的介绍，好象没有花香吧。装上一斗：满室的甜香，也许是糖份多，或是本人抽得快点，温度偏高，不得不调整休息，反正没一斗抽完(兄弟的水平有限可能)。

前段甜香味完全盖了烟味，后段有点呛，香味渐渐淡了，感觉不是太好。总体上还可以，糖份多的草大多如此。

喜欢浓香浓甜的朋友可以试下，装完斗后手上的味道会留很久。这款草最突出的就是“甜”。我认为可以给 75 分。

拙见，勿笑！呵呵~





## 天啊！ 4 号！

发表 2007-01-24

### 边缘：

今天打开了塞缪尔的 4 号。天啊，一条麻绳躺在铁盒子里！

真想不到这条麻绳会这么粗！简直都像一条蛇了——乌梢蛇！

我恶狠狠的剪了一段放在了我最大的烟斗里，为了灭害我是不择手段！

拿了打火机，重重复复的打火、打火、打火！！拼命的吸啊、呼啊、有吸啊、呼啊。。。

就是点不着，头晕了，原来是不愿杀生，那留它一条小命吧，只能轻轻的把它拍出来！

原来我和资深斗客还有那么大段的差距，居然生火都生不着，这对我可真是一个很大的打击！

我想可能也有原因是我的斗内径不够大，把烟草给挤得太紧了！

而后拍出来拿掉两圈后又太松了的缘故吧，只能下次等我心情好一点了，再灭害吧！！

嗯，我剪了有两厘米长，可能是太长了那么一点点！

大斗兄，大约放多少长啊？



大斗：

到斗的 1/2，半斗深度最多了（一般 1CM 足够了）。

**Bernhard:**

报告大斗兄和边缘兄，劲道十足的烟草算是让我遇到了：

Gawith & Hoggarth 公司出品的 Dark Bird's Eye

原味 V 草，劲道十足。非常过瘾

这个草，二位抽过吗？是散装草，没有真空装供应的。

适合用很小很小的斗，很细口细口的品。3 斗以后，喜欢不已。

兄弟这里还有一些，如需要，我寄点给你们尝尝？

最近疯狂迷恋小斗，尤其是 30 年前出品的全新老斗，搞了几个，很不错，嘿嘿！

边缘：

bernhard 兄，这草可没抽过，有这么厉害？

在我的心目中，在我尝试过的 V 草中，我对 V 草的概念就是没劲道烟草的代名词！居然会有十足劲道，倒真想试试！

您那 30 年前出品的全新老小斗，让咱也开开眼啊！

**Bernhard:**

边缘兄，那草真的值得试试，发给我老兄的地址，我给老兄寄些过来，先尝为快！

还有什么草是老兄想抽的？Dunhill 的 Durbar, Three Year Virginia, London Mixture, Ligh Flake 我也都有

那个小斗。真好！昨日又



进一个 Dunhill 王子小斗,也不错。我实在懒,抽空拍照给老兄看看。

边缘兄,主要抽什么类型草?英式草,原味草,我感觉都是小斗更理想。

这个草图如下:

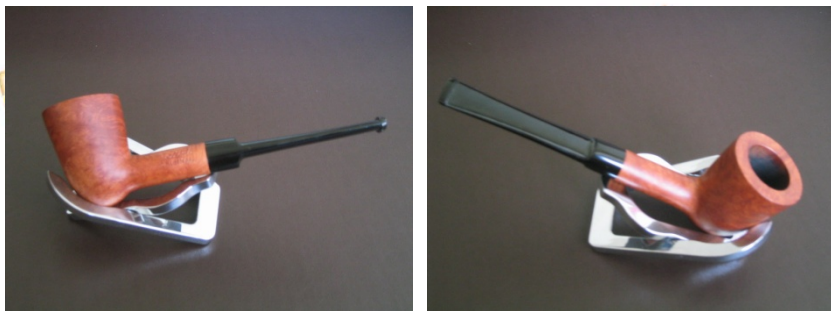
裁切得很细,1mm 左右的细丝,有点像手卷,我兄弟试着手卷抽过,反映像蚊香味儿。

V 草,深棕色,自始至终感觉到其劲道,我推荐用小斗(D 记的 2-3 号斗大小的),烟气经口腔品味后从鼻孔出,最过瘾!尤其适合夜晚最后一斗,配咖啡或白兰地均很美味。

其味道我无法用语言描述,很独特,室韵更似雪茄而非烟斗。不适合新手或口淡的朋友。

这款草只有散装供应。生产商就是 SG 的那个 G 公司:Gawith & Hoggarth

按约给边缘兄传上老小斗的图:



CELLINI ORIGINAL 系列

CELLINI 并不能算是一个烟斗的品牌,是 70 年代以前一家在美国芝加哥相当有名的烟斗专卖店。这个斗就是该店制作给其顾客的,这

是为真正喜欢抽烟斗，并已经有几年以上经验的成熟斗客准备的。

这个烟斗，摒弃染色抛光，花巧款式，金银装饰以及吸引别人的眼光却让自己受累的愚笨的个头。

其选材，处理工艺，大小尺寸以及款式色泽，都非常让我喜欢。

可惜，我只有 1 把，真希望能多搞到几把。

最近，还得到一位资深斗客赠送的六、七十年代的全新 Brebbia 老斗：

我只用牙膏将严重氧化的咬嘴部分进行了擦洗，其他氧化部分原样保留其岁月痕迹。

这个斗，我用来享用 633，大学之类的 V 草，斗口大，斗壁厚实，一斗下来，基本不热！很稳健！

再汇报一个前日逛店信手拿下的 Dunhill Bruyere 3407 王子斗

一直对 D 记的 Bruyere 没什么兴趣，不知为何，看到少见的王子斗，却走不动道了。

最近还在竟着 2 支 70 年代的斗，D 记 Bruyere 和我同龄新斗，以及 Savinelli 之 30 年前的 Autograph 新斗。疯狂着迷于老年代的新斗，中毒呀中毒！



## 塞缪尔 4 号草绳

发表 2007-08-11

獨①\_\_無 êr:

开盒看见的是一条直径 2 厘米长 20 厘米的由烟带缠绕而成的烟草绳。我拿刀切割下 6 毫米，揉搓后装入 20 口径的烟斗，开始点火做燃烧层，第一口吸大了，天啊，太凶！呛得我立刻将入肺的烟雾呸出，调味烟！嗓子随着咳嗽的起伏感觉到辛辣而又甜美的回味，好东西！再点火我小心谨慎了许多，没有将烟吸到肺中，燃烧层做好以后开始正式点火，温度异常的低，是我抽过了很多烟草中温度最低的，烟的前段有种核桃的生涩，感觉温凉的烟雾带着丝丝的酸甜，没有矫揉造作的调味香，进入中段以后烟草的香味变得更加浓郁，很有层次感，非常突出的甜美带有丝丝辛辣，极强的回味。努力寻找着自己抽过了所有的烟草配方想一觅它的踪迹，首先确定没有 V，因为没有 V 的高温，然后确定没有 L 和 P，因为没有其特殊的风味，更加不象 B 和 C 的味道。将它列为调味又有点不妥，因为烟草开盒的时候我根本闻不到加味以后的味道，那是纯正的烟草香，将它列为原味又实在是可以清晰的感觉到其甜美中稍微带出的丝丝辛辣。真可说是独具魅力。

下面是我在别的网站收集到的资料

产地：英国 | 成分：Turkish |  
包装：50 克罐装

ABOUT: 陈年的烟草散发着醇厚浓郁的香气，这毫无疑问是一款不可多得的烟草。烟雾在口中停留的时候，层次感会豁然地





凸显出来，意境绝伦。



这是我切割下来的烟草，揉散以后烟草很有弹性，湿度很好。烟草绳陈得带有白斑，正是恰到好处。

**大斗：**

这款烟丝试过，感觉装有  $1/3$  斗的量足够了，最好是用敦厚的大斗，而且燃烧很慢，这点量 1-2 个小时抽不完，当然由于劲道足连续抽时间长也吃不消的。

适合你感觉哪天精神十足，状态极佳，搬个小板凳找个风景独特的地方，好好地品味一斗，看看是否能回味出走过的甘苦、酸甜。。。。

**獨①\_\_無 êr:**

跟贝勒爷聊天的时候，他谈到有不少老斗客拿 4 号自己调配烟草，于是晚上产生了拿它和另外的原味草中和调配一个不同的玩意，我选中了法官。我用  $1/2$  的配比将他们柔和在一起，点火后奇怪的现象发生了。烟草的温度相对纯 V 的法官变得温和一些，完全没有纯 V 燃烧的那种高温，而 4 号的大凶的感觉也全不见了，烟草的味道变得很柔和了，点火后是一种很典型的原味烟草香，带着生涩的甜，依然保持着丝丝的辛辣，抽烟的时候感觉有点上痰，要时不时的喝茶清理口腔，V+T，够怪异的搭配！

虽然没有得到第 3 种特别好味道，但是也绝对不差，呵呵。现在真正感觉到原味的 V, B, C, T, L, O, P 将他们中和以后就会产生

很大的变化，这可能就是原味草那诱人的魅力吧。

喜欢原味烟草的朋友我推荐下这种新的组合，挺有意思的，V+T，呵呵！

这种新的调配具备以下特色，因为加入了 4 号烟草特别耐抽，保持了法官进入中段味道越来越好的特点，保持了 4 号特殊的层次感，消除了纯 V 的高温，烟草很柔顺，从前 2 个单独体现的带有点调味烟感觉的现象消失了。个人感觉是一款比较成功的新组合了，试试吧！

### 獨①\_\_無 êr:

以前每次单独抽 4 号，最烦恼的莫过于装草的过程，如果处理不好点都点不燃。早段时间进了个塞缪尔之领航飞机，v+i+t 的调配很是喜欢，突发奇想将塞缪尔 4 号草绳取了一部分充分裁剪揉碎以后与拉特雷的 7 号贮备混合在一起，呵呵，味道不错，颇有点与塞缪尔之领航飞机相似的魅力了。塞缪尔之领航飞机现在是太难得买到了，自己动手 DIY 似乎是个不错的路数。2 种烟草搭配以后产生的 v+o+i+t 的韵味很是不错。有机会试试？

## 爱尔兰切片惊魂记

发表 2008-09-25

夕阳渔夫:

斗友自远方来，不亦乐乎。

话说那天晚上带着烟斗兴冲冲地到朋友家聚会，一进门，顾不得满身大汗，就高喊：来一斗！斗友阿发远道从厦门赶来聚会，据说带来了几款绝世好草来，着实让俺兴奋了好几天。小弟入门不久，道行

尚浅，对品尝百草的渴望犹如婴儿对母乳的期待。寒暄几句后发现阿发此次仅带来 2 款草，福尔摩斯和爱尔兰切片，令俺暗地有点失望。呵呵，还好朋友相聚，除了品草还有聊天，也是快乐的一件事。



相互交换赏玩了对方的烟斗后，品草大会即将开始。阿发提醒俺这 2 款草他抽了有点晕，让我试试，朋友也在旁边附和着说这草很冲，纯属烈马。不管了，俺从来没有见过片烟，实在好奇，当然首当其冲品尝爱尔兰切片了。

### 杭州 008:

吸法不对路。

吸法不对路，任何烟丝都会吸醉，比酒醉更难过。实际吸烟斗，烟只是在口腔内稍微停留，慢慢呼出，或从鼻腔内呼出。从中得到享受，有的烟呛鼻，这就像吃介么，就是这味，习惯不了，慢慢适应。

夕阳渔夫:



那天是小房间，又是关着门开着空调抽的，估计是因此吸入肺部吧

### 随原罪消逝:

我并不觉得这个草好抽，闻味还可以，但点燃就是一股土烟的味道，这款烟在各个论坛的人气也远不如学院切片，至于说劲道嘛，只能说不算小的，我一直感觉抽多了封喉

### 獨①\_\_\_無 êr:

爱尔兰切片是典型的维吉尼亚加肯德基烟草的组合配方。这个肯德基实在是太厉害了，首先他的作用是加劲道，可以说抽它的季节唯一只有在寒冷的冬天才合适。好像爱尔兰的冬天是非常的寒冷吧，我想这个草只怕是为了抵御寒冷才研制出来的。建议大家都应该试试，不过别买多了，省的抽不完又舍不得扔。还有一种苏拉里 660 也是 V+K 的，不过 660 的肯德基含量明显就要少很多了。

爱尔兰切片是我感觉最强烈的烟草之一，还有登喜路的游艇劲道也是很强，味道可就比爱尔兰切片让人喜欢多了。我曾经找过几个高手想知道登喜路的游艇里是不是加了肯德基烟草才有那么强烈的劲道，可惜我的猜测没有得到有力的证据，或许得制作游艇的大师哪天自己公布他的配方了。

## 爱尔兰彼得森 50G 罐烟丝-大学切片

发表 2007-04-26

### 獨①\_\_\_無 êr:

在看了 lsblplmy 先生发的片烟的填装方式（图解）以后，我打开了前段时间买的爱尔兰彼得森 50G 罐烟丝-大学切片。传统的维吉尼

亚 + 白肋混合切片。评价：名牌，片装，品质佳，口味不错，原烟香味，略刺鼻，劲道强，价昂。可能太多抽调味烟的缘故，点火后居然有点找不着北，就感觉抽到了烟，很象我们平常抽的香烟一样。抽了 10 分钟以后没有什么太多变化，易于上口却还是有点找不着感觉。味道很轻很淡，轻轻的我试着吸了点进肺里，也没有什么劲道强的感觉。我想这烟可能很适合刚刚尝试使用烟斗的新手，又或者武侠小说

里剑客的“无剑”般最高境界，要最高境界的烟斗客才会喜爱。

#### bernhard:

大学开罐后放一放。陈 2 星期后，味道会浓郁些，起码比马林浓。

怎么说呢，喜欢马林的朋友应该都会比较喜欢这款的，拿俗些的语言，都是香香的原味烟。口感不错，但回味不多，因此，没有太多的惦记。

最近一直在体会 Bell 的三姑（也称三修女）、dunhill 的 Elizabeth Mixture、Light Flake，这几款草在我这里的评价很高，变化和回味丰富许多。

V+P 的草，真是爱的爱死，烦的烦死。都是 Perique 惹的祸啊。

V 草，推荐开罐抽 1 斗，陈 3 天抽 1 斗，陈 1 周抽 1 斗，陈 2 周开始可以频繁抽，既能感觉到不同陈化时间的明显变化，又能将大部分草在其状态最好的时候消灭。

当然，如果有窖藏的条件，V 草是最值得藏的和品的，因为陈与不陈差别太大了。



## 新手胡扯拉伸 50

发表 2007-11-06

九虎:

拉伸 50 在几个间前陆续的听说这款草是好东西,于是今天带着好奇的心去弄了两罐.打开盖子再掀开一张硬纸皮便能闻到一股巧克力的香味,心想糟糕,这么香也许很腻(因为本人有德国四季秋雁恐惧症),但是点火后却没有一丝腻人的感觉,香味非常好,而且很平和没有矫揉造作的痕迹,但是这款草的最大缺陷在香味溢出的同时也暴露了出来,没有一点劲道,抽一口再吐出留在嘴中的只有香味,感觉似乎缺了点什么,缺乏充实感,这草就像未成年的少女,极好驯服,新手也好老手也好都可以偶尔抽上一斗娱乐娱乐.燃烧速度偏快,草比较干,所以燃烧过程比较顺.如果有谁能在保持拉伸 50 香味的同时加强它的劲道,那么同志,今年诺贝尔奖的获得者您就是其中一位了.

獨①\_\_無 êr:

九虎同学最近看来没少下工夫学习,不仅仅抽的技术提高了,对草的认识也加强了,呵呵.这个拉伸 50 算得上是调味草中的极品了,因为毕竟是 V+B 的调配,只要是加入了 B 草,烟草很自然就会变得温顺柔和,劲道也就会偏低的,对新手绝对是顶级入门烟草,好驾御!

谈到这个加劲道随便说几款.爱尔兰切片,SG1792 还有黑鸟眼都是劲道极强的 V 草,要不加点?不过别指望会得到第 3 种好味道,因为我自己没有试过,呵呵.....

lsblplmy 先生编辑的《斗友话烟丝》作者-士兵 是咱们都应该好

www.51yd.net



好学习的作品,等你明白并掌握了烟草的 V,B,C,T,L,P,K.O.等词语的含义,一定会有飞跃的.说不定自己还真就根据自己的喜好调配出自己喜欢的烟草.祝抽得愉快.

### 獨①\_\_\_無 êr:

对于拉伸 50, 有种特殊的好感。但是由于它劲道不强从而很少去抽它。一次偶然的机会边缘跟我谈到切片烟草的填装方法的时候, 他提到可以将 V 切片采取直接折叠的方法塞满斗钵, 然后将拉伸 50 的烟草沫撒在斗面的方法, 尝试以后感觉很不错。呵呵。。。。。

我尝试用 660, 法官, 633, 大学切片等烟草切片先装好斗以后, 在斗面上撒上拉伸 50 的烟草沫, 点火之初拉伸 50 特有的清爽飘逸完美的体现, 而斗底 V 草的劲道保持依然, 不错的好方子。推荐给喜欢稍微带一点点调味又想享受烟草原味的朋友。有机会可以一试。

## 感受 larsenNO50。

发表 2007-06-25

### ※汤汤※:

终于开启了心仪已久的拉森, 由于刚刚入手所以选择了 NO.50, 开罐一顾淡淡的甜香味道, 让人立即感到雍懒和沉醉, 赶紧装一斗。烟丝湿润程度正好, 不像马坝的一些烟丝, 都偏湿火候不好控制。点火后, 烟丝膨胀的不十分厉害, 入口感觉十分平和, 没有英式原味那种打击乐中如大鼓一般对口腔的冲击感, 也没有调味烟那种像泡沫塑料摩擦玻璃一样过于刺激人的香味, 即不感到难以承受又没有令人发腻、恶俗的味道, 一切的感受都像在乡村的原野里烧烤一样, 自然、宁静、平和, 甚至是一种雍懒的感觉。一斗烟仿佛把人带入了完全的

大自然。

结论：拉森 NO.50 绝对是一款很好的烟草，很值得品尝。但可能室韵相对于马坝这种十米以外能够摘花伤人的烟草来说属于不十分受欢迎的。可是它对于抽斗的人来说绝对是享受级的烟草，而且它的室韵绝对不是 965 那种让人接受不了的味道。就看你抽斗是为了让人家享受还是让自己享受了。

#### Lsbllplmy:

这是拉森 50 的草，自己照的，个人感觉烟丝碎了点。

拉森 50 感觉蛮中庸的，个性不强，抽着抽着就忘了抽的是什么草了，说很喜欢，谈不上，说不喜欢，也谈不上，不时的还是会点上一斗，要的就是它的“润物细无声”的感觉。



## 关于拉森 classic 的问题。

发表 2008-08-26

**dlcarter:**

前两天买回来拉森的这个。请问一下这个烟草是否比较湿润，抽很容易灭。但我摸起来并不会很湿润啊。而且粗细也可以。轻柔几下填进斗里。

(我的是 V 型弯斗) 很容易就灭了。几乎一斗要点个 5、6 次。之前抽马坝

和丹尼斯的时候都很少要在点的。怎么换了这个草后就感觉特别容易灭呢。还是我的填装方法不对？我不抽到底的。清除的时候底部的水分也不会很多。请各位指教指教。

**lsblplmy:**

这款非常不错的草，也比较好控制，其裁切、湿度都非常适合新手。针对楼主所说的问题，考虑是不是烟草填得松了些所至。另外这款草的燃烧比马坝和丹尼斯更快些，建议用压棒的频率可比上两草略勤些。你先试试，若问题依旧，我们再找原因。

**dlcarter:**

尝试了一种方法比较可行点。但有点麻烦，不能闷烧烟草。点好火后慢吸，当吸完上面那层感觉快熄的时候要清除表面的灰才能比较好的燃烧。也有可能填的稀松了，因为还在练习着如何更好的填装烟草，而且我还是一直用压棒来弄。都是填到半斗或者 4 份之 3 斗左右。



## W.O.Larsen's signature & CAROLINA rose

发表 2008-10-01

**flamemars:**

小弟最近刚刚抽完两罐原木蛙，想换换口味抽抽调味草，于是就开了两罐草分别是拉伸签名（贵族权杖）和 CAROLINA 的玫瑰。但问题就出现了。。。

拉伸签名一打开是一阵蓝莓味，CAROLINA 的玫瑰一打开是种花香味但确切的说有点像香水的味道，但拉伸签名抽起来怎么和 CAROLINA 的玫瑰的味道及其的相似。

所以想问问抽过这两种草的朋友，到底是我的味觉、嗅觉出了问题，还是这两种草味道本来就很相似，还是我中奖了买到假草了

**tjdzg:**

W.O.Larsen's signature 和 CAROLINA rose 都是由 Virginia,Burlry,Cavendish 组成的，只不过配比和调味有不同，味道应该有差异，仔细品品，希望你没有“中奖”

**delon chiu:**

二种烟味有大区别，友刚抽完马贝的香草，昨天便给她打开 CAROLINA ROSE 让她品尝，我也抽了几口至回味一个月前抽的 Signature 大有不同,希望楼主仔细再尝尝。

## 欢迎大家来讨论拉森 32 切片

发表 2008-04-28

lsbllplmy:

W.O.LARSEN 拉森 32 在江湖上隐匿很长时间了，此番复出竟将方盒改成圆盒。开盒后，可见内容应该是没变的。二十块薄片占据盒子的三分之二，给人感觉量稍少了些，毕竟才 50 克，只是盒子大了而已。味甚香，若拉森 50，不睹其草，几可混淆。点火轻吸，感觉中

[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



<http://www.51yd.net>



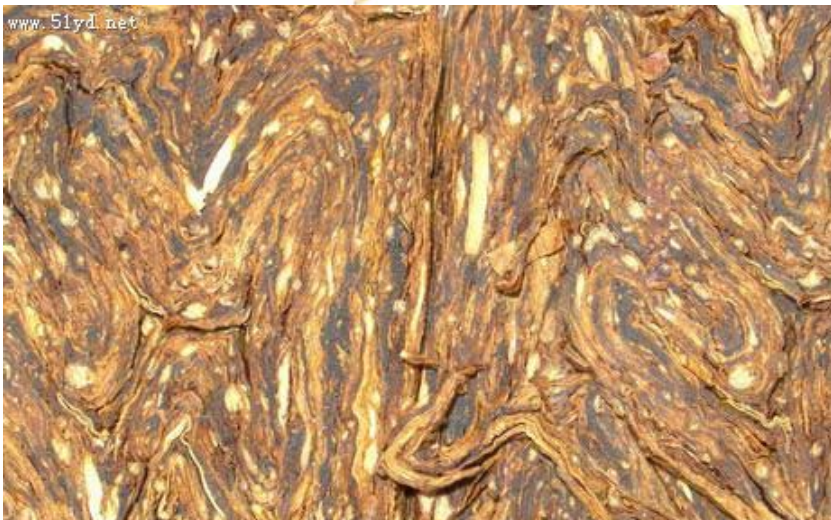
规中矩，调配应该是维吉尼亚与卡文迪西的混合，味醇而厚，甜而温和。于我还是不错的草。至于为什么改成圆盒，想应是降低成本，与拉森 80、50、20 统一盒子吧。

其实我始终认为，对于这些舶来草，只以价格定质量，会有失偏颇，因为渠道问题，有时会对一款草定出一个离谱的价格，现希望抽过老款的或新款都来谈谈自己的感受！

[转]以前的烟评

烟斗村斗友【BA4HL】(上海)评论:我认为它是一款原味的烟草,尽管人们认为它是调味烟。此烟草是压片装的,且压片不是特别紧,容易撵碎烟草来装斗。烟味劲道略强。

刚上手似乎有一点点的不习惯,但是它的香味是原味的香味,略加一些干爽浑厚的香气。充分捻开后,在烟斗内燃烧非常顺畅,所以,抽此烟的乐趣也得到充分的体现。我将铁听打开后,略微风干了一会,烟草比原先干一些。由于烟丝比较细,所以,捻碎后一斗居然抽了七十五分钟——这可是我从未有过的抽斗体验噢!个人给它一个主观的感受,“就像在吃面包”。





建议烟斗客将切片尽可能地捻碎再放入斗钵内享用。我每次于此款烟草捻碎的时候，都带着一种非常悠闲的心情，把每一丝烟草捻得很碎，碎到  $1\text{mm} \times 2\text{mm}$  的光景，这样，烟草燃烧非常顺畅，烟草在斗钵内平均地燃烧着，一个漂亮的“满斗红”。



### 大斗：

看来上面的烟评估计是刚初始接触切片烟丝的斗友，把切片烟丝念碎（还精确到了  $1\text{mm}\times 2\text{mm}$ ），碎散了抽就回破坏切片烟丝固有的平稳慢烧韵味，拿红酒当啤酒喝肯定不对。切片烟丝的制作都是需要储藏酝酿的，所以说她是鲜活的，你一旦开罐一定要注意密封保持原有的干湿环境，开罐后最好在一周内消灭掉，要不然就得存储到保湿箱里（盒子里放加湿器，空间太小，会使切片烟丝表里湿度不均），当然鲜活的烟丝更不能风干了。

拉伸 32 是“Z”或者“S”型的，烟叶绕卷挤压存储后裁切的，一盒装 20 片，一斗装一片正好。分两次装斗最好，先撕下一半稍做打折后填斗底，另一半打折后做帽，轻轻用手指压平表面就可以点火了，不管你用的是大斗还是小斗，能装半斗还是满斗，总之你一片烟抽不到 1.5 小时那就是把红酒当啤酒喝了。。。

由于拉伸烟丝的所有包装上都不对烟叶的成分做说明，是配方保密的缘故，或者说悠久桀骜的拉伸至始至终就对业界流行的烟叶分类（V 草、C 草、B 草、P 草。。）不做认可，所以不能具体形容其味。我认为拉伸 32 号的成功就在于：烟草在斗里从点火到末了一直保持了连贯的平稳醇和。如果说抽斗半年后找 965 那么一年后你一定要找拉伸 32 号的。

对不起，由于这次到货仓促已经被捷足者抢走，想品者下次还有机会的，不过其他切片类烟丝的工艺和平稳度都有超过拉伸 32 号的。想来，关键还是得法与心境，愿大家每款烟丝都能抽明白调配者的初衷，那才有意思。。。

### 獨①\_\_無 êr:

拉伸 32 的方盒浙江的魔头送了我 2 盒，而圆盒正好有次北京的秋雨先生买烟的时候发现了 5 个，就全部给我买回了家，品尝之后才敢发言。拉伸 32 的名气很响，我想真正的原因是很难得买到，其味道更加接近纯 V 的感觉，从切片的带状纹理中可以发现很少部分的 C，

从烟草的劲道来说比拉伸 50 要强多了。香味相对要淡，抽的时候会联想起被我们列入纯 V 的法官，斗温可比法官让人好接受多了。轻调味，可以非常舒服的一斗到底，个人认为是调味转原味 V 草的终端产品，是稍微喜欢带点调味的烟友的佳品。因为品尝过拉伸 80，50，32 这几款烟草，我断定 32 的烟草中一定不含白肋 B，直接说它是轻调味纯 V 我觉得不算过分。



### 五花腊肉:

太生，开盖后要养三个月才好抽！

### 边缘:

对于现在抽 V 的我来说，这是一款，自己抽着不错、身边的人非常能接受的烟~

可以作为常备草~

**ALANLEE:**

我觉得揉散了和不揉散了各有千秋,二种我都试过的.但不同意大斗说的揉散了就象红酒当啤酒喝的说法,那老饼怎么办?也不揉?

**橡胶厂工人:**

哈哈,我有幸从济南购得一盒,口感很好,我装填的时候不那么细心,我直接对折,放进烟斗,点火,然后边吸边休整,燃烧效果还不错,口感更是没得说啊,既有啃面包的香甜酥软,又有吃红烧肉的肥厚,哈哈,我的比喻比较粗俗,但感觉是好的

## 压缩干粮——拉森 32 切片品尝手记

发表 2009-01-09

**foxskip:**

加了几天班,难得有清闲,打算尝尝新进的拉森 32 切片,打开盒盖,两叠酷似牛肉干的切片码放整齐。按照大斗的方法先撕一半折叠填入 3mm 直斗斗底,另一半折叠后放入上层,倒了一杯西班牙添普尼洛和歌海纳酿造的红酒,开始品尝。点火,感觉香而不腻,很爽口的感觉,抽过一阵,不似马坝那般比较湿的草,斗温不高,燃烧均匀,也不辣口,期间点火两次。这压缩的干粮到底要比散草经烧,添到斗里也就半斗样子,一斗抽完却用时 1 小时 40 分。总体感觉拉森的草要干爽一些,口感也清爽,不像马坝的草太湿也太腻。赞一个。

**獨①\_\_無 êr:**

抽斗这么长时间了,现在家里原味烟存集了相当的量,而保留的调味草就仅仅剩下了拉伸 32.实在是好东西,调味中的精品。如果有货赶紧抢吧。。。

**appine:**

拉森 32 让我知道这个论坛，网上看看大家对拉森的评价找到这里，立刻注册，我是新手，刚入门十来天，呵呵，拉森 32 是目前我抽过的最上口的一种，闻着有奶香，味很醇，按大斗的方法填斗的，不敢猛吸，怕把红酒当啤酒，哈哈，中间点了五六次火，时间已经一个多小时回复本帖时还没抽完！

**Godspeed36:**

拉森 32 是轻调味的 V 切片，味道比较好的，就是有些淡了。以前方盒的时候抽过不少，改成圆盒以后盒底的图片实在太恶心，遂不抽了

**西安斗女：**

拉森 32 开盖后，觉得像拿到一块块金色的薄片饼干，浓浓的 V 香味，问着就是甜甜腻腻的酸梅味道，反正就是喜欢闻着了，不抽也爱多闻几下，揉开填斗，至淡的口感，好像捉不住的柔甜，快要滑走的感觉!! 剩下的就是“掉进去”了.....

## 拉森 2009 版终于上市

发表 2009-01-15

**kkchang:**

丹麦出产的拉森 2009 版终于上市了，今天全扫了才买到 3 盒。这款烟草的盒子十分典雅。烟草是选用美国北卡罗来纳州出产的鲜维吉尼亚和墨西哥出产的芭里以及由朗姆酒和果浆发酵特别的卡文迪西烟草组成。入口十分顺滑，香醇，值得强烈推荐。评分：4.5 分。

[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



51 烟斗俱乐部

[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



## 请大家一起品评拉森 2009

发表 2009-03-06

### 淡淡烟味:

拉森 2009, 外包装铜盒有点单薄, 内包装是透明塑料袋, 跟其它拉森的内包装比有点普通, 打开闻烟草味道有点头晕的感觉。应该是由 Virginia, Burley 和 Cavendish 构成, 一如拉森的好品质, 烟草切得挺细, 干湿适中, 燃烧好, 温度也不高。抽了好几斗了还是没搞清楚到底是什么香味, 略带点甜, 感觉有酒味, 好像还有花香味, 抛砖引玉, 请有抽过的兄弟一起品评下, 呵呵

### 起雾的海:

进了一盒, 刚抽了一斗, 打开塑料袋时, 闻到了醉人的味道, 淡淡的香味, 烟草很精致, 含着嘴里丝丝甜味, 不错





## 塞缪尔之领航飞机

发表 2007-08-08

### 边缘:

初尝领航飞机，是我改抽 L 后，感觉这草很好，但由于当时还是尝百草阶段，而后再抽了其它草~当时只是印象很深！

前段日子，又开了一盒，而今一盒都已抽完，记得塞缪尔有一款盒上印着一只狗的烟草，名字叫“完美烟草”，曾经也进过几盒、抽过几盒，但和这其貌不扬的领航飞机一比，我感觉那只能算是烟草，完美两个字该加到领航飞机上！

还记得 MM965 吗？我想这款烟草有过之而无不及！

强烈推荐！

### 獨①\_\_無 êr:

没有尝试就没有发言权，总算进到了——一盒 SG 的飞机。搜索了有关网站，找到如下资料。

perfection: A variety of Brown & Bright Virginias with a touch of Latakia & fine Turkish, steamed then a hint of Vanilla has been added.

Contents: Virginia, Latakia, Turkish

就真如边缘写的那样，这个草真的是棒极了。烟草的味道有点类似 965 那样，没有那种甜却很香，这个香绝对不是调味的这种香，对比食物我会想起“芝麻”这样的词汇。因为加入了土耳其烟草从而带了点辣味。L 型烟



草的中性草，绝对不会腻人，我一连抽了 3 斗还是感觉很爽。温度低还特别好驾驭，一斗下来很少熄火，我想是因为我拿到的飞机有点点干吧。我推荐喜欢的 L 草的朋友一定都试试。恩，我喜欢的味道！

**边缘:**

欧爷口感细腻、点评到位，特别说到了温度低还特别好驾驭，斗下来很少熄火！

这草这一点却又是非常棒的！

还记得我托钱爷带的散装领航飞机吗？我没几天就给抽没了~

好东西要试过才知道！

如果身边有七八盒你喜欢的并已经开了的草，而你偏偏每次都拿起了这草，说明这草是你最喜欢的！

烟草就是这样，好草太多，好草都喜欢！而真正常抽的还是那几款~

**bernhard:**

口味会变的。

以前只爱抽 L 草，睡帽 Durbar 是最爱，其次才是 965。这和国内常见好 L 草少见好 V 草，以及对 L 草的渲染有关。

后来越来越多接触到喜欢 v 草的斗友，有的放矢地买了不少优秀的 V 草，口味也就不知不觉中越来越偏爱 V 了。

个人感受：好 L 草有很多，好 V 草却集中在少数几种。难道这和前者靠调配，后者靠技术有关？不知道！

**bernhard:**

边缘兄！问个很现实的问题，请认真考虑并回答：

如果有这么一个机会，在你的面前有 5 盒飞机，5 盒爱思苦多，你会做如何的取舍？

**獨①\_\_無 êr:**

这位老大一定还是挑飞机。飞机我好喜欢，可惜跟爱死苦多一样，太难得买到了。草啊草，就真如老贝勒说过的一句名言，爱的爱死，



烦的烦死!

**边缘:**

这个答案要求太高了,简直就象老婆女儿一起落水问我是救哪个好?

我会救了老婆又救女儿(或是救了女儿又救老婆)!

嘿嘿~~

**獨①\_\_無 êr:**

如果有这么一个机会,在你的面前有 5 盒飞机,5 盒爱思苦多,你会做如何的取舍?

实践出真理,埃斯库多我已经尝过了.换了是我,我要埃斯库多.小飞机再好跟埃斯库多不是一个档次的东西.叫起真格的小飞机跟埃斯库多没法比.

**tripchang:**

看了这帖子后,一看大斗有了货,赶紧包了下来(也才俩盒),抽了一盒,很庆幸那时的冲动,是非常好的草.入口纯厚,回味无穷,剩一盒都舍不得抽,呵呵

## 再评领航飞机

发表 2008-12-30

**ygdx1981:**

之前看过坛子上几位斗友对这款草的评价,于是近日购得一些散装飞机决意一试.就像之前斗友评价的那样,口味儿清淡,燃烧顺利,斗温良好,香而不腻,都是这款草的特点,但值得一提的是,在抽别的草时如果用力稍猛,抽的稍快的话,就会有一种非常呛人难闻的焦

炭味儿，但这款草如果稍用力抽吸的话会有一种非常好闻的糊香味儿，这种味道甚至比 L 草本身的味道更令我着迷。个人感觉这款草相当值得一试，由于它很清爽所以很适合作为日常草，总体感觉有点像拉森 20，没有 20 甜却要比 20 更加的香（不是调味儿的甜香），而且比 20 多了些变化。赞!!!!

獨①\_\_無 êr:

飞机我家还存了几个。你说的非常好闻的糊香味儿我估计是指烟草中多出的那么点土耳其烟草的味道。登喜路好像现在是买不到了，改抽小飞机得了。不会输给登喜路的 965 的。

## 初尝巧克力切片

发表 2008-10-06

夕阳渔夫:

国庆骑单车到厦门会斗友阿发，品尝了这款巧克力切片。

阿发这盒是刚刚购买的，铁盒外面有点陈旧，估计是保存有些年头了吧。这款草名曰巧克力切片，但是并没有巧克力的香味。闻起来有点酸李的香味，记得我姐姐有个同学是福建永泰人，曾经多次寄酸李干来，就是这种香味。切片码得一点也不整齐，压得也不结实，看起来松松垮垮的，切片上面有白色的霜状物，朋友说是“起霜”。有了上次抽爱尔兰切片的经验后，这次直接拿起一片折叠以后塞入斗钵，不再揉碎。烟草稍干，但是不容易点燃，估计是因为上面没有洒一点烟碎的原因吧。燃烧过程中不断的熄灭，足可考验人的耐性。烟草燃烧后发出一种淡淡的香味，说不出是什么类型的，但是很受用，我很喜欢这样的香味，淡雅、柔和，轻轻地按抚着你的味蕾和嗅觉，让你的思绪随着青烟飞舞，无限延伸。烟草燃烧很慢，钵温很低，更可贵

的是几乎从始至终都保持着这样淡雅柔和的性格。这是一款思绪之草，适合一个人慢慢细品，或者边思考边抽斗；这是一款君子之草，淡淡地和你相处，轻烟之处又可以触及你的灵魂深处，让你思绪飞扬。

**ALANLEE :**



个人觉得是款不错的烟草,抽起来可以感觉到一股老式巧克力的那种苦苦的香味,这不,又从大斗那里定了三盒.不过,这草我一般是拿它做调味烟来抽的,作为公鸡、965 的调剂

**夕阳渔夫:**

阿发给我们准备的精致小点。蓝色大卫朵夫，抽着很香，是很醇正的烟草香味，但是一直让我想到了拉森 50，也许大卫朵夫稍淡点，口味更加精致点吧。不过看看价格，我还是愿意买拉森 50。

**ALANLEE :**

仔细看了下,小弟大卫的草除了蓝色圆盒的其他基本上都抽过了. 不是说草不好,是个人感觉比较淡.小弟以前抽感觉还好,现在公鸡965 共和国的这些抽多了,现在就觉得没什么劲了.巧克力个人觉得是款味道比较浓郁的草,其中独特的类似巧克力的苦味我比较中意,呵,我喜欢味重的.

**ALANLEE :**

顺便说下,这草我一般是开盒放半个月,揉碎了抽的,就没有 LZ 说的不断熄火,影响抽斗情绪的现象了

## 名草 GLP-科内尔木屋

发表 2007-02-05

**pepa1976:**

不懂洋文,不知道为什么叫 GLP,整个包装上也没有 GLP 字样。

打开后明显就是一股淡淡的青苹果味道,不错,没杂味。

草都是颗粒状的(方形),要用手撮碎了抽,不然抽不了。搓碎后发现一个问题,草变成沫了,呵呵,太碎了,也许是手艺还不到工夫。

装好抽一斗(9MM,无滤芯),平而淡,鼻子里隐约能闻到青苹果的味道,但很淡,感觉很舒服。喜欢苹果味道的可以试下。

**边缘:**

这草我抽过,不错!由于抽的草太多了,什么味道倒真是忘了,不过印象很深!

一打开这草,一颗颗、油亮亮,一看就是好草!一闻是一股很好闻的味道,楼主说青苹果味,那估计就是这味了!



只记得当时抽了后感觉还是非常棒的，然后把它放在“特百惠”的密封罐里，然后N天后，这一颗颗、油亮亮的草便没有了（反正我是再也没找到这草），然后我的众多烟草罐子里，便多了一盒我不知名的草，看了后我连抽的兴趣都提不起来了！

此草，强烈建议，开封即食！

还有补充一楼主一个错误，此草决不能揉碎了抽！你看，碎了我连抽的兴趣都提不起来了！

**边缘：**

昨天打开了那不知名的盒子，放了一斗，初闻之下，已经遗失了原有的香味！

慢慢的，随着慢慢的深入，那久违的味道又来了，是的，这就是科内尔木屋！不管是谁抽过一口就永远不会忘记这味道！

中后半程的烟要比前半程烟口感好，中后程的烟味起的变化非常美妙！而前半程，如果是刚开就抽，香味未散的话，也是很好的感觉（我记忆中）！记得我第一次抽这烟时，我想的是：“原来这就是小木屋的香味”！



## daVinci 达芬奇

发表 2007-06-02

**bernhard:**

这是 CD 的一款名草, daVinci 达芬奇

英式草, 由 latakia + virginia + Burley 调配

最出名的一点是, 其中 Latakia 的含量不同寻常的高, 达到 75%之多。

抽进嘴里, 基本就是满嘴 latakia 的香, 对于迷恋 latakia 的我, 当然是求之不得, 但是, 抽久了发现缺乏变化, 没有那种抽完一斗还惦记马上续上一斗的激情。

抽过这款草以后, 我切身体会, 有些东西, 喜欢是喜欢, 但并不是越多越好的。

这款草还有一个特点, 就是燃烧不易(Latakia 太多的缘故), 曾经让我苦恼不已, 一斗十次火。陈了半年以后, 好多了。

www.51yd.net



## 今日的小黑狗

发表 2009-03-12

西安斗女:

西\*\*\*近几日忽晴忽阴的天气，做足了西北这个地方干燥的气候特点，前几日的放晴，以为可以组织去春游了，看看蓝田的黄灿灿的那遍野的油菜花，闻闻空气中湿润的青绿味道，顺道吃吃我们这里道地的猪蹄，喝喝农家小院的鱼汤，想象着都开心极了！不过天空又阴沉下来，看来好事情终归要迟来的，呵呵，就像你抽那烟斗草，满怀期望打开，酝酿感情的填满，打火燃起，却发现不如传说中如意，不由得几分不美，放不了，几许时日后，也许未必不能满意！！

无言斗友前些日子送一小袋 L 草，名曰---黑狗。小斗前几日清理完毕，也许是天气影响女儿心情缘故，未摸过斗，今日忽然来了心情，打开黑狗瞧瞧，黑呼呼的颗块状，好像看不到别的颜色的草，一股浓浓的 L 草味道，填斗，点燃，只是打了 3 次火，发现非常好燃烧，燃烧层很好“铺”嘛！到第三口时候，温柔的甜如隽永的小溪缓缓流入，慢慢由舌尖铺满到喉咙，柔和清爽，口中流出的草香，轻轻的回吸进鼻腔，挑拨着毛细管，完美的 L 草独特味道，比较先前抽过的海盗，5110，是另外的温暖的甜，似邻家小妹的清纯，不像 965 那样有点大家闺秀的小“霸道”，连做梦都要守着她，也不像老饼“相府千



斤般的金贵”可望不可及！无言兄的 L 草，时尔的小赠送，让我总能找到美妙的感觉！这是不是老人爱讲的那句俗语：“小孩子”嘛，总是觉得别人家锅里的饭是最好吃的！！半小时后，嘴里还是慢慢滑出的甜味道，好像小时候吃 5 分钱的冰棒，都过了好久，还是甜甜的满足的味道！！呵呵!!! 室韵闻不到了，也许是抽烟人多了，又是奶油味道，又是雪茄味道，找不见小黑狗了！！呵呵

望无言兄看到小帖，复我，下面跟进这小黑狗的出处啊！！

### 西安斗女:

今日又抽了斗友存了些日子的莫顿蛙，也是神秘的甜味，似有似无的感觉，在口腔飘渺游荡，轻轻磕着内唇，几乎看不见 V 的踪迹，都是黑色的 B, C 的感觉，神奇的味道，不错不错！！这几日口感又回来了!!! 昨日的小黑狗原是 C&D 的山姆爱犬，真是乱记性啊，原来此草即彼草啊!!!

### 大斗:

每款烟草仔细品位都能品出风韵,看你是否有心人.小斗女确是有心人,独坐自家窗前听雨声品草当然遐想无限...不过,男人啊!永远是别人的老婆好,得不到的东西肯定是最好的....什么时候能够顺手捻来任何草都能品出个好来,那你确实到了不惑的境界!

人生百味,百草滋生,都有存在的道理,不跟风随遇而满足,你的斗风不失为饱满,心态不堪为风范.

哈哈,今天酒后看此贴,即兴!



## 请教一下都说比较好的马坝 1 号到底是哪一种？

发表 2008-11-22

**dd7:**

各位老大平时说的马坝 1 号到底是 MIXTURE No.1 还是 VIRGINIA NO. 1? 刚买了一盒 VIRGINIA NO. 1, 还不敢开。因为看到一个帖子里, 有人说纯 VIRGINIA 的不好抽, 抽了半斗就倒了。请指教一下, 我是新手, 多谢了。

**lsbllplmy:**

其实我们俗称的马坝一号现在已经停产, 我也是很久未见了。





dd7:

这么说来不是 VIRIGINIA NO.1 了，现在马坝有 MIXTURE 的，下面也标有 scottish Blend，就是少了 No.1，不知和以前的 1 号是不是一样的？搜索到 2006 德国评选，排在调味类的第 2 名，明天去换了 MIXTURE 的。多谢版主的答复。

lsblplmy:

VIRIGINIA NO.1 是马坝维吉利亚 1 号，楼主所言 MIXTURE 估计是苏格兰混合。

附烟评如下，以资参考：

[www.51yd.net](http://www.51yd.net)





MAC BAREN Mixture-Scottish Blend 苏格兰混合

产地：丹麦

成分：Burley Cavendish Virginia

对我而言苏格兰式的混合烟草（非薄片）中的 Orientals 和 Latakia 含量较大，这有点儿像 Balkan，但这款烟草黑色的 Cavendish 含量很大。应该称之为 Scottish Light。上述的几种配料都有，但调配的比例和该烟草的名字所显示的意思大相径庭。包装罐渗透着 Latakia 的味道，点火后，一股 Orientals 的味道直冲鼻腔，但比起传统苏格兰式烟草来，Orientals 味道还算是淡的。甜味来自浅色和深色 Virginias，以及黑色的 Cavendish。如果仅仅看配料和甜味，这款烟燃烧起来会很烫，但是其实不然。气味令人愉快，也许适合那些喜欢传统英式/苏格兰式的行家夏天里享用。味道不像真正的苏格兰混合烟草那样浓郁（对非 Latakia 迷而言），如果你在一个敌对的处境里使用她会对你有所帮助。我喜欢她，值得推荐。

**fish93169:**

纯 VIRGINIA 的挺好抽啊，非常的柔和，还有一股淡淡的甜味，抽半斗就倒了的人，肯定是把烟吸到肺里了，强力推荐你尝尝。

## 关于马坝黑盒

发表 2008-10-30

宫飞:

味道与马坝那款限量版厂方型铁盒很相似，只是味道要淡很多，抽到嘴里基本就是没有味道，感觉像是在抽空气。烟丝很湿润，不易点燃，奇怪的是燃烧的状态还不错！只是烟丝燃烧的温度太高，烟气的感觉有点像“麻辣烫”？？？慢抽火就会灭，稍微快上一点就可



以保持燃烧,但是舌头也就受不了了!火候极难控制,对于新手来说,简直就是受罪,弄不清楚是在抽它还是在抽我!

**delon chiu:**

刚抽了一斗,没错味道跟鈦盒記念裝差不多,但没有那麼辣和比較易燃,當然它還是比其它草難燃!! 唉馬坭難道祇有香草深得我友歡心!



## 今天买了包“风雨烟廊--睡帽”

发表 2006-11-27

**tx19820722:**

今天买了包“风雨烟廊--睡帽”，回到家抽了下发觉这草太他妈香，也太他妈淡了，虽说春泉和假日已经是草中香品了，但我觉的睡帽比这两个还要香，甚至有点过头了，反倒是香味盖过了烟草本身的味道，而且极淡，不知道大家有没有抽过，感受是不是和我一样。

**大斗：**

楼主可能还没有真正品出她特有的韵味来。

**TOBACCO CALLERIA**（译为：风雨烟廊）是由美国著名的烟草公司 Altadis,

有四个口味系列：

- 1、风雨烟廊-1-午夜草--MIDNIGHT SMOKE--午夜草，纯黑 C（卡文迪西）--超柔口味；
- 2、风雨烟廊-2-睡帽--NIGHT CAP-睡帽，适合晚宴后，品草、咪酒一起享受；
- 3、风雨烟廊-3-忧郁音符--BLUE NOTE-忧郁音符，B（芭里）+V（维吉尼亚）+G（绿河/百西科），口味愉悦芬芳宜人；
- 4、风雨烟廊-4-野樱桃--WILD CHERRY-野樱桃，体验 C（黑色卡文迪西）+V（维吉尼亚）+野生甜樱桃的美妙绝配。

价格为：40 元/包（不含关税），是袋装草里比较贵的烟丝，每包的重量是：1.5 OZ（不到 50G），可以说是比较精致的好草，请特别喜欢这个草的几位朋友出来说说抽法和感受。谢谢！





## 风雨烟廊--野樱桃

发表 2007-05-01

獨①\_\_無êr:

在尝试了很多种调味烟和几种原味烟以后，今天终于打开了一袋风雨烟廊--野樱桃。在金黄的烟纸袋的外层有个密封的塑料袋，除去塑料袋以后发现这烟和其他袋装有所不同，烟袋口没有密封，一打开及看见了 **toasted black cavendish**（黑色卡文迪西）和金黄偏褐色的 **virginia**（维吉尼亚）。我马上叫我妈妈陪我一起去闻烟草的味道，是一种很别致的水果香，很容易让人联想起酒店西点房中烤制水果蛋糕的味道，我想这应该归功于甜美的野樱桃吧。

用手揉搓烟草，感觉烟草的湿度略微偏高，于是拿出专门对付水

气重和防高温的彼得森系统斗，装斗点火。感觉很不错，烟草既香且淡，非常柔顺。感觉野樱桃的味道和烟草的味道调配很合理。我抽过好几种樱桃口味的烟草里这款是最淡雅的，室韵很好，老妈妈在屋外就传来了“好香！”的评语了。进入尾部味道依然醇和，没有象其他类型的甜味草那样在尾部有烧碳般的感觉。价格为：40元/包（不含关税），是袋装草里比较贵的烟丝，每包的重量是：1.5 OZ（不到50G），可以说是比较精致的好草。如果水平高，建议尽量一斗抽到底，调味草樱桃味系列里我个人评它为90分。

大斗：

风雨的几款是不错的美国原产地烟丝，只是在不同的原味烟叶里添加了果味，并没有掩盖很多~~

基德船长：

这款烟的确不错 不过我在抽时 开始的时候觉得烟入口有点苦 之后就好了 和风雨烟烟廊别的品种比起来 我还是更喜欢午夜草的口味和香味



## MCC-NAVY CAVENDISH

发表 2007-08-08

獨①\_\_\_無 êr:

产地：美国 | 成分：

Virginia | 包装：50 克罐装

ABOUT:这里要介绍的是一款传统的海军板烟,此款烟丝口味轻微偏中,口感舒适,是为数不多的一款海军板烟.烟草质量好,甜度类似于深色朗姆酒,而 VIRGINIA 令人舒适的甜香,又增添了其慵懒舒适的魅力。

通过紧压成饼状,自然熟成的旧维珍尼亚 (Matured Virginia),是 Virginia 的上品,具有清爽的口感及微妙无比的甜味、果香味,令人齿颊留香。香郁之余,又令人有愉悦之感,开罐的时候可以体会到有点像稀墨西哥酱 (Salsa) 的味道,又很象咱们熟悉的酸枣片的味道。刚点燃时,滋味开始溢出,继续燃点,风味越来越浓郁,成曲线状发展。一款很不错的海军板烟切片,喜欢调味烟的斗友很值得品尝一下。

另外补充下,因为是单一的 Virginia 然后添加的调味香料,其燃烧速度较快,一般人不易掌握,斗温不好控制,尤其是前 1/3 斗,一定得悠着点来,不然一不小心会烫到舌头。

**bernhard:**

MCC-Mixture No.1

MCC 的草,我抽过的很少,因为不喜欢,总觉得这个牌子的烟草匠气太大(美国产的烟草的通病)。

记忆中印象不错的是这个 1 号。





应该是 2 种 virginia 草添入少量东方烟草的调配。是很清淡的原味烟。

入口淡雅，柔和至极。可以随意走嗓子不觉得呛。

因为淡，不适合口重的“老枪”，但非常适合刚从调味草向原味草转口的斗友。

### 獨①\_\_無 êr:

名草 MCC 叙利亚巴尔干草

我一直很困惑贝勒爷所说的“匠气”的含义，于是打开了另外一盒刚刚买进的 MCC 叙利亚巴尔干草，我首先闻到了贝勒爷所说的“匠气”，那是一种酸枣的味道，因为家里前不久还开了一盒 MCC-NAVY CAVENDISH



海军切片。我仔细检查了烟丝，里面有 L 和一部分细碎的海军切片，呵呵，我想这个“匠气”有可能就是海军切片的味道吧。

这是别的网站搜索到的资料：

产地：美国|成分：Latakia Perique ,Virginia,Orien|包装：50 克罐装

ABOUT:口味中型，丰富地运用了巴尔干独特的黑暗基调，口感丰富醇厚，配以路易斯安那特有的浓 黑色烟草，口味醇香甘美，回味无穷。

其实最近很喜欢这个巴尔干草，我想有可能是因为其中含的 V+O+L+那极少量的 P，我是湖南人，平常吃饭的时候总会有辣椒，而这个 P 就正好让烟草中带上了丝丝辣味，很有意思。我觉得应该把这烟列为调味，这样才符合我们贝勒爷给定义的“匠气”了。别人经常推荐调味转原味的朋友抽拉伸 20， 我看我推荐 MCC 的叙利亚巴尔干草，这东西不错！



獨①\_\_無 êr:

McClelland Frog Morton(原木蛙)

Blender: Barry Levin

Tin Description: Handblended, premium pressed Virginia Flake tobaccos. A fine vintage, naturally sweet, in limited quantity.

Country of Origin: US

Curing Group: Air Cured

Contents: Virginia Latakia

这是一款我认为是非常精美的 L 草.清淡中保持着甜美,平淡中又有着一份 L 草特有的高傲.不少朋友都喜欢他的味道,变化不是很多,却可以整天都抽着不累.开盒以后可以明显的看见黑色的 L 占据了极大的比例,味道却跟 L 比例很高的达芬奇这类的 L



草有很大的区别.L 草湿度效大,劲道平和.每一家公司对烟草的腌制都有自己独到的一面,MCC 公司则以其著名的"匠气"而显示出其独特,而这款草却很有意思,V 草的比例极少,所以我大胆的推测这款草中被腌制的极有可能是 L 草.

另外小斗科先生送了 50 克 MCC 的 5110 散草给我品尝,我同时对 2 款草,发现其有着惊人的相似之处.Bulk No.5110 Dark English Full

Brand: McClelland

Blender: McClelland Tobacco Company

Tin Description: Very similar to Frog Morton.

Country of Origin: US

Curing Group: Sun Cured

Contents: Virginia Latakia Oriental



根据搜索到的烟评 5110 中的东方烟草 O 我并没有感受出来,唯一感觉它和原木蛙的区别是 L 湿度更大,被腌制过的特征更加突出.如果有机会,建议大家试试!

大斗:

MCC 青蛙系列的是不错,从烟丝颗粒看油亮饱满,看着肥硕一想就直流口水。

## 世外桃园

发表 2006-10-22

边缘:

作为我的启蒙草,居然用了世外桃园,可好的是粗尝世外桃园和香烟的味道还是有点类同,容易接受,后来尝了很多的大卫杜夫,口感也开始越来越好!

然而抽来抽去,还是觉得英式草很难让人接受.然而几个月下来,口味会突然的来了个一百八十度大转弯,对于英式草的崇尚是日益增长!

我想这种崇尚是抽了 965 之后的,今天又细细的品味了一下世外桃园,果然是好草,初尝时的感觉已荡然无存了,现在才感觉到,以前尝草是多么的暴殄天物!

又是一版很好的美国 D 9 的 DVD,加上 4 2 寸的大电视机,音量加到很高的尊贵音响,一杯上好的绿茶(千元以上每斤,我对茶一向很讲究,一般市面上低于五百一斤的茶叶我是不吃的),一支一星期没用过的大斗,装了





满满的一斗“世外桃源”！

世外桃源的层次感是那么的丰富，从淡淡的上口，到整斗烧完，过程是那么的美妙，在美一段烟草燃烧的过程都有着丰富的口感，如同一个清纯的少女，在给过一个美好印象后，又柔柔的伴随在你身边，不断都向你展示着她的一个个的闪光点，继而在整斗抽完之时，她仿佛又给了你一个甜蜜的香吻，余味留在唇齿！

自始至终，没有给人霸道的、泼辣的感觉，一切是那么的流畅和顺其自然，并不娇柔做作，并不惺惺作态！然而给你的感觉却是那么的深刻，以至于把烟斗放在唇左与唇右都会有不同的感受，同样的一斗烟，舌边左右味蕾的感觉会是截然不同，但却如此连留！

好草！

## 关于假日红袋 50 克

发表 2008-06-17

pipe2008:

我发现目前国内市场上买到的“假日红袋”基本不是“假日”(Sundays Fantasy)，而是 Classic Port。包括本网站上的介绍与图片也是有误的，

请各位朋友注意一下包装。

正宗假日应该是 Sunday's Fantasy

Classic Port 和 Sunday's Fantasy 同属于 Radfords 牌



Radfords:

- 1 Black Maple
- 2 Classic Port
- 3 Nut & Berry
- 4 Old Scotch
- 5 Opus One
- 6 Sundays Fantasy
- 7 Sunrise Flake
- 8 Wild Honey

大斗:

Radfords 公司最早大家熟悉的的就是盒装的假日 Sundays Fantasy，人们习惯于将他们出品的烟丝称假日，而能有几个人知道其公司的名字？袋装的假日（中国人都叫假日，因为哪个人像商标和假日盒装的



一样), 你所谓的英文名称不符合称为“假”与“正宗”的见解有点偏颇吧。

中文大家已经习惯叫“袋红假日”, 看到名字大都能知道是什么烟丝, 没必要一定得叫 Classic Port, 就象一定得让大家都知道茴香豆的“茴”字有多少种写法一样。

### 杭州 008:

“红包假日”口感良好, 是 Classic Port. 的包装。完全可以超过“金牌”香草和“好景”芒果。这只是我个人感受, 就是室韵没“拉升”香草好(老婆感受), 可以介绍有烟瘾的新手入门。我用 0.9 铝心(自制), 钵径 20, 深 30 的斗。

## 假日和丹尼斯

发表 2008-08-22

### 夕阳渔夫:

昨晚刚刚试了假日, 开盖后的香味和丹尼斯的黑香草极为相似, 假日的烟丝较为幼细, 丹尼斯则粗, 还有很多梗。相比之下丹尼斯比较柔和, 轻抽一口, 一股温雅清韵轻轻\*\*\*抚着口腔, 再围绕你的四周, 香韵悠长; 假日口感则略辣, 大口抽时尤为明显, 不知是怎么回事, 昨晚那斗略显苦, 朋友也有类似的感觉, 香韵也不如丹尼斯长。

个人感觉上假日不如上丹尼斯。

### lsbllplmy:

楼主确实品得很仔细, 我也感觉两款的香味得接近, 外形, 假日好看, 室韵, 丹尼斯更胜一筹, 假日较干, 丹尼斯较湿, 所以假日略辣, 丹尼斯尾段有烧碳之感, 不过两款都不烧舌, 新手最宜。

### leinhat:

我也觉得假日后来抽得有点苦, 不如丹尼斯

## 关于丹尼斯黑香草

发表 2007-03-18

獨①\_\_無êr:

Danish BLACK VANILLA 丹尼斯黑香草 50g/铁盒 德国 评价: 品质佳, 口味好, 口感柔顺, 清香淡雅, 劲道淡, 价适中。系上乘之品。再看完这段描叙之后我马上买进了几盒尝试, 初期那醉人的芳香沁人心脾, 进入中段香味渐去, 被奶味取代, 进入末期如同烧碳, 很有种虎头蛇尾的感觉。细细回味, 如果真的可以从始至终, 也不至于卖这样便宜了。感觉此烟草适合小斗于晚餐以后享受最是合适, 建议享受4/5斗为最佳。

在我尝试过的调味烟种类里此烟是最香最甜奶味最浓郁的。在和朋友聚会酒席未开前点上一斗, 可以吸引 100 平方内所有人的视线和好奇心, 我想很多朋友喜欢烟斗的原因中开始一定有丹尼斯黑香草的功劳。

jiangshui123:

曾经非常喜欢这款草, 现在想来还是太腻了点。可能假日要更柔和些。



## Three Nuns 三姑

发表 2008-03-04

大斗:

“NONE NICE” MADE IN DENMARK UNDER LICENCE OF IMPERIAL TOBACCO LIMITED ENGLAND

绝美的三姑是英国 LICENCE OF LICENCE 下属丹麦烟草公司出品的，精选金黄柔美透亮的 V 草精制而成一个个小烟圈，看着就让人爱不释手。堪称 V 草中的极品。口味方面，欢迎喜欢的朋友跟贴品评。

bernhard:

大斗，你的照相技术太糟糕了！三姑是金黄色的，怎么让你拍得



成了黑美人？

品相非常出色！

是 v+p 草中的另类！

好的烟草，绝对不是几种烟叶调配在一起这么简单的，那些配方

中的保密部分才是构成烟草品质差异的主因。

这个三姑，我认为严格意义上应算作一款调味草，除了熟悉的成熟的v草香，入口时，还带有很迷人的清香..... 如果说 escudo 是醇厚，三姑就是鲜美靓丽。

千万不要被它的香香的表象所迷惑，这是一款非常有劲的调配！适合晚上最后1斗。

如果有1盒 escudo 和1盒三姑放在我面前，我一般首先抽 escudo，之后才抽三姑，不然，escudo 就太淡了。

三姑只在欧洲有售，价格非常贵，也许就是这个原因，在国内市场，基本见不到的。

还有一种袋装的三姑，就别惦记了，味道与盒装的根本不能比。



## ESCUDO 爱思酷多

发表 2008-03-04

大斗:

丹麦出品的 ESCUDO，是以老的 V 草精制而成的片状螺旋烟圈，适合喜好 V 草的朋友慢品回味。口味感受方面，请喜好的朋友跟贴品



评。

bernhard:

呵呵，我最喜欢的日常用草就是它了！

强烈建议众斗友有机会的话，品尝一下！应该不会失望的！

Escudo 的配方与 Dunhill Deluxe Navy Rolls 豪华海军片完全相同，因为其生产商 A.C.Peterson 本身就是 Peterson 与 Dunhill 的合资企业。

据我了解，Escudo 只在美国出售，而 Dunhill 的豪海只在欧洲销售，这应是 2 个公司之间的市场分割协定所致。由于 2 地烟草税率的差别，Escudo 的售价要比豪海低多了，尽管如此，Escudo 在美国也是归属于最贵的烟斗烟草之列。

喜欢 Escudo,可说是一见钟情。同样调配的 v+p 草，有 633，黑鸚鵡，Wessex 的 Sovereign，大卫杜夫的粉红色 Flake Medallions（多了一点卡文迪许），dunhill 的伊丽莎白，大名鼎鼎的三姑……相比较，Escudo 比三姑柔和，入口纯正，整斗烟温温火火，一如既往的香甜可口，百里科带来的奇妙感受始终若隐若现的存在着。

Escudo 是我遇到的最耐抽的烟草！顶！

啰嗦一句：好的 L 草很多,Dunhill 的各款 L 草只是名气响亮而已。好的 V 草却只有那么几种，优秀的 V+P，更是凤毛麟角。

**边缘：**

和贝勒爷一样，Escudo 是我最喜欢的日常用草！

抽了 ESCUDO 后的口感清新自然，马上抽其它的烟草，会觉得其它任何草的口感都有点“腻”！

那一口的感觉，在口腔里让你感觉大自然就在你嘴里，象雨后清秋，清爽至极！

这是我抽过的其它任何草都比不上的！

**獨①\_\_無 êr:**

从点燃 ESCUDO 那一刻起，时光便似乎开始停顿，绝美的味道让我将一切忘怀。将 bernhard 先生的烟评看了好多遍，写得真好。到位的点评让我对 bernhard 说的几款烟草都非常的神往，呵呵。家里除了登喜路的伊丽莎白还有大卫杜夫的红盒，其他几款都拜托 bernhard 先生搞到了，三姑也在大斗先生的特别照顾下即将到家。可以享受到如此之多的美味，真是人生一大幸事！

**bernhard:**

红大卫，Escudo，都能买到。D 家的伊丽莎白就不一样了，停产了，抽一个少一个呀。

**大斗:**

无招胜有招，忘品只烟，取烟归草，也许才真正是在享受乐趣。。。走过了千山万水，尝便了山珍海味，才发现做皇帝不比常人快乐。。。

随与而安，知足常乐

--哈哈，心态已老，维抽斗常乐。。。

## Davidoff: Flake Medallions (50g)

发表 2008-05-23

獨①\_\_無 êr:

知之好不如用之好。

用之好不如乐之好。乐在其中，我想是我们烟斗爱好者的一种幸福吧。

前段时间看了老贝勒评价三姑的时候说的一段话--喜欢 Escudo,可说是一见钟情。同样调配的

v+p 草,有 633,黑鸚鵡, Wessex 的 Sovereign, 大卫杜夫的粉红色

Flake Medallions (多了一点卡文迪许), dunhill

的伊丽莎白,大名鼎鼎的三姑..... 相比较, Escudo 比三姑柔和,入口纯正,整斗烟温温火火,一如既往的香甜可口,百里科带来的奇妙感受始终若隐若现的存在着。

提及大卫杜夫的粉红色 Flake Medallions (多了一点卡文迪许), 我便一直惦记上了想品尝它的念头。一次我与长沙烟斗俱乐部的老板一起去湖南摩托罗拉总代理的孔总的办公室玩,很意外的发现了这款烟草。真是踏破铁鞋无觅处。。。于是追问是怎么买到这款烟丝的。居然是在黄花机场的候机厅里买到的,于是建议赶紧去抢够。总算是费劲心机买到了 6 盒,老孔将其中的一盒送给了我。嘿嘿。







打开以后烟草是小饼状的，中间部分是黑色的 C，然后外圈是以 V+P 组合的烟丝环绕，外形上与 PS 公司出品的愤怒的公牛眼睛几乎是一模一样的。2 款烟草的外形相同。

味道却有区别。大卫杜夫的粉红色 Flake Medallions 点火后丝毫感觉不出 C 的味道，反倒是有丝丝苦涩的感觉，过了 1/3 斗以后感觉跟黑鸚鵡的味道越发的接近。至始至终百里科的感觉是很明显的。相对来说 Stokkebye: Luxury Bullseye Flake 的 C 的感觉要明显很多。

Davidoff: Flake Medallions (50g)

Flake cut of finest Virginia and Perique tobaccos with a core of black Cavendish

Stokkebye: Luxury Bullseye Flake A delightful blend of Virginias and Perique, with a touch of black cavendish.

如果有机会，建议大家都去品尝品尝，V+P+C，有意思的组合。

www.51yd.net



lsbllplmy:

这款草不仅味道出色，模样也非常的吸引人，拿在手里却不忍抽，



www.51yd.net



好草共赏，看看都饱眼福！ 像梵高画里的天空!!

**bernhard:**

不错的草，抽了2罐了，渐渐的，单调的感觉还是出现了，这点

上，不如 Escudo 许多。

### 温州烟斗客：

不知道如何装斗，是一次一片碾碎再装吗？因为我没抽过这类烟草，请指教。

### 大斗：

一般设计是一片装一斗的（也就装到多半斗，因为烟片的密度大），中小斗不适合。

我是用锅盖式装草法，五手指环拿外圈，轻轻捏拢外圈，中心拱起，一次装进斗锅（切片类烟丝切忌重压），这样就可以开火点牛眼了。。

此类形状的烟丝有：楼主说的大卫红盒、爱死苦多，三姑（小云片，我采用多片叠加填斗，装 1/2 斗即可）。。

每款烟丝都有各自的特色，就象千姿百态的姑娘，都会匹配给适合与钟爱的斗客，切莫概议好与坏，棒打鸳鸯强撮缘！呜呼，一切随缘吧。

## GOLDEN BLEND Blue Train 蓝色列车

发表 2007-06-26

lsbillplmy:

产地：德国

包装：100 克/铁盒装

“蓝色火车”烟丝：浓郁口感热风管法制作的来自南非最好的烟草产区的维吉尼亚烟草加上了老熟的拉塔其亚烟草创造了这款特别醇厚的调配。它仅选用精选长久以来特定的非洲农场的传统收割的烟带，因此拥有经典的高质量。因此赋予了此款烟斗烟丝顶级的高品质；然而长时间被贮藏在橡木桶



内，来自天然桃子和 Paarl 山谷白葡萄酒的优雅香气更使得这款烟丝有着别人难以抗拒的醇香。[摘自网上]



寻找了一年多，终于把它搞到手了，对它的期盼缘自何时已经记不清了，好像是在网上看了篇评论后，便开始寻找的吧。此草抽了之后，感觉评论有些言过其实。

草是 V+L，L 的含量偏少，一直抽到中段都有 L 的香味，感觉还可以，下半段则感觉有些虎头蛇尾了，慢慢的也找不着感觉了，L 的香味几乎一点也没有了。其实最让人意外的是，草的湿度感觉蛮合适的，可是对舌头的刺激却是异常的猛烈。

此草性价比还是不错的。可以抽抽!!

獨①\_\_\_無 êr:

lsblplmy 兄，这烟是不是温度不好控制？这个草从图片上看有点和拉伸 20 的相似。因为 V 草多且干，所以温度应该是不低。不知道我猜得对不对？

lsblplmy:

始终没能真正找到原因，要说温度不好控制，但斗温并不高；要说草湿，比起马坝这草算干的了。这草和拉森 20 的 V 草含量感觉应该差不多，可拉森 20 并不烧舌，我看我暂时是无法说清了。准备放

一段时间，作一些陈化后再抽，不知道效果会不会好些。

**bernhard:**

这款草是德国产的？那我来说几句：

德国产的烟草，明显迁就德国斗客的大众口味（在德国，我所遇到的斗友，抽调味草的居绝大多数），因此，他们的烟草销量中，调味草占了压倒优势，其次是V草，最后才是含L的草。

我尝过的德式制作的V+L的草，多为百年老店自己调配的英式草（多数德国老斗店，除了售卖Dunhill, Larsen, 拉特雷，马坝各款烟草外，还提供本店自己调配的很多种烟草，其中，还是调味多）都有辣舌头的感觉，除了以后也有，我个人的感觉是与他们获得的原料有关 - 显然，德国店家的擅长不是英式L草，进货量也小，所以，他们获得的Latakia显然不如那些以L调配见长的厂家。原料的差异决定了品质。比例很低的L草，没有很醇厚的L香味只有辣舌头的感觉，我想不是L多了，而是L差了。

不知道这个猜测是否合理？

还有一个可能：德国佬的舌头，比我们的粗厚？我们觉得辣，他们觉得正好！

独兄，我给你寄的草中，有一罐Huber烟斗店的英式草，辣不辣，尝过就知道：



**lsblplmy:**

bernhard兄分析得有理，特别是最后一点，德国佬的舌苔厚，这确是我一直没想到，把这个问题考虑在内，可能许多想不通的问题，也就解决了！

**獨①\_\_無 êr:**

Huber烟斗店的英式草,NO16!!!!打开金色的罐盖，里面是褐色的

V 草配合切片。揉搓后装入斗中，没有错。够辣！烟嘴与嘴部接触的吸烟部位有很明显的被燎到的感觉。仔仔细细把烟草挑出来是一根一根的检查，然后细细的品尝，回忆着我所吸过的烟的品种。V+L，但是感觉还有别的东西的存在。忽然想起芭比人 7 号，那辣的感觉有点和那类似。难道是 P 在起作用？V+L+P 非常怪异的组合。Isbillplmy 兄，你买的那草里莫非也含了 P 草？

本人是新手级别，不敢随便评论，还是请贝勒的爷给评论评论吧。

**bernhard:**

V+L+P,分析的成分正确！

## 丹麦法官-金色切片-Orlik Tobacco—Golden Sliced

发表 2006-06-15

lsbillplmy:

开盖呈现在面前的是，被压得很紧的裁切成 1mm 左右宽的条装丝，很象肌肉的纹理，颜色呈暗黄色，看上去非常舒服。烟丝很容易揉开，搓开的烟丝象我们熟悉的香烟丝。这款烟丝点火、燃烧都比较顺利，对于初学者都可以做到一斗到底，烟丝湿度非常适中。

这款烟丝因与法官联系上了，在没有抽的时候，总感觉是款非常厉害的烟丝，劲道应该比较凶险，谁知点火后，给人的感觉竟十分柔和，淡淡的烟草香，让人感觉十分舒服。因为没有放肆的香气，就象邻家女孩一样，让人有种亲近感。劲道较淡，开始用 9mm 滤芯的斗来抽，感觉稍淡了些，改成 6mm 滤芯的斗后，劲道就非常合适了，另外这款烟草的室韵就象香烟一样容易让人接受。

在抽了数斗后，觉得这确实





是款非常值得推荐的原味维吉尼亚好草。

**a-ken:**

Golden Sliced 也是我必备的一款烟草,个人觉得中段的时候是最好的

**獨①\_\_無 êr:**

法官切片目前是我常备的日用草。在调味转原味的过程当中,法官一直陪伴着我。此草开罐陈 2 周,揉搓装在 20-22 内口径的斗中风味特别好。点火的前段感觉温度偏高,稍微有调味草的香甜,可以明显的感受到糖的分子均匀的顺着烟道喷洒在舌头上。那是 V 草中特有的天然糖份。中部味道很美,烟草味道变得醇厚,温度也开始有所下降。当您不再想抽特别香的调味烟时,建议换法官作为全日草。抽上一段时间再试试含 L 的原味吧。

**边缘:**

对于法官,我想还是一款非常不错的日用草,对于新手较为适合~~

但对于欧爷所说的揉搓装法不敢苟同,我觉得会影响口感和抽斗时的顺畅层度~~

欧爷可以试试直接填装,不仿试试~~

**獨①\_\_無 êr:**

看到计爷的点评,决定马上试试。将陈好的法官取出,结果一没留神又揉搓碎了,干脆做成了手卷烟。点火感觉和烟斗的前段风味一样,始终没有抽烟斗时中段的感觉。没有一会脑袋发晕,飘飘的,呵呵。休息 30 分钟再试吧。

**边缘:**

欧爷啊欧爷,做成手卷烟?!!

哈哈~~~~

I 真的服了 YOU~~~~

估计你抽到肺里去了~~这不,发飘了吧~

做成手卷烟抽肺里，那是惯性啦~~可知你以前抽烟抽的~~

獨①\_\_\_無 êr:

计爷，照您的方法塞了一斗，没有揉散的它老熄火啊。这斗烟抽得都赶上冰火九重天了。确实够爽

## Fribourg & Treyer: Cut Virginia Plug 50g

发表 2008-05-22

獨①\_\_\_無 êr:

A full bodied, medium to full strength pressed flake. Very complex from start to finish with a well balanced taste that is both spicy and subtly sweet.

对于这款烟草，我非常感谢大斗先生还有我的北京哥们老贝勒，前段时间大斗先生如约将三姑发送到家中，同时也带来了另外一份礼物就是 FT。而这款烟草在去年的这个时候老贝勒也给过我一盒，我一直珍藏，不舍





得开。这款烟草是切片包装。开盒可以看见其与 633 的 50 克包装几乎是一模一样。纯 V，非常正点的 V 草。这里不得不提到另外一款烟草，登喜路公司的小光片，2 种 V 真是互相呼应，相得益彰。我抽斗一年多了。口味的转变从调味过度到拉它基亚，从 L 草又慢慢向纯 V 发展，口感日益变得细腻，而作为湖南人的我对辣椒槟榔这类刺激的实物开始有了抵触，实在是情非得已。非常好的 V 草，难得的东西。对于喜欢纯 V 的老客来说，真正是个绝好的东西。



## Wessex: Brigade Sovereign Curly Cut 50g

发表 2008-05-22

獨①\_\_無 èr:

Small, loose disks, similar to Three Nuns (tin version). Virginias and Perique. No casing.

老贝勒将他叫做三姑 2 号，难得一见的 V+P 系列，在去年的这个时候我也得到了一盒，真的没有想到

www.51yd.net



在大斗这里再次发现了他的踪迹。对于这款草我还是等老贝勒发言，我一直珍藏没有开的。

獨①\_\_無 êr:

这些是我看见过的 WESSEX 的烟草系列图片，一并发上供大家参考。

[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



[www.51yd.net](http://www.51yd.net)



[www.51yd.net](http://www.51yd.net)





www.51yd.net



www.51yd.net



www.51yd.net



www.51yd.net



## Nat Sherman 纳特.舍曼(曼哈顿) 烟斗烟丝

发表 2008-05-05

大斗:

提起美国烟丝大家可能对 MCC 比较了解，但 Nat Sherman 纳特.舍曼在烟草方面同样有名。



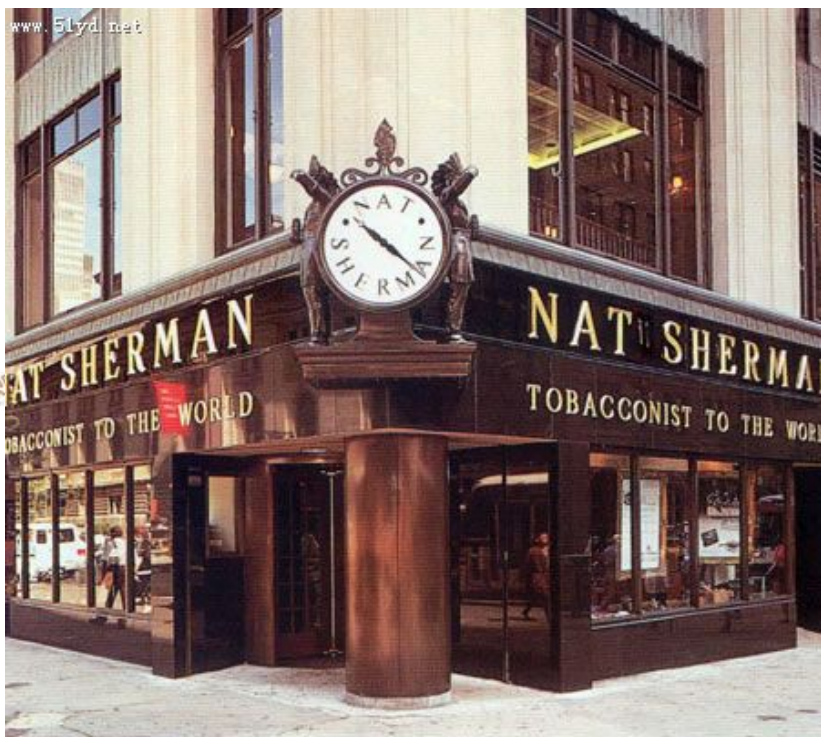
307 (B+C)

314 (C 金色)



509 (C 黑色)

536 (英式)



坐落在纽约第五大道的纳特·舍曼烟草专卖店是一座红木建造的优雅建筑,它创立于 20 世纪 30、40 年代繁荣的纽约,和哈瓦那烟业关系密切,并迅速地拓展着自己的业业务,并迅速成为国际著名的烟草公司。

**边缘:**

昨天进了 536, 一个晚上抽了三斗! 哈哈~

英式调配, 发窖时间较长, 口感清晰, 和老版 965 有点象, 前大半场都比较平和, 稳定, 后小半场有变化, 是一款值得推荐的好草!



## 征（德国 SILLEM'S 十字锚藏品烟丝）烟评

发表 2007-09-22

lsbillplmy:

看到大斗的商铺里又进新草——德国 SILLEM'S 十字锚藏品烟丝

成份：Burley      Kentucky  
Cavendish      Latakia      Perique  
在



<http://tobaccoreviews.com/>网站查，竟一无所获。

有谁抽过，请进来介绍下这款草的口味，三种颜色的包装各有什么特点。



大斗：

因为每样只有几盒，大斗还没舍得品尝，只是嗅嗅味道：

绿色香味里有点朗姆酒味；

红色的浓香；

兰色的不香；







都是窖藏陈化过的。

**bernhard:**

德国的含 L 的调味草。

真的适合以 Latakia 为主料的英式爱好者？毕竟这草有非常明显的调味成分。

请问 Longsee 大侠，您抽这款草的时候，是否感觉辣舌头？德国产的英式草，我尝的总有辣味儿。

有机会推荐您品尝 dunhill 的散装 23000，也是含 Latakia 的调味草，飘香四溢，但不刺激舌头。

**longsee:**

L 的味道很明显但它的纯烟味被修饰掉(有抽过单一纯 L 的话一定能感觉到)

取而代之的是更温和的气味

英式爱好者(你指的是原味烟丝所搭配出的原味烟丝爱好者还是一定只以 L 为主料的爱好者)

而且我说的是(不喜欢强烈的, L 为主料的斗友, 可以试试这系列的烟丝)

配方的刺激性除了烟草本身的特性外还有人为的控制因素在内.....

**风雅 FY:**

我抽的是绿色的，烟丝很湿，有点粘手，有很浓郁的香味，很独特，我感觉有点象印度香的那种，点火还不错，抽着觉得有点香得夸张，不如拉绅的香得醇正，适宜收藏吧，不是让人能常备的口粮！

## CAPTIAN BLACK 难道就是这个味吗？

发表 2008-01-22

**shjianjqi:**

本人也没抽过烟斗，没有烟瘾，可昨天，鬼使神差的，买了只烟斗，还有老板推荐的烟丝。回到家打开一闻，差点熏晕我。然后上网普及了一下知识，原来抽烟斗还别有一番天地。

我也知道了我买的是药房烟，可就算是药房烟，还是烟啊。我的这包黑船长（白包），没有烟味，有股苦杏仁味，还有点巧克力味，很呛人，也怕抽坏了身体。

看来还是原味的好点，至少调味的也比这种“化工产品”好。

周围没抽烟斗的，一般哪能买到正品烟丝呢？这家不专业，我也没多少好感了。

另外看下是不是正品。感觉印刷有瑕疵。看 " SINCE 1890 " 不清晰分明

**ssyg:**

呛人？抽过一包 CAPTIAN BLACK[包装随手扔了]，感觉很香很舒坦啊？对她印象就很好了，后来出差 CAPTIAN BLACK 各种包装一样一包，还没打开呢。有人说这是“药房烟”，管他呢，咱抽烟斗又不为延年益寿来的，自己舒坦就成，俺是新手俺怕谁！！哈哈。



## 哪位抽过黑天鹅请说说

发表 2008-08-04

夕阳渔夫:

今晚抽了黑天鹅

商家的介绍:

黑天鹅 高贵之梦 Black Velvet

此款烟丝有着浓郁的巧克力芳香，燃烧过程中散发出独特的巧克力味，香味较浓，口感颇甜，劲道中柔。加上 Virginia 的微妙甜香，让烟丝燃烧的气息层次感十足，对于喜欢芳香调味的烟斗客而言使用它真是一种享受。

广告看起来很诱人，朋友就是在这样的诱惑下购买了一盒。打开盒子的一瞬，我和朋友不约而同的皱了眉头：天，这是什么味？一股很奇怪的味道，说不出来，但是让人不舒服，哪里有所谓的“浓郁的巧克力芳香，燃烧过程中散发出独特的巧克力味”？勉强抽了半斗，实在不好抽，朋友转眼送人了。

今晚在被送的朋友家再次抽了一抖，感觉还是一样的坏，那股说不出的味道依然，却没有半点烟草的香味，倒是“燃烧的气息层次感十足”

www.51yd.net



是真的，因为那股味道时时刻刻围绕在我周围，感觉分明。抽了半斗有点恶心，抽不下了。现在回到家里头脑还依然存在那股怪味，看来那种味道有点霸道，想想都还在恶心。

那位高手抽过这烟，能否借言一下？谢谢

## 请教这是什么烟草

发表 2008-09-04

夕阳渔夫:

朋友送的，全是德文。



独孤求胜 摄影





**bernhard:**

根据柏林 Planta 公司一个古老配方生产的 1 款调味烟, 产于德国, 售于德国, 我的经验应该是手调草, 不是真空包装, 不过, 这草估计挺湿的, 可保存不少时间。

**夕阳渔夫:**

太感谢了。

已经抽了 2 斗了。

这款草采用听装, 刚打开罐子的拉手有股香味袭来, 有点象是夏荷的味道, 但是不象夏荷那样让我有眩晕的感觉。再打开里面的塑料袋, 香味更浓, 夏荷的感觉却消失了, 但是让我想起了丹尼斯, 不过丹尼斯的香味比较优雅, 还带着奶油香, 这款草的香味比较浓, 算是浓香型吧。烟草很湿, 紧紧地互相抱着。

带着略为兴奋地心情装了一斗, 不料却装得太紧了, 导致呼吸不畅通, 看来心急吃不了热豆腐, 于是倒出、重装。由于烟草比较湿,

一连点了几根火柴，好不容易才把草点着。

**夕阳渔夫:**

看起来有点湿，但是燃烧起来挺顺利的，只是斗温稍高。室韵也不错，抽到半斗以后味道还是一如既往，不象丹尼斯抽到半斗以后味道有点变。只是感觉舌头有点辣，相比以前抽过的丹尼斯和假日，丹尼斯最柔和，假日略苦，这款草稍辣。三款草都香，但是缺少我喜欢的那种烟草的醇香，让我总感觉缺少了点什么。

**bernhard:**

德国草口感偏辣是通病了，无论调味，V 草，L 草，多有这个现象。这可能也是德国烟斗客们有使用 9mm 滤芯的传统的一个重要原因吧。

**夕阳渔夫:**

从瑞士带回，朋友送我的。

我也是使用 9mm，但还是辣，要小口的吸

**夕阳渔夫:**

今天试着用不带滤芯的斗抽，刚抽 2—3 口就辣得不行，不但舌头连口腔都辣，只好乘着烟斗还没有热，硬生生地拔下烟嘴装入 9mm 滤芯。这款草的斗温实在高，稍微吸几口斗就烫得厉害，这样的经历以前从没有。香味也过于浓烈，就像我很不喜欢夜来香的味道，太过于浓艳了，但是肯定有人喜欢。看来我要和这款草逐渐地失去了缘分。

**夕阳渔夫:**

今天再抽烟斗，发现香味没有那么呛了。看来阿发说得对，放置一段时间会好抽一点。

**夕阳渔夫:**

经过了近 2 个月的老化（有几天还是打开盖子让草自然干燥的），现在抽起来比较顺了，没有那么湿，没有那么烫，也没有那么辣了，味道和夏荷越来越像。

## 苏兰尼切片 (the blend 633)

发表 2006-06-06

**lsblplmy:**

(原帖因收录于《51 烟斗俱乐部-社区文摘 1》，故略去。)

**gdfn:**

刚进了一盒 660 (银切片) 养着呢, 上网看看好像是威士忌酒味的, 褐色草为主, 掺杂金黄和黑色, 不是香口胶状的切片, 而是把切丝后再压成一整块。忍不住先尝为快, 点火相当容易, 是我从未试过的一根火柴 (不是那种变态特长的雪茄火柴, 是酒店顺来的稍微耐烧那种) 点燃而且满斗红那种易燃, 从点火看出一斗到底不是难事 (事实证明是对的), 满烧, 斗不烫。口味嘛觉得是 V 为主, 很柔顺, 隐隐有柏里克的味道, 但是不知道是不是 660 发出的 (那个斗之前烧过一斗圣詹士, 没办法, 只进了一个新斗, 但是买了四种新草), 只好等养好了之后多抽几斗确认一下再说感受了。不过调味香真的很淡, 淡到原味草拥趸也很容易接受, 和草味配合很融洽, 一点都不觉得突兀, 而且若有若无, 决不喧宾夺主。

**gdfn:**

果然如同预料, 660 不含柏克利, 上次是窜味了。专门用一个彻底清洁过的斗先烧了一斗, 去去余味, 第二斗才慢慢品味, 点火时烟气相当甜, 烟味很柔和, 一点都不刺激, 就是斗钵上部壁厚不够稍微烫手, 甜味里略略带点苦, 但又不同于黑咖啡那种苦, 而是像牛奶巧克力那种淡淡令人愉悦的苦味。网上资料说是加了威士忌调味的, 可能这种甜中微苦、略带焦香就是威士忌的酒味吧, 对含酒精饮料除了啤酒红酒外一向不感兴趣, 上一次喝威士忌算起来也是几年前了, 具体什么味真是记不起来了。到了四分之一的时候开始来劲了, 和第一口青芥辣感觉差不多, 鼻子酸酸的, 当然不是感动的 (虽说的确是好烟),



偶尔还能感觉到威士忌酒味混合其中。又烧了四分一多点，开始转为平顺，浓郁的陈年 V 味凸现出来，但决不是纯 V 那么简单，只是 V 的香味，但相对纯 V 来说还是相当富有刺激性，不停地向鼻子喉咙发起最后的冲击，再烧四分之一，熄火，放凉，清洁。用大斗我是从不一斗到底的，底下部分吸收了太多水分和焦油，味道实在不怎么样，中斗还可以考虑。

补充一点：调味的就是调味的，鼻子感觉融合得不错，但舌头提出强烈的抗议，烟气温度高，有点受不了了，但是很怪，舌头觉得烫烫的，斗倒不算很热，基本上还拿得住。

还有一点想不明白，不单是对这款草：都说 V 燃烧快，但不管是调味的还是原味的，烧到后来总是剩下 V 味，反而是拉塔、白力克、肯德基、香料的味道不见了，搞不清楚。

上网看了看，660 是暗红 V 和亮黄 V 加黑乎乎的肯德基，用威士忌调味，那个青芥辣的角色就是肯德基扮演的，厉害

#### **gdfn:**

补充一点，660 还是有少量栢里克在里面的，上次可能是刚结束一盒 S&G 的 ST JAMES 的缘故，习惯了大剂量，对 660 里的栢里克不敏感，后来仔细品尝了几斗，发觉还是有的，但量不多，只在中后段伴随浓浓的 V 味淡淡地出现过很短的一段时间（不足 10 分钟吧）。

#### **黄龙大仙:**

660 个人觉得比 633 入口更加醇香,以前各种论坛都说 633 好,看来也得尝过才知.633 的确好,但 660 更胜一筹.

#### **獨①\_\_\_無 êr:**

Silver Flake

Brand:

Solani

Blender: Rudiger Will

An incredible blend of premium dark red and sweet virginias from the "border belt", light yellow Virginia from South Carolina and

dark-fired, spicy Kentucky. Slow burning and because no flavoring has been added, this blend has a real tobacco taste.

Country of Origin: DE

Curing Group: Air Cured

Contents:

Kentucky

Virginia

Flavoring:

Whisky

Cut: Flake

Packaging: 50g Tin, 100g Tin

Blend Notes: N/A



对于苏兰尼切片,我感觉 660 和 633 的总体味道的主调基本上差不多,产生区别的地方是他们分别加入了肯德基烟草还有百里科, V+K 的组合我常常会联想起另外一款烟草,爱尔兰切片,我对于肯德基烟草的理解就是从这类烟草的尝试中体会出来的。由于肯德基烟草的加入,660 的劲道很明显的加强了,我很喜欢楼上的评价,将肯德基烟草比做食品中的芥末。个人感觉 660 绝对不适合刚刚学习抽斗的朋友,还经常叼斗调味草的朋友我看是绝对品不出个所以然的,原味 V 系列中的另类产物,我一直这样看待这款烟草。家中有这款烟草,抽的次数却不是很多。或许是自己暂时还没有达到驾驭它的境界吧。

### 獨①\_\_無 êr:

苏兰尼切片 660 我的处理方法是取一些直接对折塞入斗底,然后在斗面上撒入拉伸 50 的烟草沫,烟斗使用的是 9 毫米换芯斗,一定要加入过滤芯,目的是抵挡烟草燃烧的温度。这样抽的味道会更加好。家里有这款烟草的朋友可以试试。

## 推荐 ERINMORE 菠萝方盒切片

发表 2009-01-16

**tripchang:**

个人觉得这切片很不错，和烟丝版有很大的差距，不但口感很好，温和而且有股清香，不会输给拉伸类似的调味草。如果喜欢调味草，又想抽切片，这个不错。



## 新手刚入门上了春泉和夏荷，瞎侃几句

发表 2008-07-08

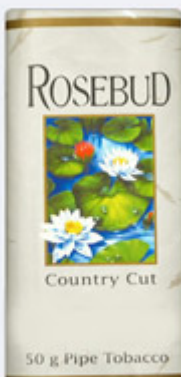
夕阳渔夫:

刚刚买了春泉和夏荷，纸包的。

一打开春泉的包装，感觉和朋友的盒装的香味差很多，原来是想省下几个铁盒的钱，看来是少不了的。盒装的烟丝比较湿，比较香。实际抽起来也感觉盒装的香醇。

夏荷以前没有抽过，不过闻起来味道有点怪，初次闻到这种味道心里打一激灵，那种味道难以用语言表达，但是不很喜欢。

初次抽斗还没有经验，没有太多体验，只感觉夏荷抽了半斗以后竟然有春泉的味道，几乎每次都这样。



## 关于苏格兰蛋糕

发表 2009-01-05

rockman:

今天中午收到了大斗兄寄来的一包草，其中一罐是罗伯特的苏格兰蛋糕。本来买的是罗伯特的红色维吉尼亚，问了大斗他说是帮我换成了苏格兰蛋糕。抱着“真不知道好不好抽”的心态打开了罐盖。凑上去一闻，顿时精神百倍！立马给大斗回了信息——好草！

闻着味道是适度的酸甜，不像法官这种纯V的酸，也不是调味草那么香，是一种很清新的气息。取了一撮稍微揉了一下填进新买的IL

CEPPO，不冲，烟味顺滑。整斗过程中没有熄火，湿度应该是恰到好处。平稳而且顺畅。到了斗底口感依然能保持8、9分。

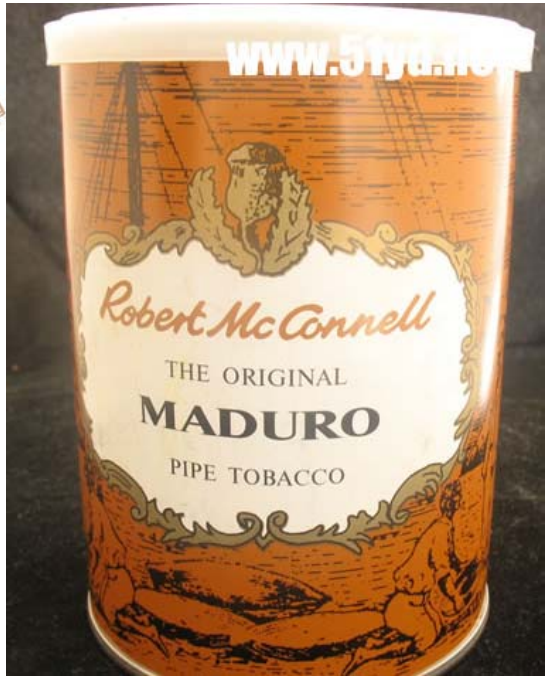
感觉V的比重还是占的相当一部分，加了点东方烟草。绝对没有C。

请抽过这款草的斗友指正。



### 獨①\_\_無 êr:

英国罗卜特就好像登喜路，拉特雷，MCC 系列产品一样。我品尝过其中一种马杜诺 MADURO，属于一根筋模式的产品，我记得我的朋友烟斗语茶就是这样形容他的。我觉得他的调配比较接近 MCC 系列产品的味道，有一点却是所有的烟草都比不上的，超低的温度使得英国罗卜特的烟草感觉特别容易上口。调味型的烟草但是不腻人。烟草的烟味偏淡，所以我把他列为早餐烟一类，淡淡的草香清爽的口感超低的温度。新手一定超级喜欢。



### 西安斗女：

几位斗友，晃晃白兰地，轻填蛋糕草，燃后烟雾蕴蓄，口感层层变幻-纯甜美味，真是很回味的，都觉很不错，赞一个！！

## 大不列颠 NO.7 号 (germains-NO.7)

发表 2008-12-03

**tripchang:**

我也推荐这草给初嗜斗的人，本来我没有要买这草，但因为原来订的草没了，大斗推荐了它。我试抽了一下，觉得挺好的，虽然确实不带浓香但却十分容易入口，也不会引起太强的刺激性，而且抽到了中段，劲道就会起来，早上和睡前一斗，十分好的感觉，也适合想要沉思时抽，因为这草会淡淡的陪著你，不会打扰你，我觉得很不错。

**獨①\_\_無 êr:**

这烟很不错，不温不火，味道很不错，大家都值得试试。我喜欢每天第一斗抽这个烟。

**lsbllpmy:**

这草抽过一段时间，蛮中性的。过日子可以，爱上它也不容易。





## Ashton Winding Road

发表 2008-12-26

effingham :

昨晚开了一盒 Ashton Winding Road，绿色的盒面写着 Virginia+Black Cavendish，闻着有点象拉森，但含有独特的一种味道。烟丝有点湿，准备放几天再抽。但又忍不住。直觉告诉我 Ashton 可能很适合慢抽。于是往我的小 Radice 里塞了一些，大概 6 成满，放着准备今天抽。

刚刚抽完，耗时 30 多分钟，中间加了次火，和往常让底部留一些烟丝不抽。边喝茶边小抽，感觉非常舒服。慢慢品味，一次小吐+2 次小吸，每回都能感觉到醇香，香而不腻。很惬意地抽完，觉得时间很快:) 下次再用牛头试试，看看有什么区别。

正像盒面第一句写的那样：本款混合草希望为“调味草”和“英国草”架设一座桥梁。希望其他象我这样的新人也能喜欢。



我是外星人

## 怀念黑钻

发表 2009-03-13

**tyc1812:**

前阵子忙着出差,把储藏的几盒草都消耗掉了。近日进了拉绅 2009,黑豹和铁十字。比较而言更喜欢黑豹,拉绅口感不够醇厚,铁十字口味有些酸酸的怪怪的感觉。

加入斗友行列至今,最怀念的草是黑钻,金丝雀小鸟除口味稍淡也是很不错的,春泉也可做为常备烟草……嘿嘿,来日方长,有大斗在,我等不愁寻不着好草!

**大斗:**

黑豹和黑钻确值得细细品味,特别是那些自以为只有原味草(或者说V草,L草...)才是自己最爱的人!

哈哈,可以这么来形容:陈化和橡木桶窖藏后,口感韵味曲回变化,适合成熟男人.



## 大名鼎鼎的老饼

发表 2007-08-23

### 边缘:

前些天托朋友从国外带回来老饼两个，一 V 饼、一 L 饼！

前天开了 L 饼，连续抽了两天~

刚一上口，觉得烟味很醇厚（是的，唯一的感觉就是醇厚），但劲却不是太浓，不温不火的一直抽到结束，没有变化。

草很好装，也很耐抽，不发烫，一切都很顺畅，室韵较强~~

我的感觉是：好草~~~

就象一个成熟的男人，在生活中繁华激情陨尽，平淡从容面对，多的只有平稳和内敛！

我想这是我喜欢这草的最大理由，烟草如人，人如烟草，啥时也能做到这个境界？

从烟草中解读人生，从烟草中感悟人生，有相知的草，人生何其幸也~~

### bernhard:

嗯，好草！L 饼不差，淡了些！V 饼也蛮好，就是更淡！

有的人，捧着 8OZ x 2 = 16 盎司的老饼，还不能当饭吃，一定要说好的，不然，嘻嘻.....

### bernhard:

刚愤怒地将 viprati 斗中剩余的 1/3 斗法官倒掉！烫！满嘴杂味！调教近 2 年的老斗，还是如此不争气！怒！

哎，境界还是不够！继续努力！

### 獨①\_\_無 êr:

我在认真的学习了半年抽斗技术以后，发现 viprati 的 V 型斗绝对不可以抽法官，本来 V 型斗就烫，何况还是纯 V 里温度极高的法官。我

拿您送我的鸭子试过，烫过一次就换抽巴尔干调配了，呵呵。V型斗我目前的技术只抽得了4 / 5斗就已经很不错了，下面总要浪费点的，哎！再练一年吧。边缘同志，你够狠，连最后一个小黑点都被你买光了，你长得文质彬彬的下手怎么就那黑呢？

www.51yd.net



www.51yd.net



### 獨①\_\_無 èr:

抽了不少款L草了,这款确实是很不错.V+L 调配的切片,拿手里一经揉搓就会变成粉末,烟草中没有添加任何其他调味性质的东西,抽的时候没有丝毫杂味,绝对自然而贴切的感受.虽然有点偏淡,但是口感极好.老贝勒送我的那盒 50 克的我已经开了罐抽上了,另外请小斗科先生帮忙从海外下单给我也带了 8OZ. 还有老贝勒给我带的那一磅 965,我是不会担心断粮了.嘿嘿!

西安斗女：

老饼也尝过了，怎么我的口感就是个醇厚的甜呢，真倒了，别的形容不出了!! 边缘挚爱老饼，哀思，呵呵，而且还“吝”草!!! 哈哈

边缘:

那里啊，小斗女，我不是吝草，实在是人懒，如果到西\*\*\*，肯定要带些个草，大伙一起分享一下。

还有，L 草本来就有一股甜味，看来你的感觉不错~

## 推荐 1 款优秀的 V 草

发表 2008-06-24

**bernhard:**

最近从丹麦购得几款非常优秀的 V 草，是 Capstan 品牌的，共有 2 种：

蓝色：Capstan Original Navy Cut （口味更浓些）

黄色：Capstan Gold Navy Cut （劲道适中）

这 2 款都是纯 V 调配。

切片，1 片 1 斗，装填容易，燃烧顺畅，斗温略高（V 草通病）。口感圆润甜蜜，毫无生涩感，令我对丹麦调配平增许多好感。

缺点：价高且不易购得。目前，我只在丹麦找到过此草



## 关于“长老”这款草

发表 2008-05-07

lsbllplmy:

其实接触这款很久了，却没有多少想说的意思。应该说这是一款地道的英式烟草，其低廉的价格和地道的口味本应成为我们最适合的日常草，可它却一直倍受冷遇，不过我也不想出位与它证明点什么，价格往往是品质最直观的表现。

这款草比较湿，开盒入斗后，点火较困难，点燃后也不易熄，整斗在燃烧过程中变化不大，比较理性，没有一点疯狂的元素，不像965那么有冲击力。我对这款的好感产生于开盒放置了半年后，湿气散得差不多了，摸上去烟草依旧有些微微的粘手，但似乎烟草也更成熟了，此时从点火到吸都很顺畅，香味也未丢失，感觉像老朋友又回到了身边。此时有心情写下这点东西，与大家分享一下。

另外，这款草的盒子也因价格原因，打开后就关不严，铁皮太薄所至，不过正好让过多的湿气排出。





**phillipzh :**

以英式入门而言, 元老不如拉森 20。

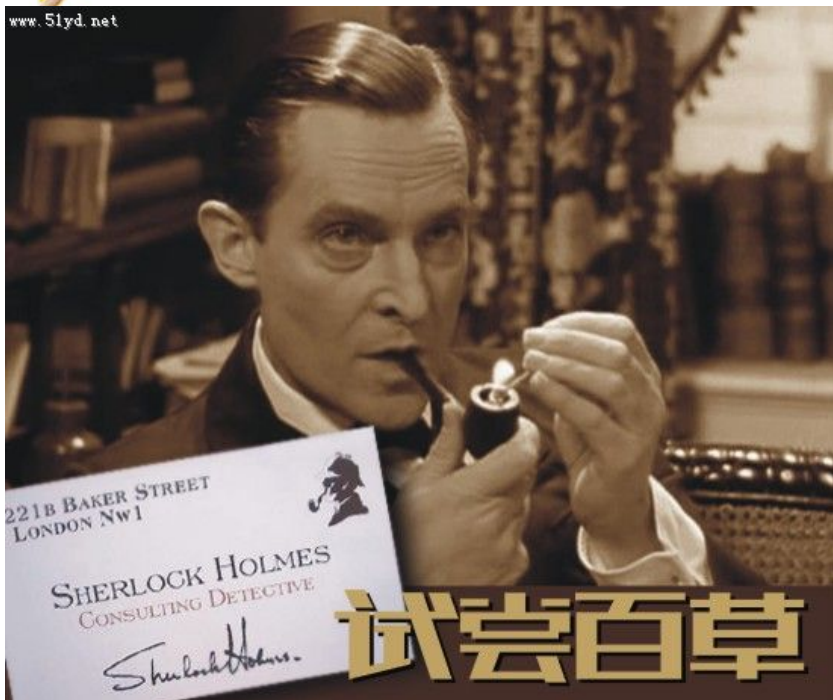
**jianghu:**

小弟非常喜欢的一款不含 L, 却有着 L 风味的 V+O 英式原味草, 其低廉的价格很具亲和力。

**海狼魂:**

性价比比较高的草, 才开盒非常湿, 要等它干点再抽, 感觉还不错。

# 试尝百草



发表 2008-07-08

阿发 9527:

自过年前加入烟斗客以来，不觉中已经尝了近 20 来款烟草，已经有了点入门的感觉。尽管口味已经逐步确定，但试尝百草的工作还要探寻下去，确实乐趣多多。





### 阿发 9527:

目前尝过的里面，感觉塞缪尔维吉尼亚切片口味最为舒适。

### 阿发 9527:

我也算个福尔摩斯迷，自然在上道后就刻意寻找几款以“福尔摩斯”为名的斗用烟草。这款塞缪尔 V 片包装上虽然没有与“福尔摩斯”有关的字样，但这个戴猎鹿帽的形象谁说不是福尔摩斯呢。打开真空盖，好一叠码的整整齐齐的“牛肉干”，凑近轻轻一嗅，一股酸酸甜甜的果香令人垂涎，似乎介于无花果与葡萄干之间。按老斗客介绍的那样，选了一片，3折2折，装草入斗，打火，醉人的烟味，温醇柔和而韵足。烟丝燃烧得十分缓慢，前后调口味始终保持着一致，真



是款好草！可惜当时只买了2盒，用完一盒后再舍不得打开，因为目前处断货...

补充：前面半盒吸得颇顺利，打火两根火柴，后面补火一次即可。但后面几次却屡屡熄火，怪哉。

### 阿发 9527:

拉森 32---很漂亮的切片，开盒后，可以见到两叠薄片，由于烟叶是绕卷挤压存储后裁切的，金黄色的纹路清晰可辨，带着一些干爽浑厚的香气，挑了片带着一种非常悠闲的心情把它捻成细条，点火轻吸，味醇而厚，甜而温和，燃烧得也非常均衡缓慢，是款轻调味纯 V 草。下次按折叠填斗的方式也试它一试。



### 阿发 9527:

我喜欢粗麻质的服装，对于斗草也不喜欢裁切得过细，那样就好象失去了自然的“质感”。对片状与带状的烟草，最为享受的是品尝前手指对烟草揉捻与折叠的那种感觉，可惜还没买到绳状草（有人说象狗\*的便便）。



这盒彼德森福尔摩斯，是阿康送给我的，当时是惊喜不已（到

处售罄断货),回车上才想起当天是自己的生日,多么意外的一份生日礼物阿,下次去再当面感谢。

特地留下两斗烟丝留给我的新斗,今晚“凤凰”台风带来了凉爽的空气,开斗点烟,感觉真好。福尔摩斯的味道相较落日熏风,内敛浑厚得多,在雨夜品尝,想起了柯南道尔笔下伦敦街头潮湿的空气。

### 阿发 9527:

彼德森的福尔摩斯还有一款更漂亮的纪念款包装,不知道哪里还可以找到。



### 阿发 9527:

兴冲冲地打开 MCC 的“福尔摩斯”,却是裁切得细细的油亮的黑烟丝,虽然知道小说里的老福就是好这一口。轻轻闻,有淡淡的说不

出的香味。点燃一斗，味道似乎让我回忆起小时候打开角落旧家具抽屉的那股陈味，无论也感受不到网上对它的评论“...贝克街路灯下静默蜿蜒着的悬念...”，看来我与这款草无缘了。



### 阿发 9527:

“铅笔盒”海军方块，开盖即可闻到宜人的香味，是一种带着蛋糕气味的甜香，特殊的方块小颗粒很是惹人喜爱，装斗的时候，我并没有捻碎小方块，而是直接填装，下面一层装得疏松些，上面一层稍微压一压，然后取一两颗方块捻碎后铺上去。燃烧也颇顺利，味道可以用“甜”字来概括，室韵宜人。本来打算把“铅笔盒”作为日常用草，但在连续几天批品尝后，觉得它稍微腻了点，看来“甜食”只能当作点心。



**阿发 9527:**

Rattray's Marlin Flake 马林切片真是款好草，盖子打开后，一种香甜甜的气息，令人大为愉快，烟草是尚未 rubbed 的长条，不是片状，





更像刚刚被搓开后随意塞进罐子的麻绳。湿度也颇为适宜，揉开、装斗、上火，燃烧顺畅平缓，细尝一口，味淡而甜，柔顺而醇。个人认为可以选为日常用草。

### 阿发 9527:

软包“三姑”是我接触的第一款 L 草，它让我想起夏天的干草堆，



晒透的草堆暖暖的紧紧的抱着咬着你的耳朵，温暖、\*\*\*逸的气息让人昏昏欲睡，天上的云朵悠然缓行，一时竟忘身之所在。但是L草的劲道仍让我这个新手无法适应，如同你无法在太阳下的干草堆躺太久，每次我只装半斗。

\*这款草据阿康说已藏了8年，生产的厂址印的还是利物浦。

**bernhard:**

盒装三姑是V+P调配，没有一丝L的成分，袋装的三姑草，我没抽过，难道添了L???

**阿发 9527:**

该是我鉴定之误

**阿发 9527:**

苍山带落日，薰风惹人醉，难怪起了个“落日薰风”这么富含诗意的名字，一盒的草让我很快就消灭干净，以至于还不能从它宜人的室韵之外品出更多的内容，怎么说呢，如果在海边的阳台点上一斗，欣赏一下初秋日落，那是再好不过了。

\* 如果关在书房内抽斗沉思的话，它的尾调可能稍显迟滞，会影响你的灵感。



### 阿发 9527:

SG 塞缪尔的火舞，也是切片草，草看上去似乎很湿，其实不然，燃烧得比 SG 的维吉尼亚要顺利一些。开盖时候闻有一种微苦的清凉味，难道是资料里说的杏仁酒的味道？一盒草抽了 2 个礼拜，但还是说不出它的具体味道，也几乎没啥室韵，我觉得火舞是款冷静的烟草，但为什么叫火舞呢？



### 阿发 9527:

罗伯特红玫瑰，不知为何，很多地方都把它归到拉特雷那里（大斗的红玫瑰图例里，打开的那罐竟也是拉特雷的），从包装上看不出它与拉特雷有什么联系。

一开红玫瑰，就可以闻到馥郁的芬芳，玫瑰的。深色烟草里混合若干浅色的东西，我搓开看了看，疑心是干花瓣，记得干透的玫瑰就是这个样子。陆续点了几斗，燃烧得不是很顺利，这就奇怪了，这款

草湿度很低。不过它的特色是室韵宜人，偶尔来一斗调节下空气好了，开罐 1 个多月了。现在还吸不到 3 份 1 的量。



阿发 9527:

吸完一罐马林，我打开了这盒爱尔兰切片，不由叫了声好！毫无疑问，爱尔兰切片的外表足可以用“靚”字形容，如扑克牌一样码得整整齐齐，气韵芬芳；头调感觉平和，以至于我想起了马林，但随后它的劲道令我摸不着头脑，我抽了约半盒（50G 的草我一般可消耗半月），期间有点晕的感觉遭遇 2 次，也可能是那 2 次我身体不适？中秋，我特地带了剩下的半盒到泉州去会朋友，“好草共欣赏，疑义

相与析”下面的文字是夕阳渔夫 的鉴定文：

(夕阳渔夫:《爱尔兰切片惊魂记》一文见 116 页)



阿发 9527:

中秋惊魂夜回来后，我查了一下，在一个帖子里有人提到了爱尔兰切片的劲道，说是肯塔基引起的，是么？也求烟友共分析。

**阿发 9527:**

夕阳渔夫写得精彩。我就偷懒转了，个人觉得巧克立切片与火舞颇为类似，苦香苦香的，我但觉查到有巧克力的味道：

(夕阳渔夫:《初尝巧克力切片》一文见 107 页)

**阿发 9527:**

宝蓝色款（英格兰风味）大卫杜夫，买了很久一直没有打开，看评论里介绍，似乎是颇为“凶悍”的一款草，使得我打消了独自品尝的念头。国庆朋友们来厦，于是就有了一个很好的“改善”机会，大卫杜夫也算个“名牌”嘛，点火之后，几个人对它的疑虑一致打消了，这草并不凶，甚至可以说是比较淡的一款。

至于味道么，不想再说太多的滥美之辞，它给我的感受就是：

酣畅、通透，堪称完美！



阿发 9527:

爱尔兰橡木，抽这烟我会想到陈升的《咸鱼的滋味》，呵，开盒





的时候，有丝淡淡的腌咸味，搁 2 天后，咸味减去，就变成了饱满的混合着酒香的烟草气息。

**阿发 9527:**

哈拉小巷，就品过一罐，相对于它，我还是喜欢马林多一点，恐怕我是 5.1 里面痴迷马林最深的人了。



**獨①\_\_無 êr:**

好的烟评我总觉得是出自新手，正因为接触不多，所以用词很顺口且没有什么后顾之忧。相反，老手在品尝了太多的东西以后手上的\*\*\*\*夫就显得犹豫了许多。就好比使用'甜'这个词，喜欢调味的说好甜，喜欢拉它基亚的哥们也用甜。可是同样一个甜字就差了十万八千里。给勇于发表烟评的哥们鼓掌，起码论坛上发表大作的勇气就值得鼓励。我常常看我以前写过的东西，有的评论简直就是胡说八道，不

过我没有去修改它们的想法，那代表着一个过程，一种我对烟草的迷恋的心情。如同吸入嘴里在味蕾上舒展的烟雾，咱喜欢上了烟斗，偶然大放厥词那也是开心的一种表达方式。呵呵。。

### lsbillplmy:

大大的赞同，就像恋爱男女，感触蛮多，一会儿写诗、一会儿填词，也抒发不完自己的感情。可真到了相依为命，结婚生子后，仿佛这所有的诗意都散发殆尽。烟斗亦是如此，磨合的时候，感触最多，非写出来与大家讨论一下、或分享一下不可。等到每天必与之时时交合成为习惯时，却没那么多感觉了。反正抽的时候不多，没的时候便想。也许这正是天人合一的境界吧！

### delon chiu:

這二天沒交合，身体告恙，看著後宮佳丽全無知觉!! 其实抽過的不想多品評，全憑自己感受冷暖自知，祇有遇到太潑辣的便忍不著说二句！

### 阿发 9527:

阿斯顿黑鸚鵡，记得刚入门不久买过一罐，那时候还是囫圇吞枣



的抽，连调味与纯草都分不清，只觉得比较淡。重新打开这罐黑鸚鵡，立刻觉得它的香味与马林极其类似，如果可以拿铁观音茶来比较的话，黑鸚鵡比较“青”一些，马林就比较“老熟”。当然，最大的差别在于烟叶，黑鸚鵡比较细碎，不若马林之粗朴。

没有马林的时候，可请黑鸚鵡陪伴。

**大斗:**

支持楼主将自己多年来的品草经历用一个帖子叙述下去，多年后回看如同一本怀旧像册，心底一定美美的吧。

---论坛会陪伴您的抽斗一直到老。。。，在次做个标记。

**阿发 9527:**

马坝香草切片，相较于其它马坝草，小方盒装的切片草比较干，外表色较浅较黄，燃烧起来很顺利，味道柔顺香味不明显，没有牛皮纸马坝的那种尾调时的涩感，是款好草。

**大斗:**

图片上的是海军切片,这个系列的切片有:海军\香草\维吉尼亚,我更喜欢马坝这个系列的纯V 维吉尼亚切片。

**阿发 9527:**

马坝海军切片，



### 阿发 9527:

这盒 SG 的大名鼎鼎的“飞机”，因为只有一盒，所以一直没舍得开。随着尝草的陆续，对自己的口味喜好也渐渐有了认识。L 草，虽然有着旖旎的中东风情，我却在几款含有 L 草例如 MCC 的“福尔摩斯”、“华生”面前折戟，2 款草打开没吸几斗就被我赠送给了朋友。呜呼，L 草，你这传说中用骆驼粪熏制的尤物难道就与我彻底无缘？于是这款“飞机”也就一直给藏着了。

春节是改善生活的好借口，朋友老刀来，开“飞机”恰逢其时，打开盖子装斗后，捻过烟草的手指上，L 草特有的旧木头香味弥久还留，可叹这“飞机”终究还是被我放下，继续我的马林。

月后，进了打玉米斗，又想起了柜子上的“飞机”，再用玉米斗装着试了试，一斗结束了半晌，牙间竟有种说不出的香味，还略有点甜，旧木头香味也变地可以接受了，这是种没有过的感受，究竟是 1 多月养出来的变化还是小斗的作用？让我不由地回味琢磨起来。

下次再遇到“飞机”，我究竟是买还是不买...



## George Karelias and Sons

发表 2007-11-21

**bernhard:**

George Karelias and Sons

是希腊顶级的家族卷烟生产商，已经存在有 100 多年历史。我个人十分喜欢的品牌

我尝过的有 2 种，分别是金色和银色商标。我们这里俗称“金龙”“银龙”

以下是该 2 款香烟的图：



## 烟草之爱

发表 2007-06-11

lsbillplmy:

每天拿着烟斗，面对那十多罐打开的烟草，总是希望烧一斗配合时下心情的草，才算满意，抽斗的乐趣也尽在其中，因为有多样的选择，如同古代帝王面对他三宫六院的众佳丽们。然而问题也就出在这儿，每当抽到一款好草，心里便信誓旦旦的想，以后就抽它了，面对以前曾喜欢过的许多草，也只有“六宫粉黛无颜色”之叹了，然而，纵是再喜欢的，也不会喜欢太长时间，抽一段时间后，又转移取向，有时甚至拿起之前有些厌恶的香香草来抽，心里面还在念着，这草也不错啊，当时为什么抛弃它呢？我就是不明白，为什么抽斗把一个人抽得如此水性杨花。坚持一种爱竟变得如此困难。说实话，我也压也就没想去坚持，如果抽斗无关乎一个人的品性，为什么不去尽可能的选择呢？再看《烟斗客的阶段心理变化》，感觉自己似乎正在从第三阶段向第四阶段过渡中。大家都有这样的体验吗？你究竟进入了哪个阶段了呢？

附：（转贴）烟斗客的阶段心理变化

一、调味烟草阶段处于这个阶段的烟斗客常常是刚开始抽烟斗的斗客，他们的手上也刚拥有一两把斗，对市面上所销售的烟草十分茫然，不知道有烟草有各式各样的变化。因为在烟草经销商那里往往是各式调味烟草来充斥门面。他们买了抽了即香又甜，感觉十分美好，同时也因为烟草的琳琅满目，变化多端而对烟草产生了浓厚的兴趣，遂开始收罗大大小小烟草知识。

这一阶段的斗客他们常想的是：我开始抽斗了，我很高兴。

二、965 阶段烟经过上一阶段的磨练，对烟草调配有了一个初步的了解，在网路上的各大网站也了解了不少的烟草知识，发现原来烟草调配中除了有香香甜甜的调味草还有原味烟这一调配，而且还有很多斗客非常喜欢，既而马上行动，在市场上尽一切努力搜寻自己在网路上可以看到的一切原味调配，并期待与喜欢原味调配的斗客进行交流。

这一阶段的烟斗客他们常想的是：我抽原味烟，我进步了。

三、杞人忧天阶段处于这一阶段的烟斗客在他们的心中，对烟草的各式调配已经建立了初步的框架，他们非常了解自己对于哪一种烟草最为偏爱，所以当这一阶段的烟斗客出门采购烟草时往往是一旦发现自己的最爱就会不顾一切的大量买进，充分备粮，深怕有断货之日的出现。

这一阶段的烟斗客他们常想的是：啊！我已经囤积了那么多烟草啦，什么时候才能抽完呢？转让转让吧。——以贩养吸就产生了。

四、莫名其妙阶段这一阶段的烟斗客他们心中对各式烟草调配的框架已经十分全面与丰富了，他们在购买烟草时即使遇到了自己从未尝试过的调配，也不会盲目的买来试一试，而是会仔细阅读烟草盒上的官方简介，从上面的介绍大致划分一下口味与风格，皆以分析这款调配是否是自己所喜欢的口味，然后再决定是否买进。这一阶段的烟斗客往往会在一片原味调配的讨论声中突然冒出一句：其实抽斗还是要抽调味烟... ..这样的惊人之言。

这一阶段的烟斗客他们常想的是：... .. 他们好像什么也没想。

獨①\_\_無 êr:

说起这个 965 阶段，我想不少朋友现在只怕是买不上了。我最近常常把玩配方，慢慢的有了自己的心得。

这个 965 那么多人喜欢，我想最吸引大家的一定是配方中加入的那点 C 起了作用。965 的配方是 V+L+C，我仔细分析过它的成分，确定 L

不超过 30%,其中的 C 不超过 5-10%.于是我想到了可以自己调配 965. 嘿嘿.....其实我并不是自己去买 V,L,C 调,而是利用了自己家已经有的放那没有抽的剩草调配.

上面的还有大斗买的午夜草,都是纯 C.我选择的是名草 GLP-kensington.

名草 GLP-kensington 是 V+O+L,本身就已经是非常不错的 L 草了,L 的味道非常香,但是没有 965 的那种甜,于是我自己按比例加入了 5-10%的午夜草.真是不错,调配出来的味道明显的增加了甜味,味道接近 965,V+O+L+C 的配方其味道甚至强过了 965.另外拉特雷的



毛加上点 C 好象也行,我其实也就调着玩玩,成本绝对高于 965 本身了.通过把玩配方我想至少我可以明白烟草的各种味道是如何形成的.至于什么阶段不阶段的,抽到哪段是哪段了.没有任何形式的拘泥!这里

我祝大家抽得愉快,有时间把玩下烟草的配方,挺有意思的.

针对 965 阶段以后的变化,我倒是想插上一段,在开抽传说中的 L 以后,当然有很多人会喜欢上 L 的味道,但是也有另外一部分人在抽上一段时间的 L 以后又不再喜欢 L,这阶段的朋友抽什么.答案其实很简单.纯 V 或者 V+P 调配.而喜欢 V+P 调配的一定会有很多人.我最近收藏了





不少好东西,其中 633、黑鸚鵡、ESCUDO、三姑。这些都是目前我特别喜欢的 V+P 的烟草,因为加入的那一点 P,让整个烟草的味道增加了极大的变化还有层次感.其实我在新手阶段是很不喜欢这个味道的.

但是在抽了无数斗 L 以后,在一个很偶然的时间里我拿出来闲置了几个月的 633,在抽完了一整盒的 633 以后我才感觉到了 V+P 的魅力,而这个时候口感发生了变化,以前并不是很喜欢的 V+P 变得几乎天天都离不开了.我现在每天 3 斗到 4 斗,起来抽拉特雷的 H 或者 OLD,然后就是彭芝的 L,晚饭以后再接着来斗 V+P 的 633,睡觉前再来斗 965,怎么样?爽吧!



## 本人的尝草经历

发表 2008-11-09

宫飞:

目前为止非常喜欢拉森贵族 相信大家知道那款非常经典的宝石蓝色的盒子吧 打开盒子就有一股非常淡雅的香味 想水果糖一样的香味 闻起来非常舒服 烟气喷在舌尖时就像在吃糖时 把糖顶在舌尖一样的味道

其次就是春泉了 味道的变化很奇怪 有点让人琢磨不透 建议在完全没事的时候当回事来抽 绝对需要细细的品尝

马坝原味 马坝特有的香味比较突出 很容易尝到 非常不错 就是有点热 马坝的通病吧

香草(忘了啥味了,我买的第一包) 都是瓦楞纸包的

然后是帆船暗金色 味道和口感都不错 而且很便宜 就是甜味过重 抽多了会有种像是吃生日蛋糕吃多了的那种腻味的感觉

还有帆船皇室(估计是买假的了,一股烧“粽子味”味!)

然后是软包春泉和冬草 春泉就不说了 上面已经说完了 至于冬草 嘿嘿 又忘了什么感觉了 按说尝冬草的是侯也抽斗有一段时间了 绝不应该像第一次马坝香草一样 奇怪! 最后的解释只能说冬草没有给我留下太深的印象 所以干脆忘掉!

还有一包很奇怪的烟丝 在 51 店里 都没有找到 还有文摘中也没有

非常浓重的香气 受不了 绝对受不了! 没办法 最后只好当调味草用了 给这个掺点 再给那个掺点



只想尽快消耗完

紧接着就买进了马坝的黑盒 具体感受都在这里了 (另见: 宫飞:《关于马坝黑盒》帖)

同时进库的还有 100G 的假日幻想曲 香味有写夸张 很张扬的感觉 味道开始的时候还是很不错的 周围的人都会议论你的烟味 “真香啊!” 中调慢慢的恢复平静, 收起了张扬的性格, 不过尾调就显得不尽人意了, 而且烟气有点呛、辣的感觉, 整体来说还是不错的, 给人的感觉有点虎头蛇尾……没有抽完目前密封存放 ing!

今天购入铁盒春泉, 和老人头 1904 小方盒 20G 装的香草味、樱桃味、原味和草莓味, 之前尝过威士忌和咖啡味的, 当时感觉挺好的, 可刚才打开樱桃味的装上一斗尝了尝……不好抽, 没什么可说的!

别的还没有开封呢, 今后不断更新小弟的尝草经历, 欢迎大家一起分享!

# 新手的草经

发表 2009-01-29

灰烬:

受朋友蛊惑买了斗，稀里糊涂就把纸烟戒了。

说说自己熟悉的几款草的感受，也请方家指正

## 1 长老 (Presbyterian)

入手的第一盒草，抽了几斗后就丢下。味道较淡，确切讲是不香。作为新手估计是不会喜欢的，就像我很快转向金丝鸟这种比较香甜口味的草一样。燃烧不错，整体表现很平均。很绅士。最近又把这个草拣起来，细品下真不错。很像英国佬的做派，既含蓄有后劲十足。

## 2 金丝鸟 (Kentucky Bird)

第一口犹如天籁（比喻可能不对）最后几口如同嚼蜡。香，甜。温度很高。

## 3 拉森签名 (w.o.larsen)

和金丝鸟同为丹麦产。整体比金丝鸟平均。特别是最后几口明显好些。温度也稍微好些。比较香。

## 4 MCC 的酷队长 (Captain cool)

像巧克力一样清爽（我爱吃巧克力，所以用了这个比喻）价格略贵~

## 抽斗没多长时间；请大家再推荐些香的烟草！

发表 2007-01-20

**Goosen:**

烟斗抽了三个月了；点火大概是入门了吧，烟草抽过马坝、春泉、假日、大卫杜夫、金牌香草味、丹尼斯。结果就是马坝和金牌香草味个人感觉最喜欢。假日的感觉没什么味道，现在请各位朋友再推荐些香一些的烟草好吗？

拉森 80 是不是也是很香的那种？

**Bernhard:**

80 是调味的（香的），但不是非常香。您现阶段抽调的，可以尝尝，另外推荐拉森的另外 1 款蓝罐签名（也称拉森极品）。

其实大卫杜夫那几款方盒的调味草也是很不错的，芳香而不张扬。您细细品品

**Goosen:**

哦！大卫杜夫那几款方盒不是说是很淡的吗；还能再推荐两款吗？

**Bernhard:**

您指的淡，是劲道淡还是香气淡？大卫杜夫的确不是张扬的香，那不是很好吗？劲道方面，调味草劲能有多大呀？还不是品其香吗？

我是推荐不出什么了，没抽过几款，总体感觉最好的是大卫，性价比优秀的是拉森各款，如果考虑价格因素，拉森有多款袋装草，建议选选。最后还是靠自己的感觉找到适合自己的草。

另外：在口味确定前，别一下子买太多。而且，口味会变的，尤其是抽调味草的阶段。

**Kent:**

调味可以试试 larson 的 80 或者袋装黑色的 simply unique，调味

与烟草味融合非常好;

原味试试 dunhill 的 Nightcap

**Goosen:**

所谓的原味是不是就是烟草原来的味道；没有加香料的味道？

**pepa1976:**

香的草你抽得真不少,大卫的咱还没试过(穷点),慢慢抽,不要急,拉绅的袋装大斗有,可以每包试一下,觉得好再试罐子的,然后可以向英式草进军啦。

抽草一人一爱,不过价高的一般还好,再就是牌子也重要,美国草本人不推荐,会有些腻,草干一点也口感好些,我这么认为。

**Goosen:**

干点的就是假日了吧；但是个人感觉假日还真没传说中的香！

**pepa1976:**

你可以比较下假日和拉绅,看哪种口感好\香\干.

太追求香的话没必要吧,打点香水可能会好些,呵呵

**獨①\_\_無êr:**

我是菜鸟我来说,引用“结果就是马坝和金牌香草味个人感觉最喜欢”。我猜他说的香是雪莲娜那样味道的调味草

如果是原味我看还是大不列颠 NO.7 号 (germains-NO.7) 合适新手。

个人感觉含 Latakia (拉他吉亚) 的原味烟如果没有半年以上的烟斗龄是无法体会它独特的魅力的。

**Bernhard:**

作为从香喷喷的调味草向英式原味草过渡,我推荐 Larsen 20。既含有少量 Latakia, 又还有些微的香味。

作为原味草的纯 V 草或 V+P 调配,我推荐从拉特雷的马林切片入手,甜、淡

边缘：

LARSEN 的草真的不错！

香的草，我还是推荐尝试 50，80！

还有那 LARSEN 的什么签名，好草，我刚抽时认为太香，现在认为比 50，80 都要好！

不过最喜欢的还是含 LATAKIA 的！曾经是越多越好！

## 烟草与混配技术 I（转贴）

发表 2007-03-14

獨①\_\_無êr:

所有的烟草(不同于 Gaul)都可以被分为三个类型：主料烟草，东方烟草和调味烟叶。在讨论那些之前，可以先来谈谈四个 P，这四个 P 对烟草的燃烧有着十分重要的影响，同时它们也影响了烟草的味道。同样的烟草，可能由于烟斗(pipe)，烟草填塞的手法(pack)，你吸烟的方式(puff)以及烟草处理过程(process)而产生全然不同的味道。

斗钵壁的外形和大小、口柄的长度以及是否有滤嘴都影响着调配烟草的燃烧及散热方式。烟斗内部的形状也同样影响了烟草的燃烧，这就是 Kirsten 烟斗那圆锥形斗钵壁产生的原因。著名的烟斗制造商 Mark Tinsky 觉得在直型斗钵壁的烟斗中点上片状的烟草味道最好。旧式烟斗的斗钵不如现在正流行着的那种的大，而且也不如新式烟斗那样能容纳较多的空气。新式烟斗的尺寸接近 5/32 寸。

烟草填塞得太紧就会因为缺少足够的空气而不容易燃烧，太松的话烟草很快就燃尽了。所以填塞的时候记住：底层松，顶层紧。有

人喜欢将烟草制成薄片(薄片烟)然后适当地点燃它们;有人则更倾向于将这些烟草炮制成较大扁圆片。而方型填塞、粗切削填塞都与又长又奢侈的维吉尼亚烟(Virginias)的填塞法不同,这种填塞非常紧,而且与所有普通的方法不同的是,这种填塞法使得烟草芳香四溢。

吸烟的方式会改变烟草燃烧的速度,从而影响烟草的味道。烟草没有被完全点燃的时候会产生更多的烟,而燃烧区域的温度会加高,但斗钵中其余的地方却未被点燃。在堵车或拜访你的会计师的时候如果急躁地猛抽烟,就可能使优雅的烟斗变成了一个折磨人的器具,抽烟斗的速度应当缓慢优雅,因为它可以展现你内心平和又儒雅的气质。抽烟的节奏可能显示了烟叶的湿度。湿度水平需要刚刚好:太干的话烧起来会很热,太潮的话会产生很多气雾——如果你让它一直点着的话,它产生的气雾比沸水的热气还要热。

所有的烟草都需要用某些方法来加工处理,这对它们的味道和燃烧方式有显著的影响。调味料常被用作芬芳剂。一些是纯天然的(如:香草,甜酒,水果,甘草等等),而有一些则是人造的(同样也有这些味道),但所有的这些添加剂都是平时用在普通食物中的调味料,即食用香料。由于感官疲劳以及嗅觉和味觉的影响,不要过分指望你尝到的味道就是添加的香料的味。香草点燃后的味道不完全像香草的味道。同样,一些调味料也影响了烟草燃烧的温度。对很多人来说,烟草中加香草或蜂蜜点燃后会很热。在我们周围调味料代理商也靠这些获取利益。

干燥剂和保湿剂也通常被用来作为烟草添加剂以保持芳香剂的芳香,因为芳香剂十分不稳定,容易挥发。小剂量的使用这些添加剂人体是感觉不出的,但大剂量就会破坏调配烟草的味道,它们会散发出自己的味道,有些人认为这些味道就是臭味。干燥剂和保湿剂的添加属于二次加工,通常放在处理过程的最后阶段进行。有时糖的添加放在一次加工时进行,加水或喷雾则在整个过程之前进行。总之,保



守处理是明智的。

通常采用明火烘烤来将味道混合，将几种成分相互混合，或者将加入其中的糖溶解，形成一种具有更为微妙的芳香空间的调配烟草。

这儿所知道的一个明火烘烤的最极端例子是 Rattray 的 Black Virginia，旧的文献上说：“这是一种在室内抽可能会增强信心的烟。”苏格兰的处理方式是同时加热和加压，这种处理方法在不列颠群岛已经成为一种良好传统，而且这样的处理方式在 Germain 和 Samuel Gawith 也是常用的。当然，烟叶的处理方式还有加热、烘烤、蒸发、烘焙、挤压。

板烟（Cavendish）在处理中需要加入甜味剂，现在比较普遍的是加糖，而过去加的则是蜂蜜。放在火炉中烘烤后能制成黑板烟（Black Cavendish），不烘烤或不完全烘烤则能制成棕板烟（Brown Cavendish）。有时候黑板烟在烘烤后要进行冲洗。据说 Cronwell 曾在板烟上收得不少税，所以他禁止了几乎所有的消费除了板烟。关于制造海军板烟（Navy Cavendish）的争论现在仍然继续。其中一个解释是将烟叶装在使用过的朗姆酒桶里并且将其香味封存在桶内。另外一个观点说是真正的海军板烟是将烟叶长年浸泡在朗姆酒中，然后再制成的。

此外，烟叶的处理方式也会影响最后成品的烟丝口味。

长条或宽条炮制法——有时将烟草挤压成烟饼或烟块，然后再切成长条的烟丝，通常是直接将烟叶切成烟丝然后完全揉碎。比较好的切割法是切成粗状烟丝，然而这种烟丝比较难混配，只有专业人士或狂热的业余爱好者才能混配出的最好的效果。

颗粒状炮制法——将烟叶切成小方块，它与其他同样炮制成小方块的烟草混合起来效果最好，而与长条炮制的烟草混合的效果则非常不好；粗切割的颗粒比较大，卷起来切割的颗粒则比较小；立方体切割的颗粒是小立方型的。

块状或薄片炮制法——点燃后热值不高。揉碎的烟草被称为

ready-rubbed。从前水手们常在卷起的烟草上绑上细绳然后如果想吸的话就将烟草切成块状，这就是海军炮制法的由来。将调配烟草而不是烟丝挤压后切出的烟块就称为 crumble cake，这种烟块只要一揉就能变成碎屑状。

薄片炮制——在美国，过去的薄片形状一直不是十分规整而且要比立方体大一点，但是现在，英式的从压缩的烟块中切出薄片的方法则更普遍。

手卷炮制——烟叶被编织成一条又紧又粗的绳子，然后被切成薄片；卷烟块就是由烟叶混合包裹压缩并用同样的方式切割而成的；薄片很难切，因为那绳子的紧实度甚至远大于一支雪茄的。

板烟炮制——切割方式与处理方式不同，通常是切割成稍长条状，但是更像是将块状或薄片状烟草揉碎，有一点矮矮胖胖的，这些烟叶被挤压在一起。

回到烟草的大致分类上来吧。首先，在它们中间，有主料烟草，如：芭里 (Burley)、维吉尼亚 (Virginias)、马里兰 (Maryland) 和雪茄烟叶 (cigar leaf)。芭里的味道很可口，但是没有特别独一无二的个性，而且它长久以来一直是绝大部分普通的美式调味烟的主料，事实上，今天售出的所有黑板烟 (Black Cavendish) 中就有芭里，在几乎所有荷兰和丹麦的调味烟中白肋也是组成成分之一。它带有坚果的口感并且容易入口、清凉还有一点自然的甜味在里面。它能很好地吸收其他味道而且它吸收味道的范围很广，几乎可以吸收整个混合剂的芳香。芭里的产地有肯塔基州、田纳西州，现在还有南非和非洲的马拉维。

维吉尼亚 (Virginia) 的口感很甜而且目前它的口感和层次感富于变化，这很令人惊异。它们生长在世界各地，包括印度的 Mysore，阿根廷，津巴布韦，扎伊尔和平坦的维吉尼亚。在美国，他们主要生长在以下这些地带：

- 旧地带 - 维吉尼亚和北卡罗莱那州

- 中央地带 - 北卡罗莱那州
- 东部地带 - 北卡罗莱那州
- 边界地带 - 南方和北卡罗莱那州
- 乔治亚州地带 - 乔治亚州, 佛罗里达州和亚拉巴马州

绝大部分的维吉尼亚采用热风管处理法, 靠逐渐加热而不使其冒烟的方式将其烘干。它们比芭里所含的天然油的成分要少一点, 但由于它们本身含有天然糖分, 所以它们吸收味道的能力不如芭里。但是也可以用天然糖将烟草加工成黑色, 制成黑板烟(McClelland 的 No.25 VA 和 Oriental Mixture 的 No.14 都是这样加工出的产品)。许多传统的英式卷烟是通过加热慢慢地变成黑色的, 例如 Black Bogie 和 Black Irish Aromatic(在美国市场上没有这样的烟, 有什么办法么?)。有许多将蜜露加入到烟草薄片中的方法, 然后将烘烤过的薄片同具有蜜糖口感的维吉尼亚板烟(Virginia Cavendish)一同放入炉子烘烤, 这样所有的味道都能得到最好的融合。除了黑色维吉尼亚外, 还有金色维吉尼亚、柠檬色维吉尼亚、红色维吉尼亚(例如 McCranie 的以及 McClelland 的 No.27, 还有在 Cornell&Diehl 的 Premium 混合烟以及 Dan Tobacco 的 Torben Dansk Red Virginia Super No.3 中维吉尼亚也作为了组成成分)当然还有棕色维吉尼亚。

马里兰(Maryland)来自马里兰州, 而且易于在空气中点燃。它有时也被称为东方的芭里或马里兰阔叶树。它是属于非常中性的一种烟草, 而且很易于混和。此外, 它的口感非常凉爽且燃烧质量好而且由于质地纤柔所以更适合于切割混合。

来自康涅狄格州雪茄叶, 由于生长在阴暗处, 所以作为制作雪茄皮的原料, 它成为了世界上最昂贵的烟叶。雪茄叶还生长在宾夕法尼亚州(兰加斯德)、威斯康辛州、佛罗里达州、俄亥俄州、格鲁吉亚州、苏门答腊、爪哇、牙买加、墨西哥、尼加拉瓜、多米尼加共和国、洪都拉斯、巴西、厄瓜多尔、喀麦隆和古巴。

它很重而且通常香味极浓烈。McClelland 有一个系列的烟叫

Dominican Glory 是用雪茄叶制成的, Cornell & Diehl 有一款叫 Ghost 的烟(用 Virginia 混合的)也是用雪茄叶制成的, Billiard Room 和其他的牌子也都有用雪茄叶制成的烟。Dunhill 有许多种用古巴烟叶制成的烟(仅在英国), 因此一旦登上美国航空公司的 e-saver 航班就要价\$250。

东方烟草通常非常芳香, 并且极富异国情调, 它含有大量不同类型的糖份而且由于生长环境的关系所以几乎不含尼古丁(土壤中不含尼古丁, 而且湿度低)。

不过由于大型烟草公司对东方烟草实行买卖垄断, 这样对烟草调配师来说要得到稀有品种的机会就很小, 即使有也是极端困难的, 因此在今天, 这些烟草是非常稀有且珍贵的。

东方烟草可以被大致分为两大类: 土耳其烟(Turkish)和希腊烟(Greek)。希腊烟类包括了 Basma(被称为“烟草之王”, 在 Frog Morton On the Town 中有这个成分, 生长在那斯拉夫和保加利亚), Mahalla(在 Lane's Crown Achievement 有这种成分), Xanthi(被称为“烟草之后”), Dubek/Dubec(Aston Celebrated Sovereign)和 Yenidji/Yeniji/Jenidze(生长在 Balkan Sobranie 地区)。在 Ashton Pebblecut Pebblecut 和 Dunhill 965 中发现有小 Macedonian 的烟叶。土耳其烟类的代表是 Smyrna, 这种烟草常被用在美式香烟中。

最后, 我们来了解一下调味烟草的品种, 之所以这么叫是因为它们对于烟草主料来说使用的量少得多, 而且它们的味道独一无二又带有强烈的个性色彩。

在调味烟中有一种名叫拉塔基亚(Latakia)的烟, 取自土耳其的一个小镇的名字, 这个小镇面向塞浦路斯。与传闻不同, 如今的 Latakia 中并没有添加骆驼粪。由于种类不同, Latakia 的颜色也从黑棕色到黑色不等, 主要有两种: 塞浦路斯(Cyprian)和叙利亚(Syrian)。

近年来, 在那么多品种中, 只有塞浦路斯的变化能够被人接受。

塞浦路斯又黑又重，它的味道十分浓郁且容易辨识。这是富有异国情调、富裕又令人馋涎欲滴的味道。Smyrna-related 叶子比山间灌木的叶子、小松树叶和香桃叶或其它相关植物的叶子的味道更好。叙利亚拉塔基亚由多种不同的叶子混合而成，而且比不同的木材和甘草的味道更好，它的主要成分是叙利亚橡木。

叙利亚的颜色通常比塞浦路斯的颜色亮，烟熏味也更重。为了得到这特殊的橡木而进行的森林砍伐使橡木的产量越来越少了，一直到现在才稍微恢复了一点。

帕里克 (Perique) 只有在路易斯安娜的 St. James 才有。它是在高温下用它自己拧出的汁液进行发酵而制成的。连续几个月的发酵后，就可以将拧好的烟叶松开，弄软，然后再加压一段时间，整个处理过程要大约 9 到 10 个月。制成后，它会带有一点水果的味道、一点辛辣的味道以及一点点很特殊的香味和口感。在烟草的历史舞台上，曾有一款具有重大意义的产品，名叫 Escudo (一种外层为红的 Virginia，中间有帕里克夹心的卷烟)。最近，Petersen 公司又重新推出了这款烟草。通常，帕里克都是小剂量使用，但最近，在烟草混合中帕里克的用量已远远超出了它作为“调味烟”所规定的用量了。有许多如此调配的例子，包括 Ashton 的 Black Parrot, Cornell & Diehl 的 Bayou Night (帕里克的含量非常大)，还有许多 McClelland 的产品，Esoterica 的 Dorchester，甚至还有日本生产的烟草 (在 Momoyama 中添加帕里克、维吉尼亚、芭里)。Dunhill 制成的 Nightcap 中就含有帕里克，而且在 Elizabethan Mixture 中帕里克也作为了主要的调味烟草。注意一下流行了几个世纪的神秘又令人想入非非的 Alastair Crowley，你可以直接吸到它有用朗姆酒浸湿后的帕里克的味，它给人一种仿佛得了高血压症般的错觉。在保守炮制方法所允许使用的混合烟草中，我发现帕里克在几乎所有的烟草混合中都有所帮助，混合在所有的板烟、英式调味烟、美式调味烟或其他混合烟草中都十分的自然。这在

Hippocratic 烟草中是第一种无公害的烟草。

鹿舌是野生香草的叶子。大量混合的话，会使得烟草燃烧后热量过高，少量的话则可以燃烧很长时间。Cornell & Diehl 有一种烟草名叫 Crooner，它是由芭里叶子和鹿舌调配而成的，Bing 自己就抽这种带有清凉芳香混合口感的烟草。鹿舌通常被磨成粉添加在烟草中；但在 Crooner 中却是一片片的，这是为了防止在烟草混合时产生沉淀。鹿舌沉淀在烟草调配时常会产生。鹿舌的香味容易辨别，而且少量混合能让人心生愉悦。在 Philadelphia 的 Holt's 有卖 Sensuous 烟草，这是由烟斗制作和烟草混合大师 Steven Johnson 调制的一款烟草，一款由黑板烟和鹿舌混合的烟草。现在，在市场上，已经很少能看到鹿舌混合的烟草了。

## 铅笔盒海军切片的装斗方法

发表 2006-06-12

lsblplmy:

Navy cube cut 海军方块（俗称铅笔盒）口感一流，酸甜怡人，香味淡雅，我第一次抽就爱上了，一直以来就是我的主要食粮，但这种小方块式的切片装斗真是不容易装好，揉碎了一来太麻烦，二来碎了装斗一定会装的太实，因为太碎了，用三层法也不行，因为基本上没有可压性，也不能揉成团，试了很多办法也没办法装好，往往要点好几次火，最近进了点烟斗晶石，倒无意中解决了，在斗底放上晶石，然后装上方块烟，尽情压实就行了-----jn72

gdfn:

除非是很有耐心的像码麻将牌一样码，随便装进斗里，小方块装

怎么压都会在相互之间有气孔的，所以只要不是使尽全身力气来拼命压问题都不大，但面上一阵就最好揉一下，松一点好保证表面密封，点火也容易些。

### 状元及第:

是一款顶级烟草，刚打开款草放些日子，方块捏起来就有点松了，把这些小方块撒满斗轻轻的按一下，主要是点火，先烧出燃烧层，再用大拇指按几下，再点火就会很顺利的烧完了。（吸起来阻力很小，抽一斗时间倒不是很长）

## 舌苦

发表 2007-08-16

### 九虎:

最近在抽春泉,不知道为什么,前面的十口左右总觉得舌有点苦味,而且这包打开没几天,应该不会是太过干燥的问题.

还有在抽雪莲娜时觉得有点酸味,不知各位有没这种感觉.

### cyyzippo:

我的春泉 100g 买来只抽了一点就不想抽了,觉得香味不好,浓腻(像把干土里掺上味很浓的巧克力糖浆),放了 2 个月~现在严重干燥呵呵

正好下午的时候怕浪费抽了一斗味道还是以前那样浓香有点甜酸.

后来无聊~拿春泉混着丹尼斯.拉森 20.和 80 用纸卷成雪茄那么粗抽,呵呵全是丹尼斯的味

倒觉得丹尼斯实在太甜腻,春泉的"浓"倒成了淡了(不过丹尼斯单

抽时由于草很湿吧?斗温很低,烟气也凉是比较容易掌控的)

**lsbillpmy:**

抽烟、抽斗都会使人的口腔味觉变得迟钝,所以一定要注意技巧,抽斗的时候尽量把抽的速度放慢些,偏湿的草,对口腔的刺激也会相应的更大些,有许多调配相对单一一点的草,虽说香味没那么浓郁,但对口腔的刺激相对来说要小些。拉森的整个系列都是非常不错的。

**九虎:**

我觉得似乎猛吸后经常会吸到焦味的烟,而缓慢的抽能抽到带有香气的烟,我是新手,还很多东西不太懂,望各位指导,谢谢

**lsbillpmy:**

猛吸的结果,一是使斗温骤然升高,烧坏斗的内壁。二是破坏烟草的韵味,猛吸这种行为,就是抽斗的大忌。

## 问一个小问题(烟丝的湿度)

发表 2007-08-21

**CTTDS:**

使用保湿器的时候,如何掌握烟丝的湿度?

**大斗:**

打算较长时间不去动的烟丝,放进保湿器。如果新打开的烟丝,一般基本都是一周左右消灭的,没必要保湿。感觉味道恢复(口感可以),就可以拿出保湿器了。

**lsbillpmy:**

有时会同时开很多草,选择着抽,保湿器在这时就显得很有用了,特别是保存在空调房里烟草。而烟草的湿度本身就不是很一致,但若



烟草干到发脆，这肯定是保存不当所到，其口味也自然大打折扣了。所以为了防止这种结果的出现，一是使用密封罐，二是针对可能要保存更长时间的烟草，最好再在密封罐里加入保湿器。另外，对发现已经有些干燥的烟草，也应在装烟草的罐里放入保湿器，对烟草进行加湿处理。

而烟丝的湿度问题，也因每个人的口感，有所不同，如我对马坝古堡方盒，我就觉得过湿，我是把它放在不密封的罐里，去湿后才享用。针对一般的烟丝，只要捏上去有弹性，基本可以断定是合适的。

### bernhard:

没开封的（盒装，我不买袋装的）烟草不用保湿，5 年 10 年都不会有问题。

按常规装填量（每斗约 2 克），一盒 50 克烟草可抽 25 斗。如果只盯着 1 盒草抽，1 天 2 斗，10 多天也就抽完了，这种情况下，除非是非常干燥的环境（比如有暖气的屋子）用较干的烟草，否则不必专门加湿。只需在感觉烟草有偏干趋势时，在盒子外面套个密封袋或将草转移到密封盒中。

开封的烟草，如果抽的时间较长，需要密封保存。像我这种，同时抽着十几种草的，每次开罐后，首要问题就是将罐中烟草挪入密封玻璃瓶，既可较长时间保持烟草湿度，还可逐步使之陈化。没有密封玻璃瓶的，可将烟草先放入塑料密封袋，再连袋放入那种双层扣的密封塑料盒（注意专草专盒，塑料盒吸味很难清除）。这 2 种方法均可较长时间保持烟草的湿度。

隔 1、2 周打开看看，如果发现偏干了，可以加入加湿器。最理想的是使用专用加湿器，不容易使烟草发霉。将加湿器放入纯水中，使其吸水，待没有气泡冒出了，可将加湿器取出放入烟草中即可。

1 盒 1 个，不必过多。注意，烟草没有过干的时候，不要放。

加湿器可循环往复使用，所以，有几个就够了。

再啰嗦一句：判断烟草湿度的方法，是用手指取一小把烟草，紧

紧按几秒后松开。如果烟草马上舒展开，表示其状态良好；如果还是紧缩成一团的话，表示烟草太湿；如果烟草粉碎了，则表示太干。



## 酿制烟草

发表 2006-12-22

**longsee:**

可以用喜爱的酒~水果~和未经调配过的烟丝（纯的哦）burley virginia latakia 等等

烟丝互混也行

至于方法和配方等我成功了在公布给大家

**joseph:**

我以前试过一次，只是玩玩而已，口味成色当然不会入老斗们的法眼，不过喜欢偶尔尝试或想降低烟草成本的朋友可以试试：去专门卖烟叶的地方（一般地处在农贸市场较多），买1、2两质量好的烟味较为顺淡的烟叶，我当时买的是“津巴布韦”，天津这边50多元钱一斤是最贵的一种，其他品种很便宜；到超市买一瓶烟台产金奖白兰地，价格十多元；再买一小瓶普通的蜂蜜就可以回家DIY了。将蜂蜜和白

兰地（份额以白兰地为主）倒在干净无味的喷嘴小瓶中融合，均匀的喷在摊好的烟叶上，一定要多喷一些湿透烟叶。然后将烟叶放入密封罐中焖几天，当然时间越长越好，经常检查注意防止出现霉变现象。如果有兴趣还可以将苹果的皮削下来放在塑料袋中用胶带固定在密封罐的盖里边，用牙签多扎些眼，一同酿制。使用时如果烟草的水分太大，可以先倒出在阴凉处干燥一下。

我只弄过一次就嫌麻烦没再弄过，还是抽现成的烟丝舒服啊。

**bernhard:**

津巴布韦烟草曾经因其品质佳而非常有名（可惜这是在穆加贝总统搞土地革命前的事儿了，之后该国烟草质量便急剧下降，个中原因么，大家想必明了），当然昂贵得很，国内知名卷烟厂家多在其名烟中添加少量津巴布韦，风味便好许多。

但这个草更多是加料用的，而非作为烟草主料。

我试过将少量津巴布韦撕成小条添入睡帽中，味道窜鼻，但感觉其并不般配。也试过手卷纯津巴布韦，味道不错，显然还是偏向卷烟的一种烟草。

至于津巴布韦是否产烟斗用烟草，没有相关知识，不敢断论。

**獨①...無 êr:**

记得 97 年我去湖南常德卷烟厂参观芙蓉王香烟生产的时候其生产厂长就介绍了他们在香烟里加入了津巴布韦的烟草，主料是云南和湖北出的烟草。应该说津巴布韦正如 bernhard 先生说的是配料而非主料。中国烟草一般分柠烟和橘烟 2 大类主料。如果说是自己抄烟斗用的烟丝，我看那烟斗还是拿铁锅子合适。

**longsee:**

最近将两种调味烟混合一起(味道相近)刚混时不怎协调但加水保湿了约两星期气味感觉上较为协调还未尝过也不知是啥味再放一段时间看看变化吧

经过这些日子之前混和的烟丝也已融合成很协调的气味

我还想再放两个月让它们再熟些这些日子里它的瓶子里始终有股水气附在表面

## 问老斗客一个问题(草料太干)

发表 2007-02-28

**汤汤:**

草料太干了,, 怎样挽救。。大家都是用什么办法呢? 把草用密封罐装起来, 放在冰箱里行吗?

**bernhard:**

不行! 如果草已经干了, 就要加湿。方法很多, 请翻看老帖。最稳妥的方法是买专用的加湿片, 一次投资, 可以重复使用的。

如果草没干, 开罐后放入密封罐即可, 不必冰箱的干活。

其实这些关于话题, 以及其他更多话题, 在论坛里多有提及, 您仔细翻看翻看,

**lsbillplmy:**

[转贴]抢救干烟草的几种方法

<1> 打开待救烟草的罐盖, 和削薄的苹果、甘蔗, 或马铃薯, 一同放置在密封的容器里, 自然循环。不过要注意, 时间不要太长, 否则烟草容易发霉。芝士愈霉, 味道愈好, 但烟草发霉, 就只有马上扔掉了, 而且霉菌冤魂不散, 还会不断感染其他烟草, 非常可怕。另一方面, 注意味道的问题, 因为烟草是极容易吸味的。除非有意加湿兼加味, 否则 Davidoff Mild Mixture 变成了 Apple Aromatic 可不是好玩的。这种情况下, 甘蔗会可能会好用一些, 因为抽烟斗讲究“Sweet”。

<2> 顺水推舟, 把干烟草土制成带酒香的调味烟草。具体做法是: 在烟草表面, 喷洒少许有味道的酒, 稍稍搅拌一下, 再腌一段时

间，越长越好。选取的酒，可以是烈酒，如杜松子酒 (Gin)，威士忌 (Whiskey)；也可以是各种利乔酒 (× × Greme de)，如薄荷酒，可可酒，樱桃酒等等等等；还有红酒 (Red Wine) ... .. 台湾烟斗客则大力推介农家自酿的水果酒，有机会也可以试一试。不过要注意，酒的分量不要太多。

<3> 既安全，又不影响烟草本味的方法，自然是水，不过要用蒸馏水。用稍稍吸过蒸馏水的海绵，与打开的烟草，一同放在稍大的容器内，自然循环一、两天。小弟通常用不起毛的化妆棉片，蘸蒸馏水，直接放置在烟草上，再合紧罐盖，约静待一天。注意棉片吸水不要过多，并保持紧密观察，防止烟草吸取过多水分。

<4> 也可以使用专用的加湿器，与要处理的烟草，一起放在容器或烟草袋内。不过，这种装备在国内似乎不容易购得。

再好的方法，毕竟还只是“抢救”，防范于未然，固然是保持烟草风味的最好策略。

#### 獨①\_\_無 êr:

两位版主的回答都是很值得学习的。我还有个问题，是什么样的烟草让您觉得太干了？我吸烟斗的时间应该还是菜鸟级别，所以也曾经有过和您一样的疑问。但是后来时间长了以后才发现烟草通过再保湿以后似乎并不可取。最重要的原因是湿度如果大过了头会产生极高的温度（水蒸气），新手一般掌握呼吸的节奏是没有办法和老手相比的，所以反过来烫伤嘴唇和舌头的可能还大点。

另外新手对烟草有个狂热期，几乎有什么就开什么。我个人觉得有 N 个斗就打开 N+2 包草已经足够了。觉得干了最好的办法是直接消灭它。比如马坝绿条纹 50G，我对这烟草的评价就一个字“烫”，试着晾干了试着用了好几个斗，真就邪了门了硬是烫嘴，所以类似这类的烟草别说保湿，拿太阳下去晒晒都可以试试。。。。。

#### bernhard:

我衡量烟草太干的标准还是烟草已经失去应有的基本水分，摸上去干巴巴的。只要捏合时还能凑一起，应该还是可以装斗抽的。

对于原味草，无论是含 Latakia 的调配，还是 V+P 调配，我个人

的选择是宁可干一些不愿过于湿，这可能和我喜欢浓郁的口感有关，另外，湿度大的烟草在抽的过程中熄火频率和出水指数都比较高。

所以，对于常用烟草，我一般开罐后不会马上抽，而是陈个2周左右。（做到这点很容易，就是在1罐烟草抽到1半时，就会打开第2罐，将其放在先干那罐的下面，这样，抽完第一罐正好抽已经陈了一段时间的第2罐。注意：这种陈化和保存都是在密封玻璃罐中进行，而非原配铁盒）

至于烟草加湿后过湿的问题，打开密封器皿，将其暴露在空气下，跑跑湿就可。

还有一个加速陈化的方法：您需要阳光明媚的窗台、密封条件很好的玻璃罐，装入不超过2/3容积的烟草，加湿器1个，然后您观察：阳光照射时，烟草中的水分被蒸出但仍留存于罐中，阳光退去后，水气慢慢的还会回到烟草中，如此几天，烟草陈化后的味道会少很多生涩，多些许醇厚。

### lsbillpmy:

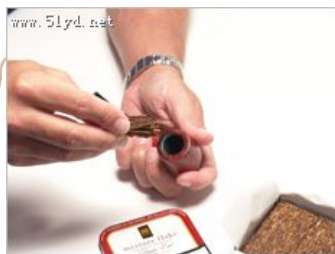
獨①\_\_無êr 说得对“是什么样的烟草让您觉得太干了？”，并不是所有的烟草打开来都是一种湿度的，我觉得，一款草，只要不失味，捏上去还有一定的韧性，就不算干。冷抽慢吸间不烧舌，就不算太湿。我认为只有干到发脆才需要抢救。如果草已经干得香味尽失，抢救也没什么太大的意义了，就算抢救过来除了尼古丁还在外，独特调制的烟草风味已经没有了。

## 片烟的填装方式 (图解)

发表 2007-04-21

lsbillply:

这是马坝官方网站上的片烟填装方法，撷取下来供斗友们参考。



**边缘:**

看了这个装法还以为自己已前装的方法是错误的!

现在用这个方法装还真就比已前揉散了装好抽!

实践依据自己装过抽过后已经有了。

理论依据是：片烟揉散后，点燃抽过半斗，由于片烟较硬，较难

一斗到底。由于片烟制做的特殊性，揉散的片烟用压棒压后，斗内烟草会较紧，并密不透气，造成积水增多或是烟中水份增多！

而我用了上述方法后，此类情况基本解决，并由于片烟本是烟叶紧紧相连，更助于燃烧，有利于一斗到底！并且呼吸通畅，极为自然！

综上所述此种填装方法极佳~~

### lsbllplmy:

其实普通的中号（口径 1.8cm 左右）以上的斗基本都可用这个方法。我试过几次，似乎也不是很得要领，比揉碎的容易熄火，但也因此抽的时间更长了。我想这样的填装方式可能为的是更耐抽吧，当然不是因熄火频繁而延长时间。细想这种方式应该是不错的，用这种方式填装后，烟丝的透气性感觉比较好，可能我也得再多试几斗，才能掌握其中窍门吧。

都是在摸索中前进，好的经验无非都是为大家增加更多的抽斗乐趣而已。

不过楼上的大学切片倒很让人流口水啊!!!

### 獨①\_\_無 êr:

我今天尝试了个新方法，按图片 2 所示，我改为 1/3 处对折，再从另外 1/3 对折过去成 3 段，这样塞下去很顺畅，烟草燃烧切口平整。大家都试试看看怎么样？

### longsee:

另一种片烟的填装方式

一片的填装 取切片的长边对折三到四次 然后卷起来皱折多的那面向下放入钵中

二片的填装 取切片的长边对折三到四次 然后取短边对折二到三次直直地向下放

入钵中再取一片长边对折三到四次然后卷起来皱折多的那面向下放入

钵中(相互垂直)(余下碎的可以撒在斗内填补空隙)



由中间向下压实  
但保持通气顺畅  
斗钵较大可以同时用两片一起折叠

## 请问大斗版主和 lsblplmy 区版主

发表 2008-04-02

**cuucii:**

想知道你俩平时抽的最多的是什么草，所谓的日常草吧。  
千万别拿什么“其实每个人适合不同的草”之类的话敷衍我啊。  
就想知道你俩抽了那么长时间的烟草，最后落在那几款草上。  
非常想知道。

**大斗:**

目前在抽款，G.H 公司出品的两款切片：Louisane Flake 和 CR 切片，这两款切片，我最喜欢抽的是 Louisane Flake 名字是路易，味道可以抽到似乎皇室贵族间可闻的熏香味道（这点我不太喜欢），喜欢和惊喜的是，这款草致始至终不温不火，味道平淡纯净的出奇，抽过后口舌内竟然没留一点回味，唯一想起的是有点不悦“路易”鼻香了。

我想，这款草就是我的最爱了，不知道一个月后会又是咋样的变化了。。男人吧，喜新是本性，厌旧是迫不得已

**lsblplmy:**

最近在抽海军方块和拉森 20，我并不属于很专注于哪款草的人，有就抽，好抽就多抽几盒，买不着了，或是没货了，就换，其实我在选择草还是比较随意的。楼主说的“最后落在那几款草上”，实不相

瞒,我还真没把哪款草作为我的最终选择,以前也一直围绕着拉森系列和马坝系列,965 随时备有,却非日日享用,其实喜欢的草非常多,价格不能不说也是个障碍。这些也就是我的实话!

**bernhard:**

GH,GH,这家的 V 草,那是相当的特别。喜欢的人喜欢死,讨厌的人一口不碰!

大斗,俺最爱的就是路易斯安娜那过鼻的味道.....

大斗:

我是真佩服这家的草竟然能调制到如此如火纯青、至纯至美、超凡脱俗,哈哈不知道怎么形容了,真是完美的最高境界啊!

## 突发奇想(调配)

发表 2008-04-20

**danchen804:**

如果把几种不同牌子的调味草混在一起不知道抽着是什么味啊?

**lsblplmy:**

言之有理,我虽对自行调配不感兴趣,但也并不抵制,刚入门时曾试过,效果并不理想。个人认为,我们现在买到的烟丝,大部份都是大师的调配,其配方得到大部份人认可后,方才量产上市。再说,现在烟丝的品种也足以满足大部份人挑剔的味觉,也就是说总有一款是你喜欢的。再说调配,很大适度上应该是买不同类型的纯烟丝,自行调配。而现在这种纯烟丝,在国内很难购得,所以说玩调配不是不

行，而是难度太大，毕竟因为文化原因，烟斗文化在我们国家只是小之又小的小众文化。我们玩这东西，和老外玩这东西，是有区别的。所以说玩调配正如杭州 008 说的那样“好像不是  $1+1=2$ ”。

## 烟草、烟斗关系的一点认识，

发表 2006-06-07

lsbillplmy:

抽斗有一段时间了，先后接触了各种烟道的斗以及劲道大小不等的烟草。日间与朋友交流过后，对烟草与烟斗之间的关系有一些心得，想与众斗友讨论一下。

烟草的劲道(strength)，烟斗烟丝在我们国家尚没有形成产业，自也没有像香烟那样有一个相应的官方标准，在我们大量依赖舶来品之时，所借用的也是一些国外标准，而这些标准对我们适不适用，尚不得而知。正如冰鹏斗人在《我抽过的烟斗烟草品评》里写道：“有的烟草公司把劲道用数字化表示，例如 strength 1.0。或者 strength 1.5，到底这种表述的实际物理意义是什么我暂不知道。可能这就象卷烟的“烟气烟碱含量 0.8 毫克”的意思类似吧？限于我，以及烟斗村论坛网友的个人条件限制，我们无法做到象制造商那样能够精确地标定劲道的标准。在这里，我们只是十分主观地用“凶”、“较淡”来表达。所以，这会引起别的烟斗客的哂笑，对此我觉得这也是无可奈何的，理由如上。”

所以对于烟草的劲道，我也只能借用冰鹏斗人的标准来表达。然而就是这几个词也只能表达我自己的主观感受而已。对于一些烟草，极有可能在不一定的时间、不一定的地点，不一定的心情下，有了完

全不同的感受。我的第一斗烟丝是袋装马坝一威士忌，烟草湿度很大，也没什么香味，但抽起来感觉很醇厚，感觉口里像在嚼面包一样。但当时一方面不知烟草与烟斗的关系，二方面是初吸，舌头被热辣辣的烟叮得很痛，抽到半斗，兴致便没了。就这样折腾了两、三天，等买了盒 50G 的盒装假日之后，舌头才算解放了，这之后才真正有了抽斗的兴致。其原因很简单，假日烟丝比较干燥，香味浓郁，劲道适中。用一支 9MM 烟道的直斗，确实很适合初学者。干燥的烟丝，燃烧时的水气较少，使舌头的刺激没那么大，直斗易吸，再加上 9MM 滤芯，使吸到口的烟气更加柔顺。之后，并没有对马坝死心，一连买了几款品质更好的马坝，每次吸，感觉都不十分理想，直到有一天，买了把华云长杆斗，我才真正体会到马坝的妙处，这时烟与口腔里的味蕾不再是敌对关系，味蕾舒缓的张开着，接纳着烟气里每一缕细腻的香味。

其实细想之下，正是这把 9MM 滤芯加 25CM 的长杆斗使这款马坝焕发了异彩。9MM 滤芯减淡了烟的劲道，25CM 的长杆，使因潮湿而温度剧增的烟气得到冷却，也减少了烟气对舌头的刺激。

之后，又用 6MM 和 3MM 抽这款马坝，总体感觉均不佳。特别是用 3MM 烟道的斗时，虽说斗杆也有 15.5MM，舌头刺激是小了，但用鼻腔过烟时，鼻腔十分难受。原因是本来劲道就大的马坝，烟劲又被加大，能舒服吗？

至此以后，每进一款烟丝，必要找一把与之搭配的烟斗来享受。比如极品拉森香味纯正，但烟味极淡，如用 9MM 烟道的烟斗抽，抽到口里的烟不少，但一点也过不了瘾，此时若能选用 3MM 烟道的斗来抽，岂不正合心意吗？

可见合适的斗加合适的草，如再有个合适的环境，合适的心情，这岂不正是人生一大快事吗？

另外斗大斗小，烟丝裁切大小、干湿等诸多因素都可构成另一种风味，所以说抽斗也是个细心体会的过程。

按此理搭配，加上数学上的排列组合，可以得到无数种搭配，最终的结果就是，终有一种搭配是适合你的。

附大斗言论：

3MM 的--一般是用金属棒滤流，也可以不用金属棒（好多高档的手工斗就是 3MM 的不用金属棒的）。--味浓。

6MM 的---一般用更换的软木的滤芯（进口的叫木棉），也有用转换棒转换为 3MM 口径，就不用放芯了。--较浓。

9MM-----一般用纸筒的活性炭滤芯，必须放滤芯。--味淡。

## 请大斗介绍介绍拍卖的几品草

发表 2008-05-22

**加菲猫：**

拍卖栏中的几款草，几乎都没听说过（孤陋寡闻了），请斗兄介绍介绍

**bernhard：**

加菲猫兄，非常感谢您参与义拍。在大斗兄整理出系统介绍前，我先凭记忆给你一些片言只语的推荐：

本版块首页就有关于“三姑”草的讨论：

这是一款老草了，产地如我没记错，应是丹麦。自问世以来，一直深受 V+P 调配爱好者的喜爱，各次烟草评比均名列前茅（和他的卖价一样）。我个人认为，除了制作工艺的精湛，色彩的怡人，还有很

重要的一点，就是它迎合了大多数 V 草爱好者的口味。我的评价 - 绝对值得一试的优秀烟草！试了不后悔

Wessex Sovereign - 产地是德国，与拉特雷应是同一生产厂家，他的调配基调是完全仿三姑的，在欧洲，人们将它称作“三姑 2 号”，是 Wessex 品牌中最受欢迎的一款草。也是卖得最贵的。当然，还是比三姑便宜，由于三姑草不销往美国，wessex sourvereign 就作为替代品被美国斗客所推崇。个人感觉，口味不如三姑，但还是有很高的性价比的

FT Cut Virginia Plug - 大斗这次是把好东西全拿出来了。FT 公司也是德国的吧，该公司也是以 V 草见长。这款草没有 Perique 成分，是纯 Virginia，所以，口味与三姑，Escudo 很不同。其他评价么，这么说吧，V 草里，我最常抽的 2 款之一就是它。有劲有回味的高品质 V 草。

苏兰尼银色切片 660 - 今天，边缘兄捐出此草时，顺便贴出了该草的简介和斗友评价，请看：

(附：斗友聚会堂--自发的聚会兼爱心义卖（北京）--边缘回帖

### 660 的网点点评

silver flake (blend 660) 银色切片 660

网友评论：刚进了一盒 660（银切片）养着呢，上网看看好像是威士忌酒味的，褐色草为主，掺杂金黄和黑色，不是香口胶状的切片，而是把切丝后再压成一整块。忍不住先尝为快，点火相当容易，是我从未试过的一根火柴（不是那种变态特长的雪茄火柴，是酒店顺来的稍微耐烧那种）点燃而且满斗红那种易燃，从点火看出一斗到底不是难事（事实证明是对的），满烧，斗不烫。口味嘛觉得是 V 为主，很柔顺，隐隐有柏里克的味道，但是不知道是不是 660 发出的（那个斗

之前烧过一斗圣詹士，没办法，只进了一个新斗，但是买了四种新草），只好等养好了之后多抽几斗确认一下再说感受了。不过调味香真的很淡，淡到原味草拥趸也很容易接受，和草味配合很融洽，一点都不觉得突兀，而且若有若无，决不喧宾夺主。

果然如同预料，660 不含柏克利，上次是窠味了。专门用一个彻底清洁过的斗先烧了一斗，去去余味，第二斗才慢慢品味，点火时烟气相当甜，烟味很柔和，一点都不刺激，就是斗钵上部壁厚不够稍微烫手，甜味里略略带点苦，但又不同于黑咖啡那种苦，而是像牛奶巧克力那种淡淡令人愉悦的苦味。网上资料说是加了威士忌调味的，可能这种甜中微苦、略带焦香就是威士忌的酒味吧，对含酒精饮料除了啤酒红酒外一向不感兴趣，上一次喝威士忌算起来也是几年前了，具体什么味真是记不起来了。到了四分之一的时候开始来劲了，和第一口青芥辣感觉差不多，鼻子酸酸的，当然不是感动的（虽说的确是好烟），偶尔还能感觉到威士忌酒味混合其中。又烧了四分一多点，开始转为平顺，浓郁的陈年V味凸现出来，但决不是纯V那么简单，只是V的香味，但相对纯V来说还是相当富有刺激性，不停地向鼻子喉咙发起最后的冲击，再烧四分之一，熄火，放凉，清洁。用大斗我是从不一斗到底的，底下部分吸收了太多水分和焦油，味道实在不怎么样，中斗还可以考虑。

补充一点：调味的就是调味的，鼻子感觉融合得不错，但舌头提出强烈的抗议，烟气温度高，有点受不了了，但是很怪，舌头觉得滚烫的，斗倒不算很热，基本上还拿得住。

还有一点想不明白，不单是对这款草：都说V燃烧快，但不管是调味的还是原味的，烧到后来总是剩下V味，反而是拉塔、白力克、肯德基、香料的味道不见了，搞不清楚。

上网看了看，660是暗红V和亮黄V加黑乎乎的肯德基，用威士忌调味，那个青芥辣的角色就是肯德基扮演的，厉害

补充一点，660还是有少量栢里克在里面的，上次可能是刚结束

一盒 S&G 的 ST JAMES 的缘故，习惯了大剂量，对 660 里的栢里克不敏感，后来仔细品尝了几斗，发觉还是有的，但量不多，只在中后段伴随浓浓的 V 味淡淡地出现过很短的一段时间（不足 10 分钟吧）。

-----gdfn

660 个人觉得比 633 入口更加醇香，以前各种论坛都说 633 好，看来也得尝过才知。633 的确好，但 660 更胜一筹。----- 黄龙大仙)

这款草应该是纯 V 草吧，口味比较清淡，其他的，上面应该有更详细的介绍。

匆忙中，也就能给您提供以上信息了，烟草这东西，还是很私人的，介绍只供您参考，不能完全作为您选择的依据的，喜欢不喜欢，能否一直喜欢，还是靠您自己试过才知。

## 新手问几个药房烟的问题

发表 2008-01-29

**306:**

请问有一款马霸 100G 钢桶装 2008 北京纪念那个草和拉绅 50 是不是所谓的药房烟？

**大斗:**

从窝窝头--白面馒头--汉堡包（垃圾快餐食品）--科学营养饮食--绿色天然杂粮食品；生活富裕食品升级，有意思的是转一圈又回到窝窝头最为推崇。

叫什么名字要看你处在哪个位置了，以前的“乡下人”，如今是



有量有地的有产阶层，如今的“城里人”流离果腹；如果你是单从概念划分归属，那就象现在很难划分“乡巴佬”这个概念；如果从口味划分来上理解也不能就说是指调味烟。也许正象是“贫下中农”这个名字一样，是一定时代一定的人，一定的目的才提出来的，现在再去挖掘内涵外延已经没有意义了。

### 306:

调味烟可以，但是加了人工香味剂，防腐剂，保湿剂的烟我不接受，我想问的问题只是我说的这两种烟是不是人工香味剂，防腐剂，保湿剂西装调出来的那种“穿着带袖标的西装、戴着带商标的墨镜，而且还看不起其他乡下人的乡下人”。烟草和窝窝头，白面馒头，汉堡不一样，烟草是用来享受的，用来享受的东西如果掺杂了太多做作的东西相信没人会推崇的，不象这些食品，目的就是添饱肚子。

### 大斗:

我理解的药房烟的名词是烟草的某些品牌攻击某些品牌的的嘲讽用语吧就象刮民党和共匪互相叫吧，引用比拟挖掘概念只是为了丰富下干巴的烟草讨论，这样什么草都味道十足，是吧。

至于再去讨论什么是人工香精什么是天然的又讲回到窝窝头、大鱼大肉和绿色食品的的争议上来了，吃好睡好抽好，管它属于什么概念呢。。。

### 獨①\_\_無 êr:

将著名的马坝和拉伸列为药房烟，斗友们真的就不知道应该抽什么烟草了。今天从酒吧回来，带着醉意，我居然顺手拿起的是拉伸 50，抽了一年的原味了，偶然来斗拉伸 50，真香啊。。。还是调味的有点意思，非常适合醉酒的场合。

## (转)Stein 兄对“药房烟草”的诠释

发表 2008-07-25

stchenon:

我所理解的药房烟草，是源起于过去，在国外的农村、小镇里，以及都市的小药房或是小食品杂货店里面（这种店家，一般兼卖日用品、内外用药品、罐头、干货、小食品、烟酒、书报杂志和文具等）销售的散装烟草，而且也只有在这种店里，才买得到。是论斤论磅，散着卖的；也有大罐装（一般是一磅装或是一公斤装）的烟草的统称。价格低廉，风味一般，品质不稳定，是这种烟草的特色。主要是给当地的平民百姓老烟枪们过过瘾，而不是为了给那些有身分地位的贵族世绅们享用的。所以称之为「药房烟草」

当然，这些药房烟草，是有各式各样的口味，而且林林种种，不一而足。这些烟草，主要多来自区域性的小烟草制造厂。他们依照各式品名的烟草风味，自行采购各式烟草和香料，自行调配。然后以自己的销售通路，行销各处。它的产量和销售区域，远不及各个大烟草商那么的规模。所以，就会发生许多的状况。好比说，这家卖的 A 牌烟草和那家卖的，不是一个风味；或是这次买的烟草风味，不同于上次买的。还有就是烟草容易走味变味，不易久存。

可是这种烟草，依旧有它特定的客户群。

现在，一般人称的药房烟草，就变得较为复杂了。

1) 像是上述的烟草，当然现在仍然称之为药房烟草。

2) 有人把自己厌恶的袋装/罐装烟草，就将之归纳在药房烟草之列。甚至把生产那种品牌的制造商所生产的所有品种烟草，都归纳为药房烟草。

3) 还有，像是出口到国外世界各地，销售量大、销售店面多的散

装或是桶装烟草（进口商再予分包，精装），也归纳为药房烟草。这种最为有名的，就是 Dunhill 的 Night Cap 和 My Mixture 965。

4) 更有甚者，是一些烟草商在网站上大肆宣传，暗示竞品对手的烟草，是药房烟草。以误导消费者的选择优越感。

5) 网站上，也有些是爱国人士，或是民族主义者（这里是指个人，而不是烟草制造商或是经销商）的宣传，说某些国家种植的或是制造的烟草，是药房烟草。

再说，现在的烟草行销通路，非常广泛，而且复杂多样。所以，除了某些国家的某些地区销售有真正所谓的药房烟草之外。其它烟草进口国所销售的，都是大烟草商的知名产品，不应该称之为药房烟草的。

进一步说，各人有各人喜好的烟草风味，不要拘泥的认定说：所有知名烟草品牌的烟草，就是最好的烟草。

因为有些世界知名品牌的厂商的主业是烟斗，甚至于是香水业服饰业，而不是烟草。贩售这些相同品牌的烟草，只是为了服务客户，扩展它的产品线。而这些烟草，有可能是来自于它并购的工厂，甚至于是委托生产，受委托加工的 [OEM / Original Equipment Manufacture] 产品。

有许多畅销世界的烟草专业制造商的烟草，行销已经数十年，甚至百年。我们不能否定它的品质，只能说自己喜不喜欢它的风味罢了。千万别就这样把它的产品，认定是药房烟草。

至于烟草的售价，只是市场机制产生的结果。已经不足以当作是认定是否是「药房烟草」的标准了。

## 药房烟的解释

发表 2008-07-25

stchenon:

"药房烟"这个名字的由来是：在外国，优质的高级烟草，通常只能在专业的烟草店(Tobacconist)购得。而路边多如牛毛的折扣店，超级市场，药房(Drug Store, 有别于我国只售药品的药房，洋人的药房还卖雪糕、可乐，日用品，甚至，烟草)等，也出售烟草。不过，那些烟草调配，主要以原本就低劣底料，加入大量的人工香味剂，防腐剂，保湿剂等，以增加“风味”，并有利于在各种恶劣的环境中长期保存。渐渐地，那些可以在药房等地方轻易购得的劣质廉价烟草调配(牌子)，自成一派，在烟斗客的圈子中统称为“药房烟”。

不能不提“药房烟”，因为国内一般的百货店，烟草连锁专卖店出售的寥寥几种袋装烟斗丝，大部分就是“药房烟”，而且要价不菲(大约 50 元人民币)。这些“药房烟”，就是上面提到的美式调味烟(美式烟饼<American Cavendish>)。许多新手购买这些烟草入门，受到教训，因而以为“这就是抽烟斗了？”，早早放弃，非常可惜。不过，尝过这些“药房烟”，起码也有一个好处：通过比较，知道珍惜好的烟草。

不过，如果您真的喜欢这些“药房烟”的话，Just do it! 毕竟，“药房烟”在外国流行多年，国内也有很多捧场客，发行渠道做得非常好(而且不少闻起来也确实是很吸引人的)，它们可以生存下来，定有其原因。

## 请老斗们介绍几款适合新手吸的烟丝

发表 2008-05-19

**朽木:**

从不吸烟，想试试烟斗。有合适新手的烟丝吗？

**杭州 008:**

自己感受

我不是老斗，我现在只是吸“红包装假日”，50 克装。现在吸春泉，感觉还行，这两种虽是“调味烟”，属低档烟丝。起先吸香味及重的“金牌香草”和“好景芒果”。现在不敢奉为。

**cuucii:**

我抽斗一个月，先后抽过假日，拉森 20，拉森 50，马贝原味，都是盒装的。

第一斗假日，感觉不错，抽光之后开了盒拉森 20，开始几斗不是很爽，感觉不香。

抽着抽着，哈哈，好抽，而且突然回想起假日，真是太甜了，有点腻人。

随后是拉森 50，不错，有假日的香味，有不腻人。

现在开了一盒马贝原味，都说这是经典的入门烟草，看来真是，抽过上面的再抽它，太难抽了。

现在喜欢 20，50，下月整点纯 1 草，看来我比较喜欢英式调配。推荐你抽拉森 50 吧，或者 80，据说 80 比 50 香。

我觉得新手比较适合抽比较香的。

抽着抽着就找到自己喜欢的了。

**温州烟斗客:**

拉森 20、50 都不好，建议选拉森袋装红色、绿色或者大卫杜夫红、蓝色、绿系列。

**pipe2008:**

我也是从来没有吸过卷烟，最近开始抽烟斗的。

抽了船长（皇家味），春泉，拉森红袋

到目前为止，觉得春泉的味道最好，有香甜的感觉，周围人闻起来也非常舒服，并直接影响同宿舍另一人戒掉卷烟，改抽烟丝。

**夕阳渔夫:**

我入门不久，还是习惯抽淡点的。巧克力我觉得不是很浓烈，也

许我极少吃巧克力忘却了什么是巧克力的味道吧，所以感觉味道是香，但不知道是不是就是巧克力的苦苦的味道。

## 关于烟草喜好的一点感想！

发表 2008-06-24

**lsbllpmy:**

偶从书中读到，有人问袁枚，清诗谁好，袁枚反问，诗经三百篇又谁好，那人不语。袁枚遂道：“诗如天生花卉，春兰秋菊，各有一时之秀。”按此理推及烟草又何不如此呢？市场上品种繁多的烟草正如春兰秋菊，四时不同之花卉，谁又能独占鳌头呢？正所谓“能动人心目”，能适人之好者，是为好。若非要细究，我宁可相信价高者优。不过我更愿择其性价比出众者。我亦觉尝百草是每一个初学者的必经之路。

**bernhard:**

很赞同上文的 3 个观点，尝试根据自己的体会补充几句：

尝百草：心态最关键。尝百草可分 2 阶段，1 是初接触烟斗时的那个尝百草，这时，如果能愉快地接受新事物，不以“浪费银子”为忧的话，尝百草能带来很大的乐趣，一旦口味相对固定了，您想尝百草也难了。2 是在口味相对固定时的新草品尝，这时，恐怕要多做功课了，不然，新欢超旧爱的难度太大。我现在还是比较乐于接受符合自己口味方向的新事物的，也偶尔能找到惊喜。

价高者优：这需要一个泡沫和忽悠比较少的市场做前提。我宁可把这个观点修改为“品牌口碑好者优先”

性价比：因人而异吧，经济实力强肉对性价比的理解完全不同，提个建议：量多米少的同志，不妨找找国外网站的（没有掺假的）散草。也建议大斗同志为您的忠实顾客代购些优秀散草。

### 大胃肚福:

我认为尝百草倒不必，那样你会为你重复抽到你不喜欢的一种风格的烟而后悔，所以选择是很重要的，贵有贵的道理，在基本尝试后，决定自己的选择。

## 新手请教!

发表 2009-02-16

### deathjack:

刚买的草里面有类似于植物梗之类的东西，是不是假草！

还有刚买的草有些湿度，用烤干揉碎么？

还有，老点不着斗，是不是和装草有关？

新手问题比较多，先谢谢各位老鸟回答！

### 赵云:

1)草里有些葉梗是正常的，但是否很多呢？你用那个草的。

2)草有些湿度也是正常的，千万不用烤干，若歉太湿打開包或罐後，放置一段時間草便自然变得干爽。

3)裝草，草湿度和自己的抽吸散律也影响桌火的，請參考第一期的社区文摘，你會对抽斗有个初步認識的。

抽斗最重要是慢抽那才可享受到抽斗和草的乐趣，祝有好開始！



## 新人报道

发表 2008-12-23

**ralslsls:**

我是新人，斗龄一个月，一天 3 斗，由于看各位老斗的帖子多，一顿猛学，所以新手问题基本消失了。不过烟草目前还是喜欢较香的，还抽不了原味草。买的拉伸 50 觉得不太好抽，是不是 50 介于原味和调味之间呢？后来用红史旦威三成来调和立马就好了，很好抽。目前手里觉得好抽的有方盒黄假日，马坝 CUBE，金丝雀。超级难抽的就是船长系列，又黑又湿的烟草，实在接受不了，整包都仍了。请各位老师指点！

**lsbllplmy:**

拉森 80、50、20，这三款烟的过渡我觉得是非常不错的，你刚入手可暂选拉森 80，因为 80 香味较浓些，50 略淡，若要把 50 理解为有原味调味之间，我觉得也无不可，因为 20 便是入级英式调配，而 50 我倒觉得更近于纯 V，但开盒后仅闻的话，和 80 很难区分。拉森可以作为入门草慢慢体会。

**ralslsls:**

我由于好奇心重，见谁说什么好抽就立马买来试。现在手里有十来个，然后每天就乱配，自己都觉得好笑，浓的配淡的，香的配不香的，比例不同效果也不一样，乐此不疲。有时甜香沁肺脾，有时满口麻苦，真是乐趣无穷啊！

## 推荐一些知名的 L 草和 v 草

发表 2009-03-14

**cfanql2000:**

小弟近期正准备从调味过度到原味

请前辈们给一些建议和指导

顺便推荐一些知名的 L 草和 v 草，小弟这次先谢过了：)

**rockman:**

Esoterica 的 Penzance，就是我们俗称的 L 老饼，Esoterica 的 Stonehaven，就是俗称的 V 老饼，还有 SG 的 full V 切片，也是不错的。

**wwz-ll:**

L 的直接整 L 老饼 奥德塞 海盗 黑狗 SG 共和国 等等

V 有 SG 的 FV 法官 价格低一些的象马巴的 V。NO1 和 V

BLEND

V+P 的哀思酷多 苏兰尼 633

英式的 可以先用拉森 20 (VCL) 或者长老 (VO) 感觉下 价格低口味淡

说的这些很多我没抽过

我也是一个月新手

不过 象 L 的 如果 L 老饼 奥德塞 海盗接受了 其它的含 L 的只怕都是太淡了 我现在感觉就是这样